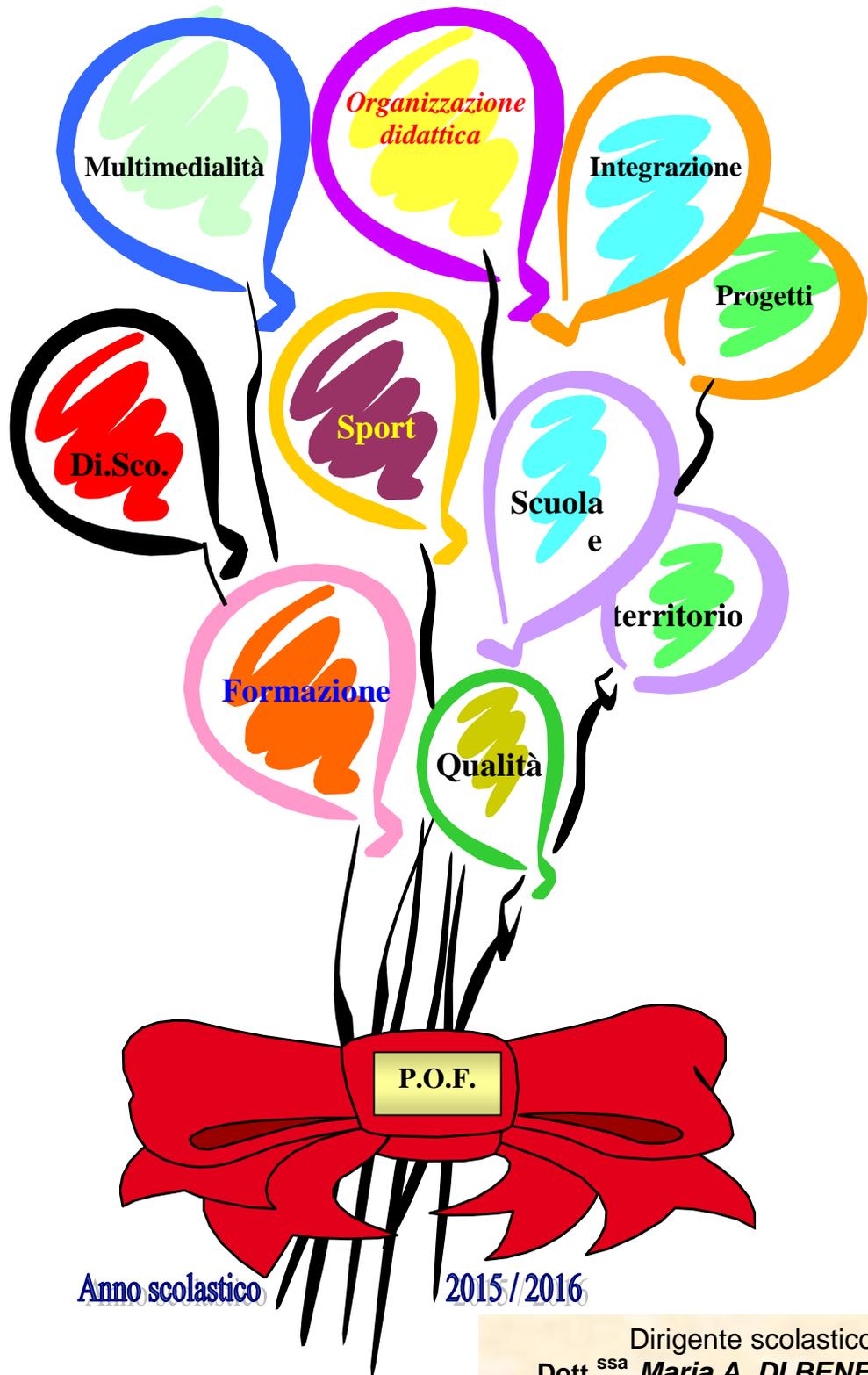


*Istituto comprensivo statale  
"Giuseppe Catalfamo"  
Contesse C.E.P. - Messina*



Dirigente scolastico  
Dott.<sup>ssa</sup> **Maria A. DI BENEDETTO**

Insegnanti funzione strumentale al P.O.F.  
**Letteria MIDURI - Esmeralda PAGANO**

# INDICE

**Organigramma**

**Plessi scolastici**

**Contesto scolastico**

**Individuazione dei bisogni**

**Analisi delle risorse :**

- risorse umane interne ;
- risorse umane esterne;
- risorse strumentali;
- risorse strutturali (interne ed esterne).

**Scelta culturale della scuola**

**CURRICOLO** (premessa ; Scuola dell'infanzia : campi d'esperienza ;

Scuola primaria : aree di apprendimento;attività opzionali;

Scuola secondaria di primo grado

Pr. "recupero e approfondimento degli apprendimenti"

Stili d'insegnamento;Valutazione alunni).

**Ampliamento dell'offerta formativa dei tre ordini di scuola**

(legge regionale 31 maggio 2011 n.9 "Norme sulla promozione,valorizzazione ed insegnamento della storia,della letteratura e del patrimonio linguistico siciliano nelle scuole")

- sc. inf. :percorsi formativi trasversali ai campi d'esperienza / visite guidate;
- sc. Primaria e scuola secondaria di primo grado: le aree progettuali con i percorsi formativi e/o progetti specifici ad esse relativi
- Pr. Mensa scolastica

\*\*\*

**AREA PROGETTUALE :**

**"COORDINAMENTO DELL'UTILIZZO DELLE NUOVE TECNOLOGIE E DELLA BIBLIOTECA"**

**Descrizione percorsi formativi dell'area progettuale**

\*\*\*

**AREA PROGETTUALE :**

**"SOSTEGNO AGLI ALUNNI"**

- PR. "*Integrazione alunni diversamente abili e/o svantaggiati*"
- Pr. *dislessia*

\*\*\*

**PROGETTO : "Dispersione scolastica"**

- PR. DI.SCO. "*Una scuola per... ideare, progettare, realizzare il futuro*"
- PR. "**VERSO LA COMPETENZA** "

**Descrizione percorsi formativi dell'area progettuale**

\*\*\*

## AREA PROGETTUALE :

### **“RAPPORTI CON L’ ESTERNO E COORDINAMENTO DELLE ESCURSIONI GUIDATE,VIAGGI E VISITE D’ISTRUZIONE”**

*Descrizione percorsi formativi dell’area progettuale.*

- **“Patto educativo di corresponsabilità”** ( SCUOLA PRIMARIA; SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO)
- **“Patto territoriale con il comune di Messina**

\*\*\*

### PROGETTO **“SPORT IVANDO”**

\*\*\*

### PROGETTO **“ LIBERI...NEL RISPETTO DELLE REGOLE ”**

\*\*\*

### PROGETTO **“ EDUCAZIONE ALLA SICUREZZA”**

\*\*\*

## ORGANIZZAZIONE

- Organizzazione didattica delle classi
- Tempo scuola
- Soglie medie annue per discipline
- Piano annuale attività funzionali all’insegnamento
- Altre attività a carattere collegiale
- Piano delle attività della scuola secondaria di primo grado

\*\*\*

## PR. QUALITA’ E AUTOVALUTAZIONE DELL’ISTITUTO

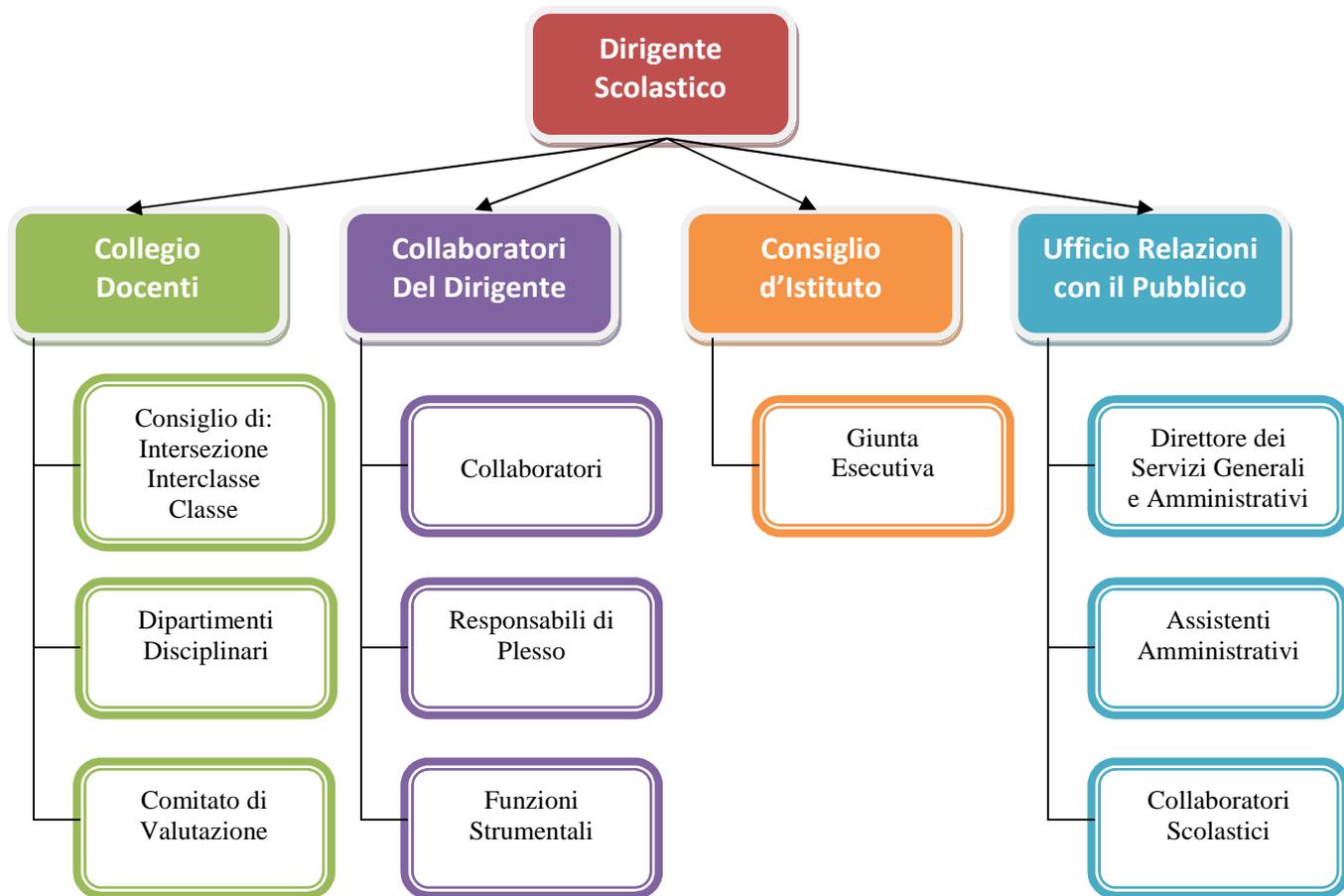
- **“La scuola si valuta”**

\*\*\*

## FUNZIONI STRUMENTALI AL POF

Scheda “ Area d’individuazione delle funzioni strumentali al POF”

# ORGANIGRAMMA





**DIRIGENTE SCOLASTICO:** DOTT.SSA MARIA AUSILIA DI BENEDETTO



## **COLLABORATORI DEL DIRIGENTE**

**COLLABORATORI:**

PROF. GERARDO RIZZO

INS. GAETANA DELIA

**RESPONSABILI DI PLESSO:**

INSS. LEONE R.\COSTA M. ( SC. INFANZIA – CEP)

INS. MIRABILE S. (SC. INFANZIA – PALAZZO SAYA)

INS. FALANGA M. ( SC. INFANZIA – SANTA LUCIA)

INS. PAPPACENA M. ( SC. PRIMARIA – " A. M. DI FRANCIA")

INSS. KARRA C.\FLACCOMIO M. ( SC. PRIMARIA – "G. CATALAFAMO")

INS. BERTUCELLI M. ( SC. PRIMARIA – " N. GIORDANO")

PROF.SSA TRINCHERA M. ( SC. SECONDARIA – SANTA LUCIA ALTA)

PROF.SSA RODI A. ( SC. SECONDARIA – SANTA LUCIA BASSA)

**FUNZIONI STRUMENTALI:**

INS. MANGANO G.\PROF. RUSSO G. (AREA MULTIMEDIALITÀ)

INS. MIDURI L.\PROF.SSA PAGANO E. (AREA POF)

INS. SERIO A.\PROF. ALIFFI A. (AREA SCUOLA E TERRITORIO)

INS. CUTRONEO G. (AREA INTEGRAZIONE)



## **UFFICIO RELAZIONI CON IL PUBBLICO**

**DIRETTORI DEI SERVIZI GENERALI ED AMMINISTRATIVI:** EPIFANIO GENNARO

**ASSISTENTI AMMINISTRATIVI:**

CONCETTA GENNARO

ANTONINO LA SPADA

ANNAMARIA SACCÀ

MARIA PACE

**PLESSI SCOLASTICI**



Scuola DELL'INFANZIA

## " Palazzo Saya "

<b>Sez.</b>	<b>Docenti</b>
1 <sup>a</sup>	Mirabile S. - Parisi G.
2 <sup>a</sup>	Carlà B. - Manzella I.- Taormina E.- Parisi G.
Collaboratrice scolastica : <i>D'Agostino A.</i>	

## " S. Lucia via Cariddi "

<b>Sez.</b>	<b>Docenti</b>
1 <sup>a</sup>	Mazzarella V. - Fanara N. - Russo V.
2 <sup>a</sup>	Settineri G.- Cotroneo M.A. -Catalfamo L.- Parisi G.
3 <sup>a</sup>	Falanga M. A. - Bolena M. G. - Segullo A.- Parisi G.
4 <sup>a</sup>	Galletta S.- Cariddi L.- Parisi G.
Collaboratrici scolastiche : <i>Piccolo L. - Arena M.</i>	

## " Contesse C.E.P. "

<b>Sez.</b>	<b>Docenti</b>
1 <sup>a</sup>	Costa M. - Settineri C. - Cannavò N. - Parisi G.
2 <sup>a</sup>	Leone R. -Freni C. - Parisi G.
3 <sup>a</sup>	De Salvo C. - Mancuso R. - Parisi G.
Collaboratori scolastici : <i>Bellinghieri M. - Spadaro G.</i>	



**Scuola PRIMARIA**

<b>Classe</b>	<b>Docenti</b>
<b>1<sup>a</sup> A</b>	Mangano G.– Lo Giudice B. – Duca D. – Speranza M. C.
<b>1<sup>a</sup> B</b>	Genitori M.- Caffo A. – Stella L. - Duca D.
<b>1<sup>a</sup> C</b>	Miduri L.– Galletta G.- Cadili F. - Duca D.
<b>2<sup>a</sup> A</b>	Nicosia F. – Virzì G. – Capillo L. - Amalfi M.- Russo V.
<b>2<sup>a</sup> B</b>	Mento G. – Pappacena M. G. – Cutroneo G. -Russo V.
<b>3<sup>a</sup> A</b>	Cambria C.- Triglia G.- Capillo L. - Russo V.
<b>3<sup>a</sup> B</b>	Di Meo S.- Sturniolo M. - Capillo L. - Russo V. - Alderucci L. -
<b>4<sup>a</sup> A</b>	Cigno G.– Cucinotta D. – Capillo L. – Amalfi M. F. - Duca D.
<b>4<sup>a</sup> B</b>	Nonelli G. – Mastroeni A. – Duca D.
<b>5<sup>a</sup> A</b>	Inzodda G .- Scarcella F. - Ciappina T. – Russo V.
<b>5<sup>a</sup> B</b>	Forestieri C. - Calabrò A. - Duca D.
Collaboratori scolastici : <b>Billè G. - Guerrini A.- Costantino N.- Muscolino G. –Smedile A.- Turco G. - Zuppardo B.</b>	



**Scuola PRIMARIA**

**" N. Giordano "**

<b>Classe</b>	<b><i>Docenti</i></b>
<b>1<sup>a</sup></b>	Ferrò C. - Vangelista G. – Capillo L. -Russo V.
<b>2<sup>a</sup></b>	Bertuccelli M. - Ferrò C. - Vangelista G. – Russo V.
<b>3<sup>a</sup></b>	Ciappina R. – Restuccia C. - Capillo L. – Serio A. - Russo V.
<b>4<sup>a</sup></b>	Barrilà L. - Ciappina R. - Restuccia C. - Capillo L. - Serio A. - Russo V.
<b>5<sup>a</sup></b>	Barrilà L. - Bertuccelli M. - Russo V.
Collaboratore scolastico : <b><i>Giannetto Domenico</i></b>	



Scuola PRIMARIA

" G. Catalfamo "

Classe	<i>Docenti</i>
1 <sup>a</sup> A	Mondello A. – Spidalieri A. - Flaccomio M. - Duca D.
2 <sup>a</sup> A	Pizzo E. - Flaccomio M. - Spidalieri A. - Duca D. - Calafiore M.
3 <sup>a</sup> A	Giordano G. – Delia G. - Karra C. - Duca D. - Calafiore M.
4 <sup>a</sup> A	Chiaia C. – Prestandrea A. - Duca D.
5 <sup>a</sup> A	Karra C. -Deliro C. - Delia G. - Duca D. - Calafiore M.
Collaboratori scolastici : <i>Moretto Maria- Sibilla Marco</i>	



## Scuola SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### " S. Lucia " plesso alto

Classe	Docenti
1 <sup>a</sup> A	Trincherà M. - La Fauci G. - Palladino O. - Basile C. - Pace S. - Abate A. - Aliffi A. - Florio M. - Guglielmino S. - Ori Saitta G. - Dascola M.
2 <sup>a</sup> A	Trincherà M. - Basile C. - Camarda S. - Aliffi A. - Florio M. - Costa A. - Guglielmino S. - Dascola M. - Currò C. - Minutoli P. - Munafò L. - Ori Saitta G.
3 <sup>a</sup> A	Guglielmino S. - La Fauci G. - Ori Saitta G. - Trincherà M. - Ferraro A. - Munafò L. - Camarda S. - Aliffi A. - Longo M. - Dascola M. - Costa A.
Collaboratrici scolastiche : <b>Arena M. - Vittorio G.</b>	
<h3>" S. Lucia " plesso basso</h3>	
	<i>Docenti</i>
1 <sup>a</sup> B	Pagano E. - Rodi A. - Arena L. - Guglielmino S. - Ori Saitta G. - Mortelliti F. - Palladino O. - Presti L. - Aliffi A. - Florio M. - Giunta F.
2 <sup>a</sup> B	Arena L. - Guglielmino S. - Ori Saitta G. - Rizzo G. - Rodi A. - Presti L. - Aliffi A. - Florio M. - Giunta F. - Oliveri F.
3 <sup>a</sup> B	Arena L. - Guglielmino S. - Ori Saitta G. - Pagano E. - Palladino O. - Rodi A. - Presti L. - Aliffi A. - Florio M. - Giunta F. - Bongiovanni A. - D'Agostino N.
1 <sup>a</sup> C	Arena L. - Guglielmino S. - Ori Saitta G. - Russo G. - Canicatti C. - Palladino O. - Presti L. - Aliffi A. - Florio M. - Giunta F. - D'Agostino N.
2 <sup>a</sup> C	Arena L. - Guglielmino S. - Ori Saitta G. - Rizzo G. - Palladino O. - Russo G. - Presti L. - Aliffi A. - Florio M. - Giunta F. - Mangiò A.
3 <sup>a</sup> C	Canicatti C. - Palladino O. - Russo G. - Arena L. - Presti L. - Aliffi A. - Florio M. - Ori Saitta G. - Guglielmino S. - Giunta F.
Collaboratori scolastici : <b>De Francesco S. - Mastroeni G. A.</b>	

# CONTESTO SCOLASTICO

## TERRITORIO

- *Ambiente ipoculturalizzato con presenza di analfabetismo di ritorno e livello di occupazione medio basso.*
- *Presenza di disagio giovanile.*
- *Assenza di enti di sostegno psicologico e pratico – gestionale alle famiglie.*
- *Presenza di due centri di aggregazione sociale giovanile.*
- *Assenza di spazi verdi e strutture per il tempo libero.*

## Scuola

- *Distanza breve tra i plessi che facilita lo scambio di attrezzature e sussidi nonché le esperienze di continuità fra i tre ordini di scuola .*
- *Alta percentuale di docenti formati per la didattica disciplinare.*
- *Una soddisfacente percentuale di docenti formati per l'innovazione e lo sviluppo.*
- *Insufficienza di locali per l'attivazione di laboratori specifici.*
- *Insufficienza di sussidi innovativi in ciascun plesso.*
- *Spazi strutturali non riscaldati adeguatamente e arredamento non sufficientemente adatto.*
- *Centralità della biblioteca nel plesso “ A. M. Di Francia “.*
- *Rapporto scuola – famiglia – territorio da migliorare.*

# INDIVIDUAZIONE DEI BISOGNI

<b>TERRITORIO :</b>	<i>necessità d'interazione fra le istituzioni che vi operano al fine di costruire una " Comunità di Valori". Decondizionamento della cultura diffusa nell'ambiente.</i>
<b>FAMIGLIE :</b>	<i>sostegno pratico – gestionale; sostegno psicologico; ascolto; coinvolgimento nelle istituzioni preposte alla formazione dei figli; motivazione alla crescita culturale.</i>
<b>ALUNNI :</b>	<i>integrazione sociale; occasioni per pari opportunità di successo formativo; interventi mirati atti a prevenire il disagio in atto; percorsi formativi personalizzati; interventi mirati all'educazione al tempo libero; interventi mirati alla prevenzione della dispersione scolastica.</i>
<b>SCUOLA :</b>	<i>presenza di esperti in attività sportive e/o musicali; locali e attrezzature; laboratori specifici; ulteriori sussidi multimediali e non; collaborazioni esterne. Formatori per docenti. Linee Internet per formazione e comunicazione on line. Una maggiore integrazione con il territorio.</i>

# ANALISI DELLE RISORSE

RISORSE

UMANE

INTERNE

**Dirigente**            **1**

Docenti sc. infanzia: **22**

Docenti sc. primaria: **50** ( più **4** doc. per potenziamento organico )

Docenti sc. secondaria di primo grado: **30**

( più **1** **doc.** per potenziamento organico )

**Personale ATA**        **24**

ESTERNE

- Enti territoriali:
- C. A.G. del territorio
- Consultorio familiare
- Associazioni di volontariato
- Associazioni culturali
- Enti di promozione sportiva
- Scuole in rete
- Scuole del territorio
- Università
- Comune
- Polizia ( stazione Contesse )
- Carabinieri ( Messina sud )
- Quartiere
- U.N.I.C.E.F.
- Parrocchie del territorio
- Diocesi
- Protezione civile

# ANALISI DELLE RISORSE

## RISORSE STRUMENTALI

- sussidi audiovisivi: appena sufficienti
- sussidi informatici : appena sufficienti
- sussidi di modesta entità: non sufficienti

## RISORSE STRUTTURALI

### INTERNE

- Biblioteca: una per tutto il circolo
- Aula informatica: una per tutto il circolo
- Palestra: inagibile
- Cortili esterni: adeguati
- Androni: adeguati
- Aule didattiche: adeguate
- Refettorio: spazio insufficiente

### ESTERNE

- Spazi chiusi ed aperti del territorio
- Librerie
- Locali della parrocchia
- Museo
- Palatenda del villaggio C.E.P.
- Campetto sportivo esterno della scuola media di S. Lucia
- Biblioteca del quartiere

# SCELTA CULTURALE DELLA SCUOLA

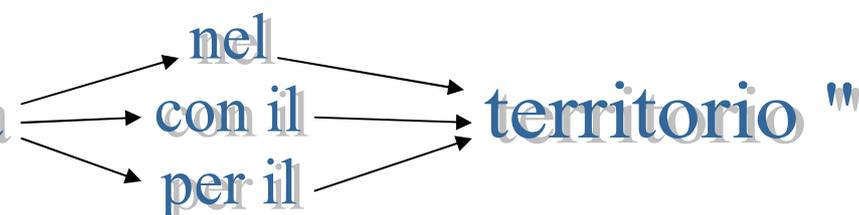
"ORIENTAMENTO AI VALORI DELLA PERSONA"

IO  
NOI  
GLI ALTRI

## FINALITA'

"Una scuola inclusiva"

"Una scuola inclusiva"

"La scuola  territorio"

- ❖ Pari opportunità per il successo formativo
  - ❖ Crescita culturale del contesto di riferimento
  - ❖ Educazione alla cittadinanza europea
  - ❖ Integrazione sociale
  - ❖ Integrazione alunni diversamente abili e/o svantaggiati
  - ❖ Prevenzione della dispersione scolastica
  - ❖ Educazione al tempo libero
  - ❖ Avvio all'orientamento
- e...
- ❖ Sostegno psicologico alle famiglie
  - ❖ Integrazione della scuola nel territorio
  - ❖ Gratificazione e riqualificazione del personale

# Curricolo

Scuola dell'infanzia

Scuola dell'infanzia

Scuola primaria

Scuola primaria

Scuola secondaria di primo grado

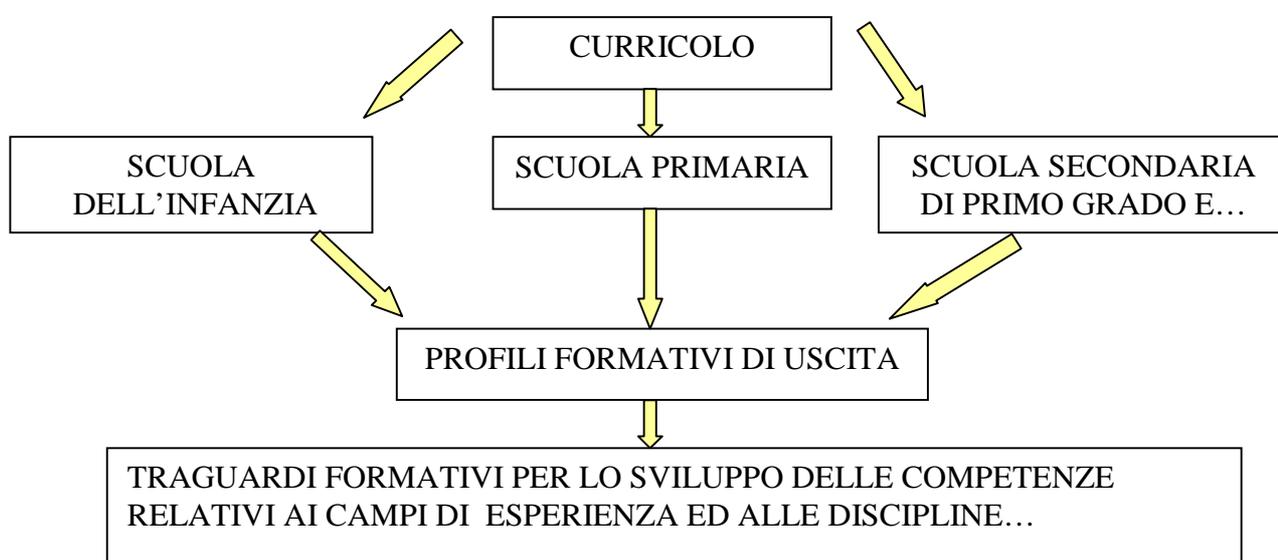
Scuola secondaria di primo grado

## **PREMESSA**

Considerato che la società in cui viviamo è caratterizzata da un continuo dinamismo, il ruolo della scuola è fondamentale, in quanto deve formare individui competenti che sappiano affrontare i problemi e risolverli in una visione moderna di un nuovo umanesimo ( imparare ad apprendere ).

La scuola punta sulla centralità della persona, intesa come componente di una società che si apre dalla comunità di appartenenza al mondo.

**Diventa indispensabile quindi, progettare un curriculum  
( Progetto di vita in verticale )**



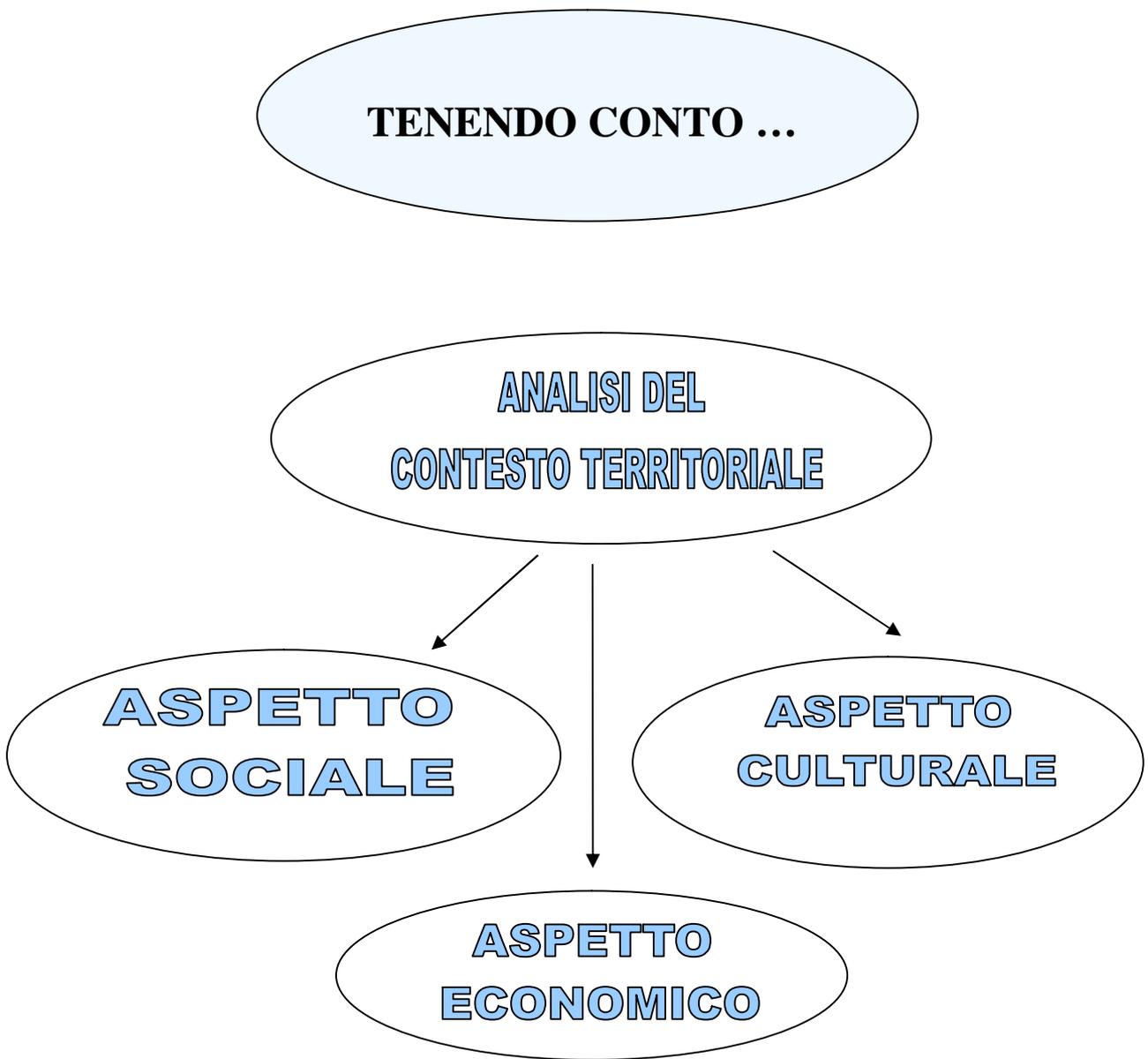
**TENENDO CONTO ...**

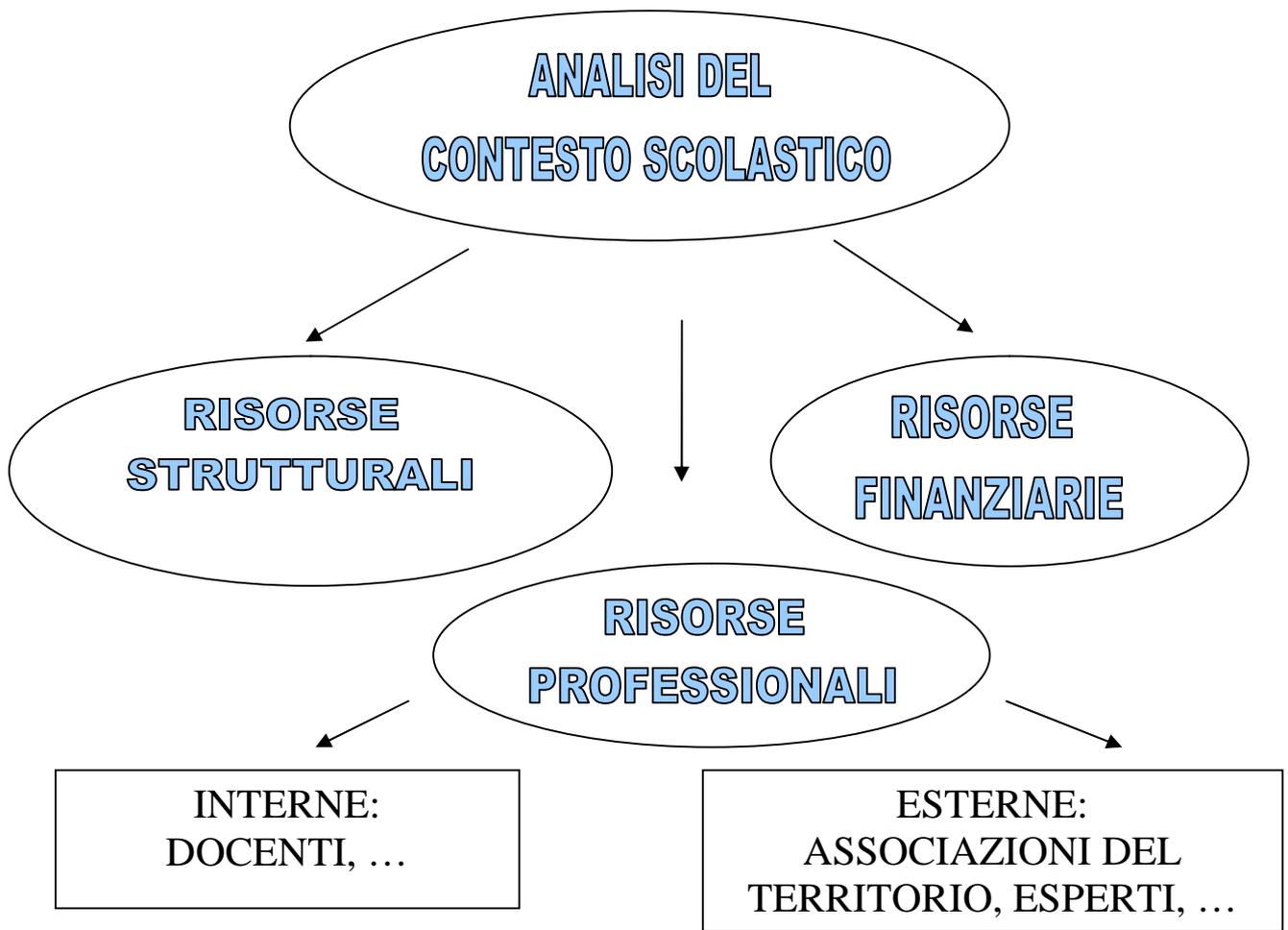
**ANALISI DEL  
CONTESTO TERRITORIALE**

**ASPETTO  
SOCIALE**

**ASPETTO  
CULTURALE**

**ASPETTO  
ECONOMICO**





# CONTESTO DI PARTENZA TERRITORIO

## CRISI DI VALORI

- FAMIGLIE DISGREGATE
- BULLISMO
- DEVIANZA GIOVANILE

## AMBIENTE SITUATO IN PERIFERIA

- DISAGIO ECONOMICO
- ALTA PERCENTUALE DI DISOCCUPAZIONE
- PRESENZA DI DUE CENTRI DI AGGREGAZIONE GIOVANILE

## SCUOLA A RISCHIO DI DISPERSIONE SCOLASTICA

# MATRICE COGNITIVA DELL'ALUNNO

**ESPERIENZE  
POSSEDUTE  
(ACQUISIZIONI  
CULTURALI)**

**ESPERIENZE  
VISSUTE**

**BISOGNI FORMATIVI**

**CONDIVISIONE DI UNA SCELTA CULTURALE DI FONDO**

**(Matrice di progettazione )**

**COMUNE PER I TRE ORDINI DI SCUOLA**

**FARE DELL'ALUNNO UN CITTADINO CONSAPEVOLE,  
COMPETENTE E RESPONSABILE CHE SAPPIA OPERARE NEL  
RISPETTO DELLE REGOLE E VIVA NELLA CULTURA DELLA  
LEGALITA'**

# ***SCUOLA DELL'INFANZIA***

## **CAMPI DI ESPERIENZA**

- *Il sé e l'altro.*
- *Il corpo e il movimento.*
- *Immagini, suoni, colori.*
- *I discorsi e le parole.*
- *La conoscenza del mondo.*

## *Il sé e l'altro*

### **Traguardi per lo sviluppo della competenza**

Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.

Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.

Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.

Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.

Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.

Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.

Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

## *Il corpo in movimento*

### **Traguardi per lo sviluppo della competenza**

Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.

Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.

Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.

Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.

Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

## *Immagini, suoni, colori*

### **Traguardi per lo sviluppo della competenza**

Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.

Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.

Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.

Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.

Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.

Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

## *I discorsi e le parole*

### **Traguardi per lo sviluppo della competenza**

Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.

Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.

Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.

Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.

Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.

Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

## *La conoscenza del mondo*

### **Traguardi per lo sviluppo della competenza**

Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.

Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.

Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.

Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.

Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.

Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.

Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

## **Traguardi per lo sviluppo delle Competenze e Obiettivi di Apprendimento dell'insegnamento della religione cattolica per la scuola dell'infanzia**

*I traguardi relativi all'Irc sono distribuiti nei vari campi di esperienza.*

*Di conseguenza ciascun campo di esperienza viene integrato come segue:*

### **Il sé e l'altro**

- *Relativamente alla religione cattolica:* Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.

### **Il corpo e il movimento**

- *Relativamente alla religione cattolica:* Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.

### **Immagini, suoni e colori**

- *Relativamente alla religione cattolica:* Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.

### **I discorsi e le parole**

- *Relativamente alla religione cattolica:* Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.

### **La conoscenza del mondo**

- *Relativamente alla religione cattolica:* Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.

## **SCUOLA PRIMARIA**

### **AREE DI APPRENDIMENTO**

- **Area della comunicazione**

( italiano, lingua inglese, storia, geografia, arte e immagine, religione cattolica )

Attività opzionale: laboratorio "Il piacere di leggere" (1 ora settimanale)  
laboratorio "Cittadinanza e costituzione" (1 ora settimanale)

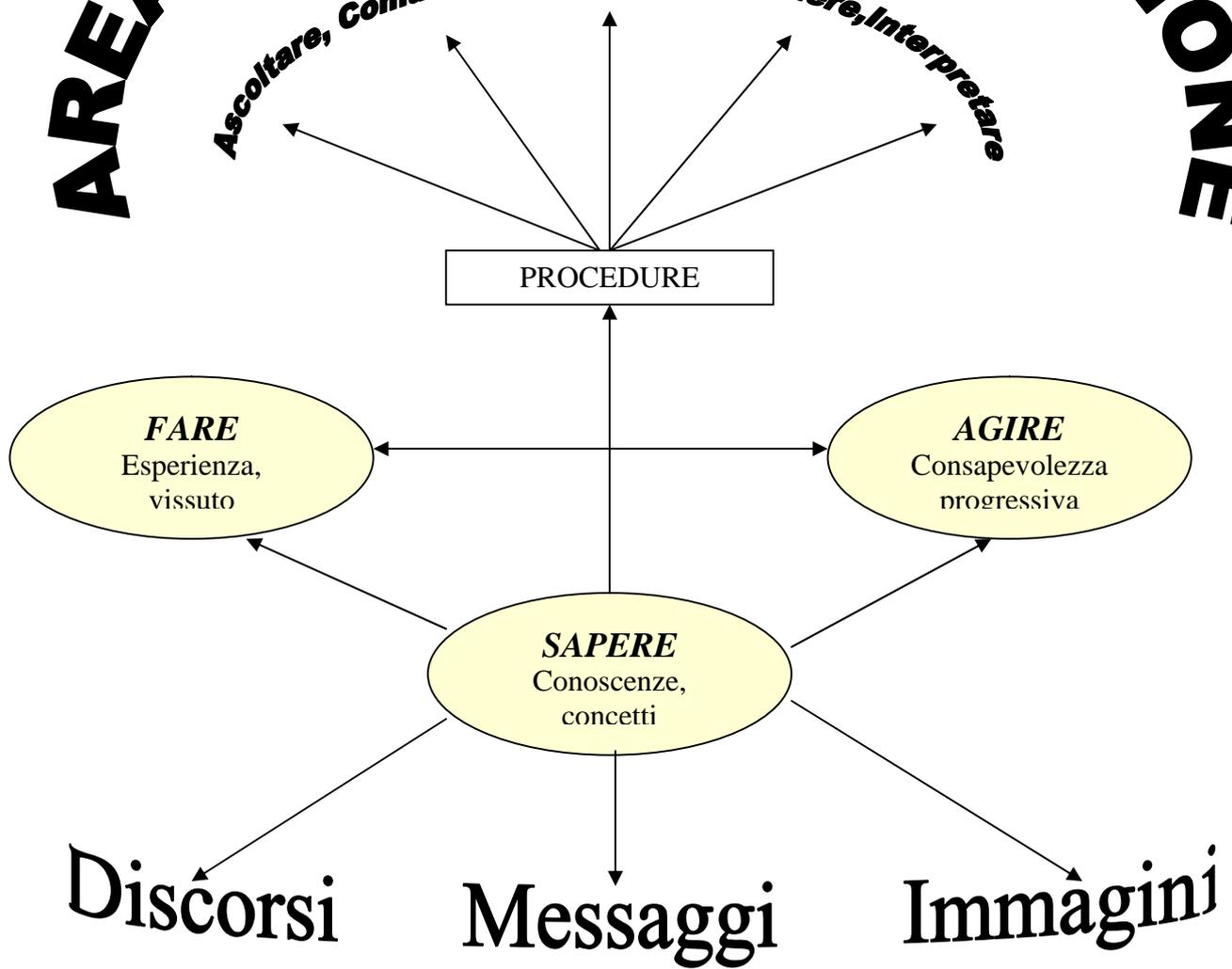
- **Area logico - matematico - scientifica**

( matematica, scienze, tecnologia, musica, educazione fisica )

Attività opzionale: laboratorio "Avviamento ad una disciplina sportiva e danza" (1 ora settimanale)

# AREA DELLA COMUNICAZIONE

*Ascoltare, Comunicare, Leggere, Esprimere, Interpretare*



Discorsi

Messaggi

Immagini

Parole

Testi

Codici

Italiano  
Inglese  
Arte e immagine  
Storia  
Geografia  
Religione

## Italiano

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

## AREA DELLA COMUNICAZIONE

## Lingua inglese

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria per la lingua inglese

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

## Arte e immagine

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)

Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.

Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

## Religione cattolica

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

· L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.

· Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.

· Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

## **STORIA**

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.  
Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.  
Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.  
Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.  
Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.  
Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.  
Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.  
Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.  
Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.  
Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

## **AREA DELLA COMUNICAZIONE**

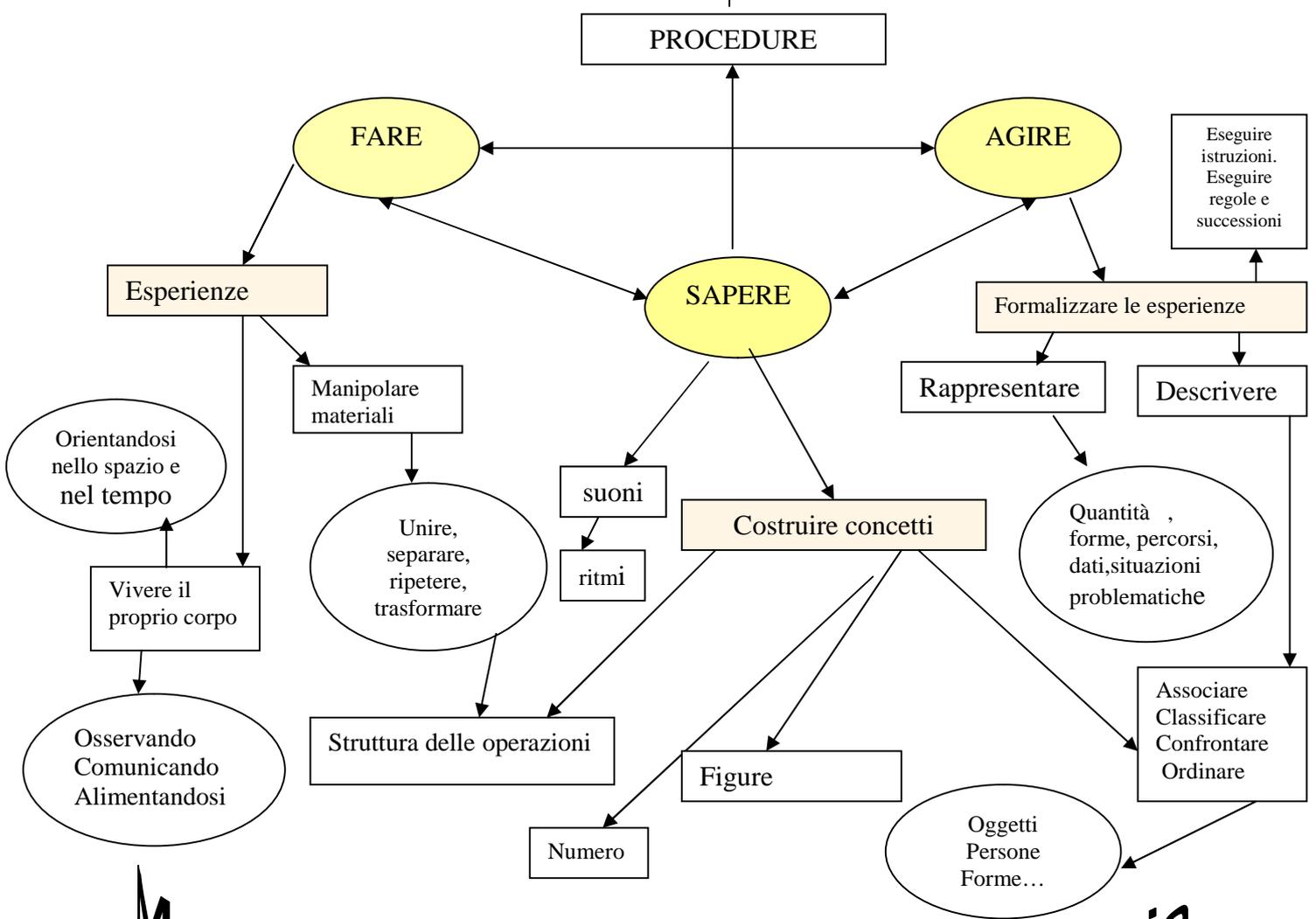
## **GEOGRAFIA**

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.  
Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.  
Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).  
Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)  
Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.  
Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.  
Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

# A REA Logico - Matematico - Scientifica

*Argomentare e congetturare e  
Porsi e risolvere problemi.  
Sperimentare. Osservare.  
Descrivere. Classificare.  
Confrontare. Misurare.  
Esprimere, interpretare.*



**Matematica - Scienze - Tecnologia**  
**Educazione fisica**  
**Musica**

## Matematica

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.

Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.

Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.

Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).

Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.

Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.

Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.

Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.

Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).

Svilupa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

## Tecnologia

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.

È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.

Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.

Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.

Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale..

## AREA LOGICO MATEMATICO – SCIENTIFICA

## Scienze

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.

Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.

Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.

Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.

Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.

Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

## **Musica**

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.

Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.

Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.

Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

## **AREA LOGICO MATEMATICO SCIENTIFICA**

## **Educazione fisica**

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di *giocosport* anche come orientamento alla futura pratica sportiva.

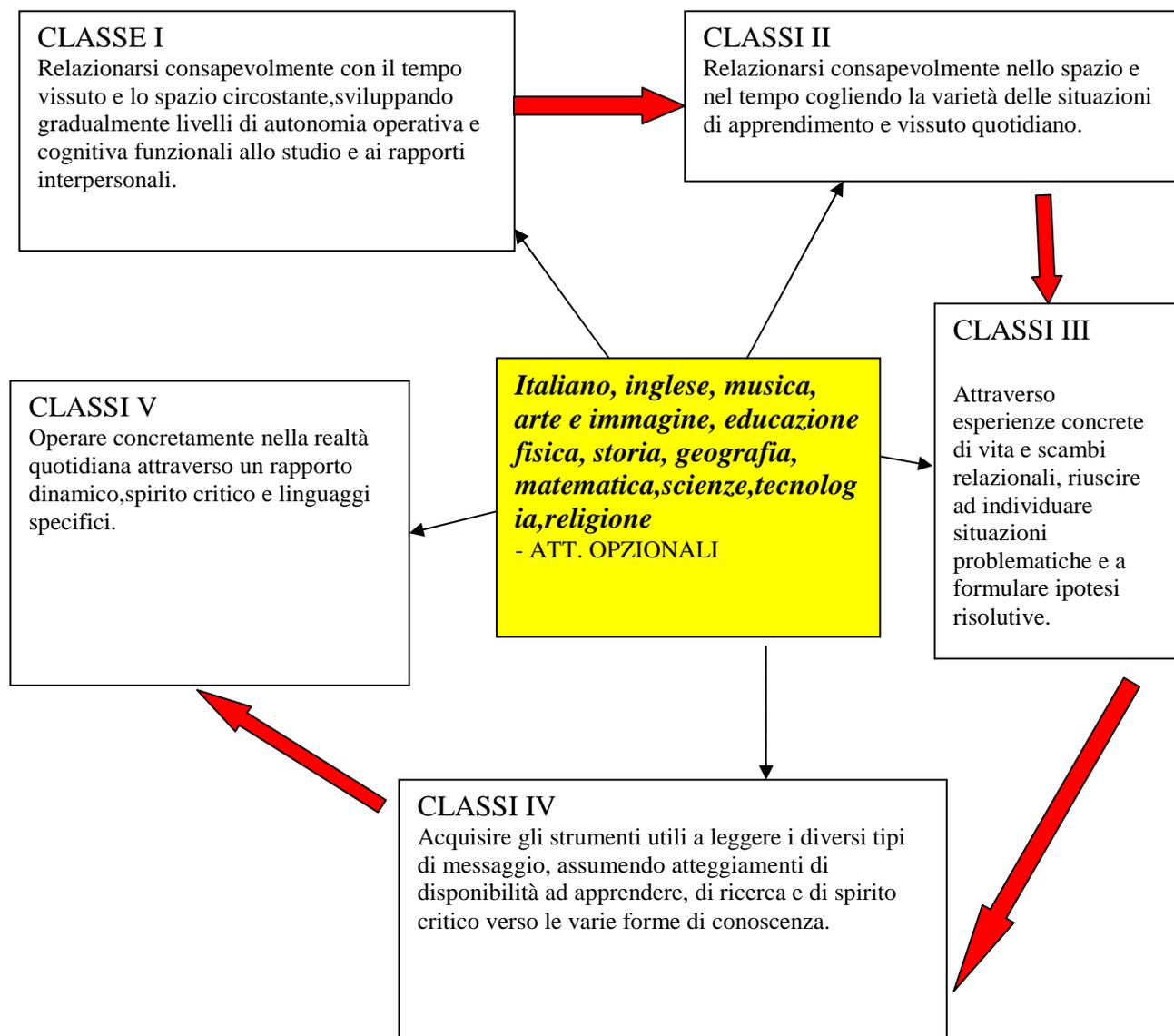
Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.

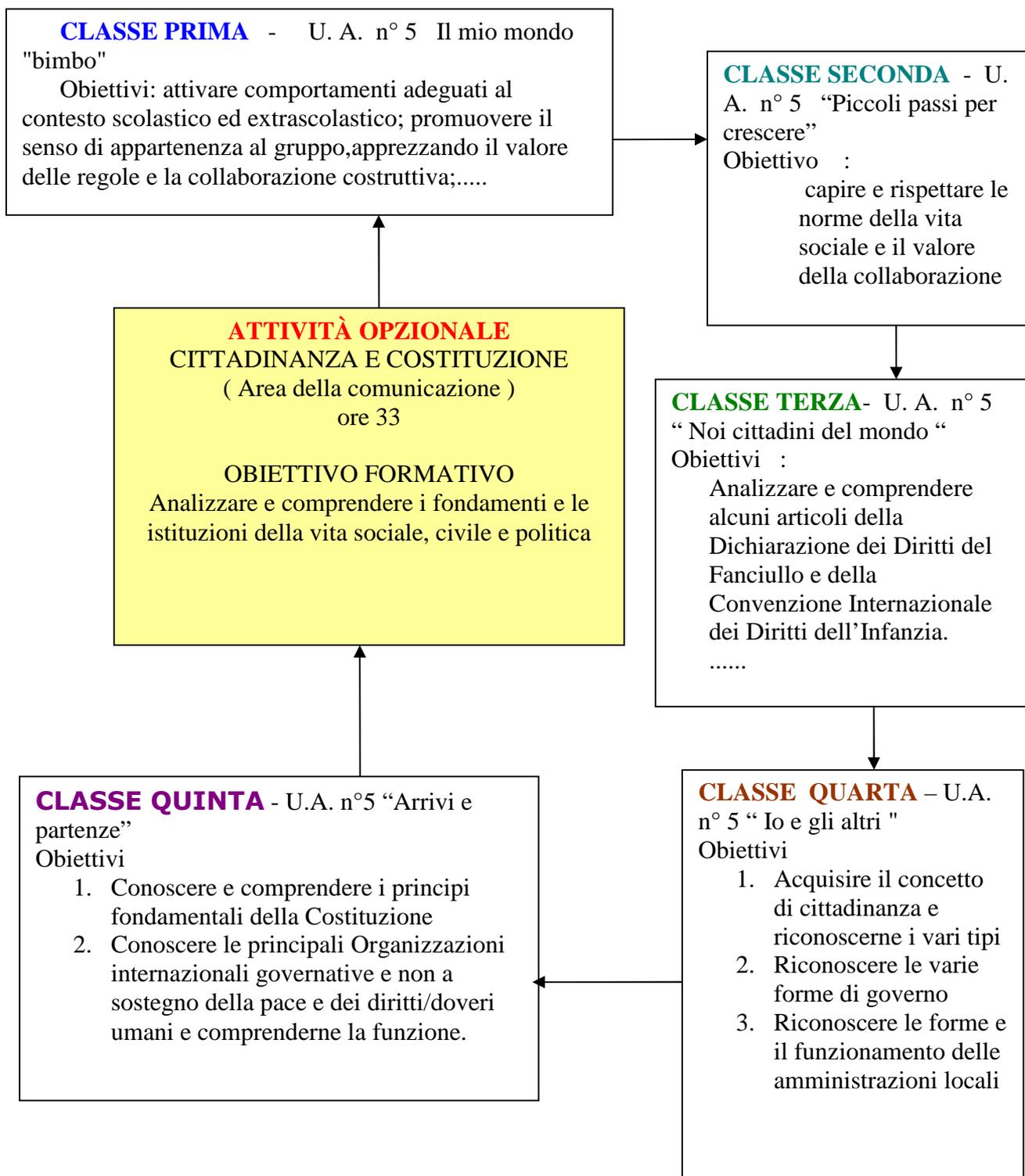
Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.

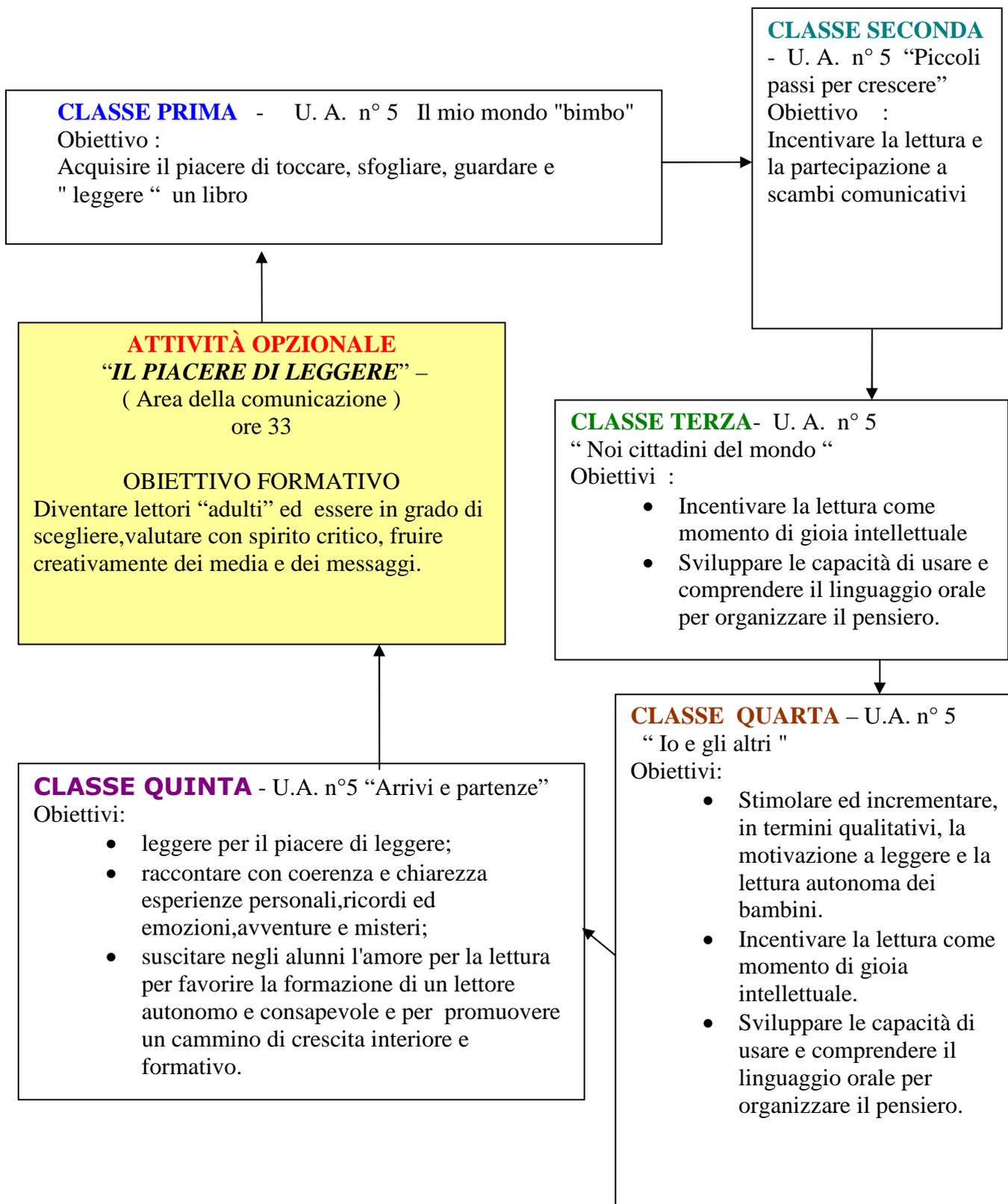
Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

# OBIETTIVI FORMATIVI INTERDISCIPLINARI







**CLASSE PRIMA** - U. A. n° 5  
"Il mio mondo" bimbo "

**Obiettivi:**  
Eseguire attività motorie (gioco-sport) nel rispetto delle regole e della lealtà  
- Muoversi rapportando il proprio movimento con quello dei compagni;.....

**CLASSE SECONDA** - U. A. n° 5  
"Piccoli passi per crescere"

**Obiettivo :**

1. Comprendere
2. all'interno delle varie occasioni di gioco -sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

**ATTIVITÀ OPZIONALE**  
Lab. sportivo:  
"AVVIO A DISCIPLINE SPORTIVE E DANZA "  
(1 ora settimanale)  
Area logico-matematico-scientifica

**OBIETTIVO FORMATIVO**  
*Promuovere la diffusione dello sport di base dal quale i ragazzi potranno trarre benefici per la loro crescita psico-fisica. Avvalersi in modo corretto e costruttivo delle norme che richiedono comportamenti particolarmente attenti nel gioco e nello sport*

**CLASSE TERZA**- U. A. n° 5  
"Noi cittadini del mondo "

**Obiettivi**

- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di alcuni giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra
- Assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle
- .....
- .....

**CLASSE QUINTA**- U.A. n°5 "Arrivi e partenze"

**Obiettivi**

- Fornire momenti di confronto tra coetanei attraverso giochi sportivi e non, per lo sviluppo di un corretto concetto di competizione, definendone l'importanza in ambito educativo e limitandone nello stesso tempo le degenerazioni.
- Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive ( basket..) e della danza.

**CLASSE QUARTA** - U.A. n° 5  
"Io e gli altri "

**Obiettivi**

- Conoscere e applicare correttamente le regole di alcuni giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra (mini basket,...) organizzati anche in forma di gara.
- Rispettare i compagni di squadra e gli avversari
- Accettare la sconfitta con dignità.
- Armonizzare e coordinare i movimenti corporei con il linguaggio musicale

## **SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

### ***AREE DI APPRENDIMENTO***

- ***Area della comunicazione***

*( italiano, lingua inglese, seconda lingua comunitaria, storia, geografia, arte e immagine )*

- ***Area logico - matematico - scientifica***

*( matematica, scienze, tecnologia, musica, educazione fisica , religione cattolica )*

## *Italiano*

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado**

L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.

Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).

Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.

Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).

Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.

Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.

Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

## **LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA**

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua inglese**

(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.

Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.

Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.

Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.

Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.

Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.

Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la seconda lingua comunitaria**

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.

Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.

Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.

Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.

Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

## *Storia*

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado**

L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.

Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio, Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.

Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.

Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.

Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

## *Geografia*

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado**

Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

## *Matematica*

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado**

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

## *Scienze*

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado**

L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.

Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.

Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.

Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.

È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.

Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.

Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

## *Musica*

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (\*)**

L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.

Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.

È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.

Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.

Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

(\*) per il quadro delle competenze specifiche connesse allo studio dello strumento musicale, si rinvia alle specifiche norme di settore.

## *Arte e immagine*

### **Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado**

L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più *media* e codici espressivi.

Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

## *Educazione fisica*

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado**

L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.

Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.

Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (*fair – play*) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.

Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.

Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.

È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

## *Tecnologia*

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado**

L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.

Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.

È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.

Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.

Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.

Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.

Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.

Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.

Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o *infografiche*, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

## **Religione cattolica**

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado**

□□L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente,sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.

□□Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.

Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.

□□Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.

□□Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

**COMPETENZE  
TRASVERSALI**

Attitudine a gestire  
emozioni

Attitudine ad  
apprendere

Attitudine ad interagire  
positivamente con gli altri

Attitudine a lavorare  
in gruppo

Attitudine a governare le tensioni

Attitudine a prendere decisioni

Attitudine a risolvere  
problemi

Attitudine a  
progettare

Attitudine ad autovalutarsi



## **PROGETTO " RECUPERO E APPROFONDIMENTO DEGLI APPRENDIMENTI "**

*L'istituto comprensivo, per quest'anno scolastico, intende realizzare nel monte ore annuo obbligatorio ( 990 ore per la scuola primaria ) i laboratori di recupero e approfondimento degli apprendimenti per " dare di più a chi ha meno e dare meglio a tutti". Il progetto nasce dalla necessità di poter assicurare ad ogni alunno un percorso formativo che tenga nella giusta considerazione lo sviluppo di capacità culturali e cognitive tali da consentire la comprensione, la rielaborazione e la comunicazione di conoscenze relative ai diversi saperi. Pertanto devono essere valorizzate le abilità e le esperienze che garantiscano lo sviluppo sociale e intellettuale del bambino ed il consolidamento della sua identità personale. Inoltre, ormai da tempo la valutazione non è più considerata solo l'arrivo di un percorso didattico ma è diventata formativa in quanto le informazioni sui risultati esercitano una importante azione di ritorno ( feedback ), grazie al quale l'insegnamento diviene un processo flessibile e dinamico.*

### **OBIETTIVI**

- *Intervenire sulle discipline a vari livelli di apprendimento.*
- *Realizzare situazioni di apprendimento significative.*
- *Mettere gli alunni in condizione di utilizzare il proprio sapere in modo competente.*
- *Potenziare le attività che possono migliorare l'apprendimento degli studenti in difficoltà e valorizzare le eccellenze mediante la destinazione, al recupero e potenziamento, della quota del 10% del curricolo di matematica e italiano.*

### **ATTIVITA'**

*Le attività possono caratterizzarsi nel recupero, nel consolidamento e nel potenziamento per sviluppare competenze in tutte le discipline secondo gli obiettivi sopra scritti. Il contesto sarà fortemente operativo, con attività concrete e diversificate, organizzate collettivamente, individualmente o per piccoli gruppi.*

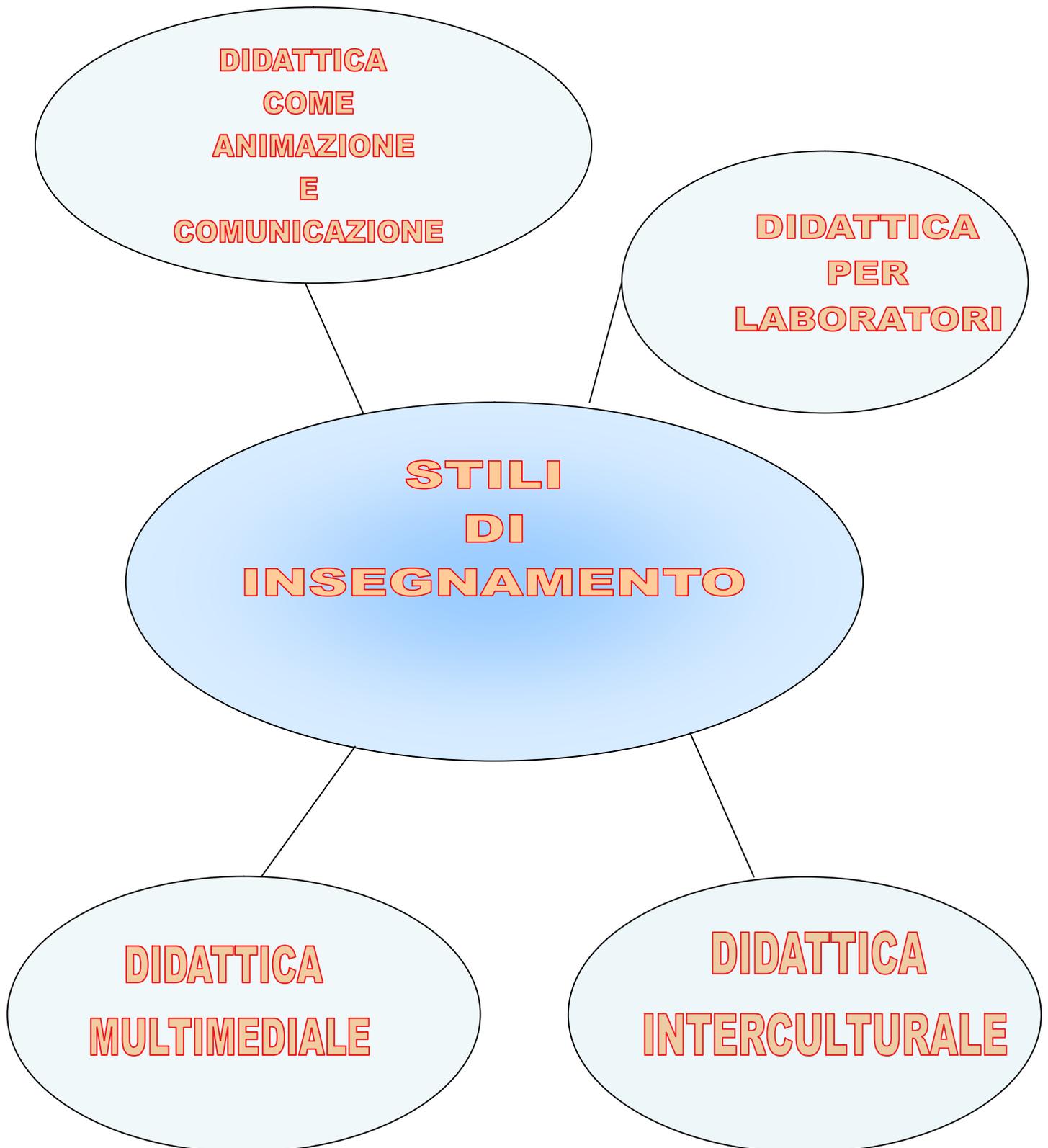
### **METODOLOGIA**

*Il laboratorio di recupero e sviluppo delle competenze coinvolge gli alunni di ogni singola classe, organizzati in gruppi eterogenei ossia non necessariamente costituiti da alunni in difficoltà. Ciascun alunno, infatti, può dover usufruire di una diversa gradazione dei contenuti o di un loro maggior approfondimento, con strategie e tecniche diverse. Permetterà, inoltre, a ciascun alunno di procedere con sicurezza e in modo personale verso il raggiungimento dei migliori traguardi, seguendo itinerari personalizzati ed adeguati tempi. Per dare pari opportunità al recupero e al potenziamento, occorre prevedere la rotazione degli alunni nei gruppi e organizzare apprendimenti interdisciplinari. A questo scopo possono essere utili momenti di cooperative learning o forme di mutuo insegnamento tra alunni ( tutoring ).*

### **ORGANIZZAZIONE**

*Fatta salva la possibilità che ogni plesso utilizzi gli spazi e gli orari più consoni alla propria realtà, si precisa che al laboratorio sono dedicate due ore settimanali ( completamente cattedra - scuola primaria ) gestite dai docenti contitolari della didattica e in contemporaneità di lavoro. Il percorso si articolerà in fasi di volta in volta programmate a seconda delle esigenze emerse dalle periodiche verifiche , che permetteranno di rilevare le competenze acquisite in ogni unità didattica e quelle da sviluppare in itinere.*

# STILI D'INSEGNAMENTO



# Valutazione alunni



*La capacità di autovalutare in modo obiettivo l'operato di ciascun insegnante è legato in modo inscindibile alla possibilità di apprendere dall'esperienza didattica quotidiana e da ciò emerge il "momento della revisione" delle scelte attuate. Attraverso l'autovalutazione la scuola è, oggi più di ieri, responsabile delle scelte educativo-didattiche in relazione al contesto sociale in cui essa opera. Da ciò emerge l'esigenza di un sistema di valutazione che si assuma la responsabilità del lavoro formativo svolto dai docenti e renda conto dei risultati prodotti.*

## LA VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO E DELLO SVILUPPO PERSONALE E SOCIALE DELL'ALUNNO

*Partendo dalla convinzione che il processo valutativo non riguarda solo i docenti ma anche gli alunni e la famiglia, l'insegnante terrà conto, nella scelta delle metodologie e contenuti, quelli più atti a interessare e spiegare alla classe.*

*Di basilare importanza è il ruolo della famiglia, rispetto alla quale ci si augura che sappia organizzare un ambiente educativo adatto, incoraggiare esperienze importanti, relazioni e stimoli culturali ed istruttivi.*

*Da queste considerazioni scaturiscono i modi e criteri generali di valutazione degli alunni, nel rispetto della normativa nazionale.*

### **I tempi di valutazione:**

*valutazione periodica e annuale degli apprendimenti e della condotta degli alunni suddivisa in quadrimestri.*

### **Modalità di valutazione**

*I criteri-guida del processo valutativo vengono individuati in:*

-  *globalità della valutazione poichè essa non riguarda soltanto i progressi compiuti dall'alunno nell'area conoscitiva, ma dimostra anche il processo di maturazione della personalità;*
-  *comportamento scolastico globale;*
-  *livello di conoscenza, di competenza e di abilità conseguiti;*
-  *partecipazione al dialogo educativo;*
-  *assiduità alle lezioni;*
-  *impegno e costanza nello studio;*
-  *interesse all'apprendimento;*
-  *miglioramenti nell'apprendimento rispetto ai livelli iniziali della situazione di partenza;*
-  *prestazione raggiunta rispetto alle potenzialità personali;*
-  *partecipazione alle attività di potenziamento-recupero-consolidamento-approfondimento degli apprendimenti;*
-  *partecipazione attiva e positiva ad iniziative scolastiche e/o extrascolastiche;*
-  *eventuale adeguamento delle strategie adottate e dei progetti per l'arricchimento dell'offerta formativa.*

*La documentazione concernente l'attività di verifica e valutazione degli apprendimenti raggiunti da ogni singolo alunno sarà custodita in cartelle/raccoglitori all'interno di ogni classe, per una facile consultazione sia delle famiglie che dell'alunno stesso o in un unico documento per la valutazione e la certificazione delle competenze che accompagnerà gli alunni delle classi V di scuola primaria e delle classi terze di scuola sec. al loro ingresso nei successivi ordini di scuola. La valutazione complessiva dell'alunno, condivisa dalle insegnanti di classe, verrà completata, inoltre, da una verifica continua sulla sua partecipazione, il suo impegno ed i suoi progressi nell'apprendimento, rispetto ai livelli di partenza, e divulgata quadrimestralmente ai genitori. Per la "Valutazione del rendimento scolastico degli studenti", in ottemperanza a quanto disposto nell'art. 3 comma 1 del DECRETO-LEGGE 1° settembre 2008, n. 137, << dall'a.s. 2008/09, nella scuola primaria la valutazione periodica ed annuale degli apprendimenti degli alunni e la*

*certificazione delle competenze da essi acquisite è espressa in decimi ed illustrata con giudizio analitico sul livello globale di maturazione raggiunto dall'alunno>>.*

## **VALUTAZIONE**

### **scuola primaria**

#### **GRIGLIA DI CORRISPONDENZA TRA VOTI E INDICATORI PER LA VALUTAZIONE**

<b>VOTO</b>	<b>INDICATORI PER LA VALUTAZIONE</b>
<b>10</b>	Completo raggiungimento degli obiettivi per lo sviluppo delle competenze con prove di eccellenza.
<b>9</b>	Completo raggiungimento degli obiettivi per lo sviluppo delle competenze.
<b>8</b>	Complessivo raggiungimento degli obiettivi per lo sviluppo delle competenze.
<b>7</b>	Complessivo raggiungimento degli obiettivi per lo sviluppo delle competenze pur in presenza di qualche imprecisione.
<b>6</b>	Raggiungimento degli obiettivi essenziali/minimi per lo sviluppo delle competenze.
<b>5</b>	Parziale raggiungimento degli obiettivi essenziali/minimi per lo sviluppo delle competenze .
<b>4</b>	Mancato raggiungimento degli obiettivi essenziali/minimi per lo sviluppo delle competenze .

#### **Parametri di valutazione del comportamento degli alunni di scuola primaria in ambito scolastico**

- *Grado di osservanza delle regole di disciplina*
- *Assiduità nella frequenza delle attività didattiche, laboratoriali e di recupero*
- *Relazionalità con compagni e con adulti (docenti, Dirigente Scolastico, collaboratori scolastici, esperti esterni, educatori, tirocinanti).*
- *Rispetto delle attrezzature, degli ambienti, del patrimonio strumentale dell'Istituto e del materiale didattico proprio ed altrui.*
- *Rispetto delle norme igieniche nell'utilizzo dei locali e dei servizi.*
- *Atteggiamento cooperativo nei riguardi delle attività proposte*
- *Puntualità e rispetto dei tempi e degli impegni scolastici.*
- *Interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo.*

# GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

## Scuola Primaria

Il Collegio Docenti dell'Istituto ha elaborato e condiviso la valutazione del comportamento degli alunni della scuola Primaria di seguito riportata

### Griglia di corrispondenza tra giudizio di comportamento e voto

<b>DESCRITTORI –INDICATORI</b>	<b>VALUTAZIONE ( GIUDIZIO )</b>	<b>VOTO</b>
L'alunno/a partecipa attivamente al proprio processo formativo, sa controllare le proprie reazioni ed emozioni e collabora attivamente nella classe e in gruppo in vista del conseguimento di obiettivi comuni. Rispetta puntualmente le regole stabilite e i beni comuni sia della scuola sia dell'ambiente extrascolastico; usa consapevolmente le forme più tipiche di cortesia (grazie, prego, per favore...) nei rapporti interpersonali.	<b>OTTIMO</b>	<b>9/10</b>
L'alunno/a sa controllare le proprie reazioni ed emozioni e sa collaborare nella classe e in gruppo in vista del conseguimento di obiettivi comuni; rispetta le regole stabilite e i beni comuni sia della scuola sia dell'ambiente extrascolastico. Usa consapevolmente le forme più tipiche di cortesia (grazie, prego, per favore...) nei rapporti interpersonali.	<b>DISTINTO</b>	<b>8</b>
L'alunno/a di norma riesce a controllare le proprie reazioni ed emozioni durante le attività in classe e nel gioco; cerca di collaborare nella classe e in gruppo in vista del conseguimento di obiettivi comuni ma, a volte, è fonte di disturbo durante le attività e deve essere richiamato dai docenti. Usa consapevolmente le forme più tipiche di cortesia (grazie, prego, per favore...) nei rapporti interpersonali	<b>BUONO</b>	<b>7</b>
L'alunno/a spesso non riesce a controllare le proprie reazioni ed emozioni durante le attività in classe e nel gioco. Non è ancora in grado di collaborare in gruppo in vista del conseguimento di obiettivi comuni e in diverse occasioni è fonte di disturbo durante le attività. Non sempre rispetta le regole stabilite e i beni comuni sia della scuola sia dell'ambiente extrascolastico. Deve essere sollecitato ad usare le forme di cortesia tipiche nei rapporti interpersonali.	<b>SUFFICIENTE</b>	<b>6</b>
L'alunno/a spesso è stato invitato a rispettare sé, i compagni e il personale scolastico. I docenti sono intervenuti per evitare sopraffazioni e prepotenze nei confronti dei più deboli o per arginare situazioni di pericolo per sé e per gli altri. Non sempre si dimostra rispettoso verso i beni comuni sia della scuola sia dell'ambiente extrascolastico. Non si prende cura del materiale proprio e altrui. Ha ricevuto richiami verbali e note disciplinari.	<b>NON SUFFICIENTE</b>	<b>&lt; 6</b>

## **PARAMETRI DI VALUTAZIONE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

### **Premessa**

*La valutazione è un elemento pedagogico fondamentale delle programmazioni didattiche, senza cui non si potrebbero seguire i progressi dell'alunno rispetto agli obiettivi ed ai fini da raggiungere durante la sua permanenza a scuola. Tra questi vi sono: l'acquisizione e la trasmissione dei contenuti disciplinari (**il sapere**), la capacità di trasformare in azione i contenuti acquisiti (**il saper fare**) e la capacità di interagire e di tradurre le conoscenze e le abilità in razionali comportamenti (**saper essere**).*

*La Scuola valuta anche le competenze cosiddette trasversali che attengono, oltre che agli obiettivi cognitivi, anche agli obiettivi comportamentali riferiti cioè al comportamento sociale, o area socio – affettiva e relazionale, e al comportamento di lavoro. La valutazione è uno degli elementi fondamentali della programmazione didattico – educativa e può essere definita come il confronto tra gli obiettivi prefissi (ciò che si vuole ottenere dall'alunno) ed i risultati conseguiti (ciò che si è ottenuto dallo stesso alunno).*

*Il processo di valutazione consta di tre momenti:*

**1) la valutazione diagnostica o iniziale.** *Serve a individuare, attraverso la somministrazione di prove d'ingresso, il livello di partenza degli alunni, ad accertare il possesso dei pre-requisiti e a predisporre eventuali attività di recupero. Accerta anche, attraverso la compilazione di questionari motivazionali e socioculturali, le caratteristiche e le attitudini degli alunni, utili per la progettazione delle attività scolastiche e extrascolastiche, con particolare riferimento al loro inserimento nei cosiddetti "laboratori".*

**2) la valutazione formativa o in itinere.** *È finalizzata a cogliere informazioni analitiche e continue sul processo di apprendimento. Favorisce l'autovalutazione da parte degli studenti e fornisce ai docenti indicazioni per attivare eventuali correttivi all'azione didattica o predisporre interventi di rinforzo/recupero. Non prevede nessuna forma di classificazione del profitto degli studenti. Non è pertanto selettiva in senso negativo, ma in senso positivo e compensativo.*

**3) la valutazione sommativa o complessiva o finale.** *Consente un giudizio sulle conoscenze e abilità acquisite dallo studente in un determinato periodo di tempo o al termine dell'anno scolastico.*

*La valutazione è un processo dinamico molto complesso, il cui fine principale deve essere quello di favorire la promozione umana e sociale dell'alunno, la stima verso di sé, la sua capacità di autovalutazione e di scoprire i punti di forza e i punti di debolezza, di orientare i suoi comportamenti e le sue scelte future.*

*La valutazione numerica delle verifiche, sia orali sia scritte, è espressa in decimi, da 1 a 10. Il voto numerico deve essere sempre accompagnato da un breve giudizio motivato, nel senso che deve essere esplicitato brevemente perché la prova è sufficiente o non sufficiente.*

*Al fine di ottenere omogeneità nelle valutazioni disciplinari, di rendere trasparente l'azione valutativa della Scuola e di avviare gli alunni alla consapevolezza del significato attribuito al voto espresso in decimi, i docenti della stessa disciplina concordano ad inizio di anno scolastico ed esplicitano in forma scritta, attraverso griglie di misurazione predisposte per i diversi tipi di verifiche e per le singole discipline, i criteri di valutazione delle prove scritte sulla base di indicatori e descrittori condivisi, informando gli alunni.*

**Griglia di corrispondenza tra voti e conoscenze, abilità e competenze disciplinari**

**SCUOLA SECONDARIA 1° grado**

<b>GIUDIZIO DI PROFITTO</b>	<b>LIVELLO DI PROFITTO</b>	<b>VOTO</b>
In riferimento a: <b>conoscenze, abilità, competenze disciplinari</b>		
Conoscenze complete, organiche, particolarmente approfondite, senza errori, ottima capacità di comprensione e di analisi, corretta ed efficace applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con risultati esaurienti, esposizione fluida, rigorosa, ricca e ben articolata con uso di terminologia corretta e varia e linguaggio specifico appropriato, sicurezza e competenza nell'utilizzare le strutture morfosintattiche, autonomia di sintesi, di organizzazione e di rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici originali e creativi, capacità di operare collegamenti tra discipline e di stabilire relazioni	ECCELLENTE con possibilità di lode agli esami di Stato di fine 1° ciclo	<b>10</b>
Conoscenze ampie, complete e approfondite, apprezzabile capacità di comprensione e di analisi, efficace applicazione di concetti, regole e procedure anche in situazioni nuove, orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con risultati soddisfacenti, esposizione chiara, precisa, ricca e ben articolata con uso di terminologia corretta e varia e linguaggio specifico appropriato, competenza nell'utilizzare le strutture morfosintattiche, autonomia di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici originali, capacità di operare collegamenti tra discipline	OTTIMO	<b>9</b>
Conoscenze sicure, complete e integrate con qualche apporto personale, buona capacità di comprensione e di analisi, idonea applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con risultati apprezzabili, esposizione chiara e articolata con uso di terminologia corretta e varia e linguaggio specifico appropriato, buona correttezza ortografica e grammaticale, autonomia di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici talvolta originali	DISTINTO	<b>8</b>
Conoscenze generalmente complete e sicure, adeguata capacità di comprensione e di analisi, discreta applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con risultati largamente sufficienti, esposizione chiara e sostanzialmente corretta con uso di terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico, sufficiente correttezza ortografica e grammaticale, parziale autonomia di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite	BUONO	<b>7</b>
Conoscenze semplici e sostanzialmente corrette dei contenuti disciplinari più significativi, elementare ma pertinente capacità di comprensione e di analisi, accettabile e generalmente corretta applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento sicuro se guidato nell'analisi e nella soluzione di un problema, esposizione semplificata sostanzialmente corretta con qualche errore a livello linguistico e grammaticale, lessico povero ma appropriato, imprecisione nell'effettuare sintesi con qualche spunto di autonomia di rielaborazione delle conoscenze acquisite	SUFFICIENTE	<b>6</b>
Conoscenze generiche e parziali, limitata capacità di comprensione e di analisi, modesta applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento difficoltoso e incerto nell'analisi e nella soluzione di un problema, esposizione non sempre lineare e coerente, errori a livello grammaticale, bagaglio minimo di conoscenze lessicali con uso della lingua appena accettabile, scarsa autonomia di rielaborazione delle conoscenze acquisite.	MEDIOCRE	<b>5</b>
Conoscenze frammentarie e incomplete, stentata capacità di comprensione e di analisi, difficoltosa applicazione di concetti, regole e procedure, esposizione superficiale e carente, gravi errori a livello grammaticale, povertà lessicale con utilizzo di termini ripetitivi e generici non appropriati ai linguaggi delle singole discipline	NON SUFFICIENTE*	<b>4</b>

Le rilevazioni saranno eventualmente accompagnate da una precisazione che solleciti la consapevolezza dell'alunno rispetto alle gravi lacune o a un sia pur minimo progresso.

**Criteri generali per l'attribuzione del voto di comportamento**

*La Scuola oltre che all'istruzione è all'educazione degli alunni è impegnata in un costante processo di formazione che aiuti l'alunno a diventare un cittadino rispettoso delle regole che disciplinano i rapporti di convivenza civile in una comunità. Il voto di comportamento, o voto di condotta, ha la*

funzione di registrare e di valutare l'atteggiamento e il comportamento dell'allievo durante la vita scolastica e di suggerirgli un ripensamento di eventuali comportamenti negativi.

Parametri di valutazione del comportamento degli alunni in ambito scolastico:

1. frequenza e puntualità;
2. interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo;
3. rispetto dei doveri scolastici;
4. collaborazione con i compagni e i docenti;
5. rispetto delle persone, dell'ambiente scolastico, del Regolamento interno d'Istituto.

Nella Scuola Secondaria, per norma di legge (art. 2, comma 3, legge 30 ottobre 2008, n. 169), "la valutazione del comportamento degli studenti, attribuita collegialmente dal Consiglio di Classe, concorre alla valutazione complessiva dello studente e determina, se inferiore a sei decimi, la non ammissione al successivo anno di corso e all'esame conclusivo del ciclo".

### Griglia di corrispondenza tra voti e comportamento

#### SCUOLA SECONDARIA

GIUDIZIO DI COMPORTAMENTO	LIVELLO DI COMPORTAMENTO	VOTO
Assenze irrilevanti, interesse costante e curioso e partecipazione assidua alle lezioni, responsabilità e autodisciplina nel lavoro scolastico e domestico, regolare e serio svolgimento dei compiti scolastici, comportamento corretto e non violento, eccellente socializzazione e interazione attiva e costruttiva nel gruppo classe da leader maturo e responsabile, pieno rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente, consapevole accettazione della diversità, scrupoloso rispetto delle regole di classe, del regolamento d'Istituto, delle norme di sicurezza	ESEMPLARE	<b>10</b>
Assenze minime, vivo interesse e attiva partecipazione alle lezioni, costante adempimento dei lavori scolastici, comportamento corretto ed educato, ottima socializzazione e ruolo positivo e collaborazione nel gruppo classe, pieno rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente, consapevole accettazione della diversità, scrupoloso rispetto delle regole di classe, del regolamento d'Istituto, delle norme di sicurezza	OTTIMO	<b>9</b>
Assenze saltuarie non frequenti ma sempre giustificate, essenziale attenzione e partecipazione alle attività scolastiche, non sempre regolare svolgimento dei compiti assegnati, comportamento per lo più corretto ed educato, buona socializzazione e normale partecipazione al funzionamento del gruppo classe, discreto rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente e adeguata accettazione della diversità, osservanza regolare delle norme relative alla vita scolastica	DISTINTO	<b>8</b>
Episodi di inosservanza del regolamento interno (assenze ingiustificate e frequenti uscite dall'aula, nei corridoi e fuori dal proprio banco, mancanza ai doveri scolastici, negligenza abituale, ecc.), disinteresse e non entusiasta partecipazione alle attività scolastiche, frequente disturbo delle lezioni, comportamento non sempre corretto nel rapporto con compagni e personale scolastico, inadeguata socializzazione e funzione poco collaborativa all'interno della classe	BUONO	<b>7</b>
Episodi frequenti di inosservanza del regolamento interno come per il 7/10, disinteresse e poca partecipazione alle attività scolastiche, assiduo disturbo delle lezioni, rapporti problematici e comportamento poco corretto verso compagni e personale scolastico, scarsa socializzazione e funzione non collaborativa nel gruppo classe	SUFFICIENTE	<b>6</b>
Episodi persistenti di inosservanza del regolamento interno come per il 7/10 che indicano la volontà di non modificare l'atteggiamento, atti di bullismo, completo disinteresse e scarsa partecipazione alle attività scolastiche, rapporti problematici e comportamento scorretto verso compagni e personale scolastico, bassissima socializzazione e funzione negativa nel gruppo classe.	INSUFFICIENTE	<b>&lt; 6</b>

**N.B.** Il voto di comportamento è attribuito anche per mancanze commesse fuori dall'Istituto, purché i fatti siano connessi alla vita scolastica.

**Criteria di ammissione o di non ammissione alla classe successiva o all'esame di stato**

*Nella Scuola Secondaria: sono ammessi alla classe successiva o all'esame di Stato gli alunni che hanno raggiunto gli obiettivi didattici minimi (possesso delle conoscenze di base relative agli argomenti trattati nelle varie discipline, uso di un linguaggio chiaro e corretto, capacità di operare semplici collegamenti) e hanno ottenuto, con decisione assunta a maggioranza dal Consiglio di classe, un voto non inferiore a sei decimi in ciascuna disciplina o gruppo di discipline.*

# AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

## **Progettare nella scuola dell'autonomia**

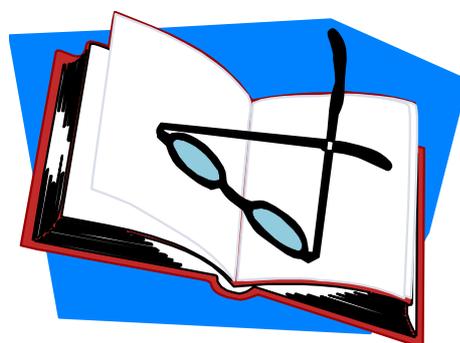
*L'Istituto promuove l'attivazione di vari Progetti, che rappresentano un arricchimento e un ampliamento dell'Offerta Formativa. I diversi percorsi progettuali:*

- *sono coerenti con le finalità del P.O.F.;*
- *si inseriscono pienamente e trasversalmente nella programmazione didattico – educativa;*
- *nascono anche dal coinvolgimento delle Istituzioni del territorio e realizzano una continuità tra scuola, luoghi e momenti diversi della vita dello studente ;*
- *coinvolgono gli alunni dei diversi ordini di scuola;*
- *conservano una linearità con le scelte operate negli anni precedenti e contraddistinguono l'Istituto Comprensivo ;*
- *approfondiscono alcune attività disciplinari dei vari ordini di scuola.*

*L'attivazione dei progetti che richiedono finanziamenti economici è subordinata alla gestione del Fondo d'Istituto.*

*Ogni docente o gruppo di docenti, in coerenza con gli intenti, le finalità e le attività programmate nel P.O.F. e nel “ Curricolo ”, può elaborare un progetto proprio o aderire alle numerose iniziative proposte da Enti locali, dal MIUR, dagli Istituti Regionali per la Ricerca e la Sperimentazione , dalle Università, da altri Enti locali o nazionali. Per la realizzazione dei progetti è spesso previsto un finanziamento che può essere erogato dall'Ente proponente o dall'istituzione scolastica stessa, nei limiti della disponibilità finanziaria. I progetti, elaborati da uno o più docenti, possono coinvolgere una classe, più classi, il plesso o l'istituto.*

*Ogni progetto, non incluso nel POF, dev'essere approvato dal Collegio dei Docenti per gli aspetti metodologici, organizzativi, educativi e didattici e deliberato dal Consiglio di Circolo per le parti di competenza E' compito dell'Istituzione scolastica, attraverso il lavoro di raccordo dei docenti aventi funzioni strumentali, far sì che la progettualità presente nella scuola non si risolva in una frammentarietà di iniziative sporadiche e mal collegate, ma bensì in un tutto coerente ed organico, dove l'offerta formativa ampliata ed arricchita rispecchi gli intenti e le finalità espressi nel P.O.F.*



## **Legge regionale 31 maggio 2011 n. 9**

### **“Norme sulla promozione, valorizzazione ed insegnamento della storia, della letteratura e del patrimonio linguistico siciliano nelle scuole”.**

*La proposta contenuta nella legge viene inserita nell’ampliamento dell’Offerta Formativa del P.O.F. della scuola (art.8, D.P.R. 275/99) in coerenza con il profilo educativo, culturale e professionale (P.E.C.U.P.).*

*Nel piano medesimo vengono inserite “sollecitazioni progettuali, educative, didattiche e formative, in linea con lo spirito della legge regionale 9/2011” e non “nuove discipline” da aggiungere al monte ore complessivo del curriculum. Più precisamente si inseriranno nella progettazione didattica percorsi trasversali alle discipline finalizzati alla “promozione, valorizzazione ed insegnamento della storia, della letteratura e del patrimonio linguistico siciliano”.*

#### **OBIETTIVI GENERALI:**

- *avviare gli alunni a costruire la propria identità culturale regionale come presa di coscienza della realtà in cui vivono;*
- *avviare gli alunni alla costruzione di elementari atteggiamenti e strumenti conoscitivi essenziali per la comprensione dei fenomeni storici e sociali della Sicilia del nostro tempo.*

#### **OBIETTIVI SPECIFICI:**

- *Acquisire la consapevolezza che i problemi con i quali il popolo siciliano si è dovuto confrontare si sono presentati in modi diversi ed hanno avuto soluzioni diverse in rapporto alle condizioni generali, ovvero ai “quadri di civiltà” che hanno caratterizzato i vari periodi della storia della Sicilia.*

*Gli alunni saranno guidati ad individuare alcuni passaggi significativi nel processo di cambiamento storico della realtà siciliana (i mestieri, gli strumenti di uso quotidiano, le forme di organizzazione sociale, produttiva, culturale, religiosa).*

- *Comprendere che esiste una correlazione tra gli aspetti geograficamente significativi dell’Isola: i caratteri fisici e naturali, gli elementi artificiali, le attività economiche, sociali e culturali e gli spazi da essere utilizzati e trasformati.*

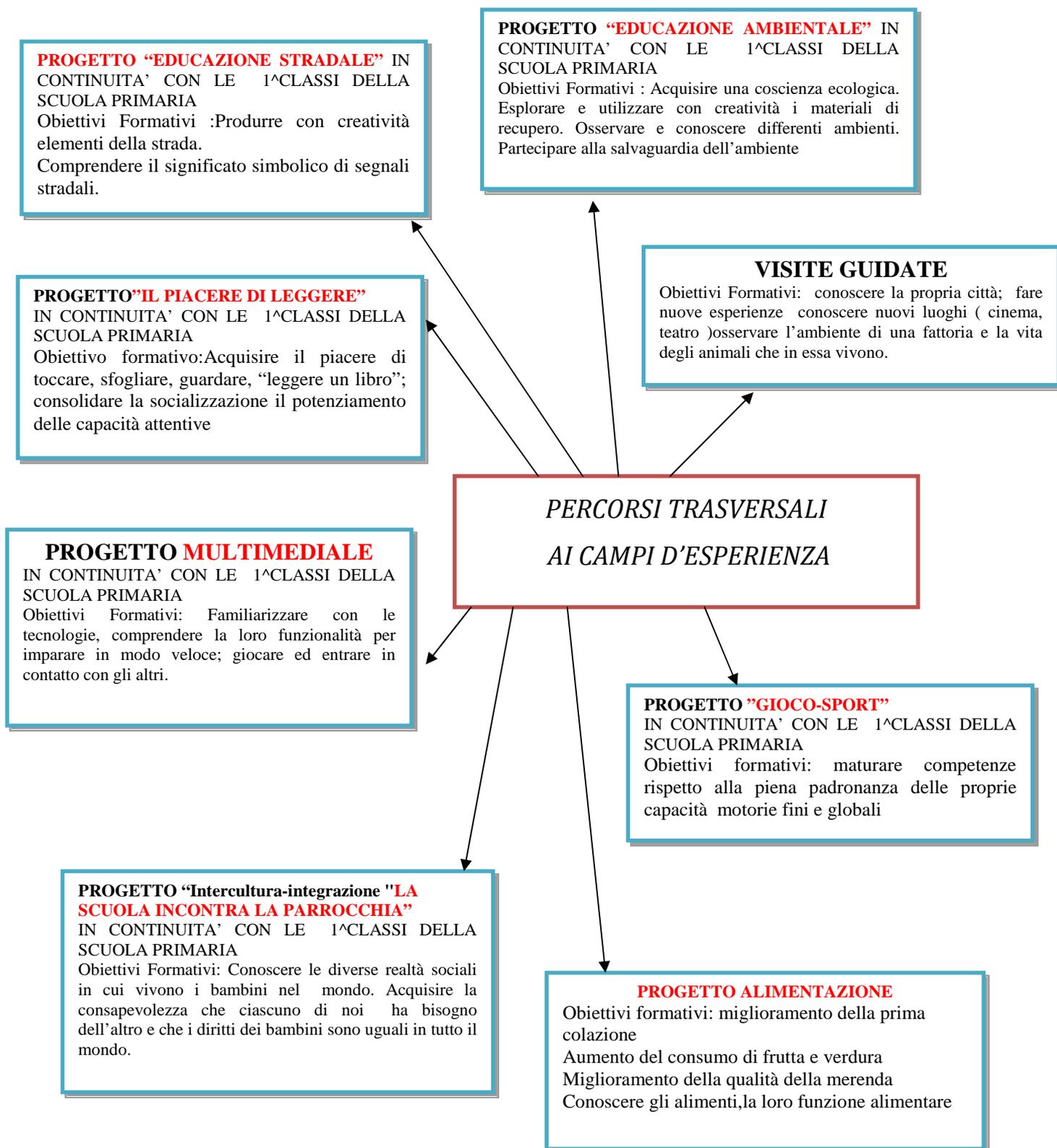
*Particolare attenzione sarà posta all’approfondimento dei rapporti che la moderna società industriale intrattiene con il territorio (modalità di sfruttamento delle risorse naturali e relativi problemi di conservazione e protezione dell’ambiente).*

- *Conoscere l’organizzazione della società siciliana nei suoi aspetti istituzionali e politici (particolare attenzione sarà rivolta allo studio dello “Statuto Regionale” i cui caratteri fondamentali saranno confrontati con quelli della Costituzione Italiana).*
- *Riconoscimento dei valori religiosi nella società siciliana.*
- *Accostamento degli alunni alla varietà dei beni culturali presenti nel territorio (opere di scultura, pittura, arte decorativa, teatro, cinema, ...).*
- *Comprensione dei messaggi musicali prodotti da autori siciliani e capacità di riproduzione di canti popolari che ci raccontano “la Sicilia”.*
- *Riflessione sulla lingua dialettale attraverso la lettura di testi “in dialetto”.*
- *Conoscenza di autori (Poeti e Scrittori) siciliani.*

#### **INDICAZIONI DIDATTICHE**

*Il processo di insegnamento/apprendimento prenderà avvio dalla problematizzazione di ciò che è presente nell’esperienza e nella cultura dell’alunno.*

## AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA SCUOLA DELL'INFANZIA



## AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA

### SCUOLA DELL'INFANZIA

#### PROGETTI ED EVENTUALI ORE AGGIUNTIVE

##### **PROGETTO MUSICA "Festa insieme"**

Obiettivo Formativi:

Usare la voce collegandola alla gestualità, al ritmo e al movimento di tutto il corpo ,saper cantare in coro, controllando l'uso della voce.

Maturare competenze rispetto alla piena padronanza delle proprie capacità fini e globali.

Acquisire una buona dominanza corporea e coordinazione dei movimenti

*PERCORSI TRASVERSALI  
AI CAMPI D'ESPERIENZA  
E ALLE DISCIPLINE*

##### **PROGETTO INGLESE "PLAY ENGLISH"**

Obiettivi formativi:

- familiarizzare con l'inglese;
- imparare attraverso il gioco le principali forme strutturali della lingua inglese.

**Ampliamento offerta formativa**

**scuola primaria :**

Multimedialità, nuove tecnologie e biblioteca

**Multimedialità, nuove tecnologie e biblioteca**

Integrazione

**Integrazione**

Scuola e territorio

**Scuola e territorio**

Successo formativo e prevenzione della dispersione scolastica

**Successo formativo e prevenzione della dispersione scolastica**

Educazione alimentare

**Educazione alimentare**

Educazione alla sicurezza      Legalità

**Educazione alla sicurezza**

**Legalità**

pr. "Flat Stanley"

pr. Orto

**pr. "Flat Stanley"**

**pr. Orto**

Patto territoriale con il Comune di Messina

**Patto territoriale con il Comune di Messina**

**Ampliamento offerta formativa**

**scuola sec. di I grado :**

**Multimedialità, nuove tecnologie e biblioteca**

**Integrazione**

**Scuola e territorio**

**Successo formativo e prevenzione della dispersione scolastica**

**pr. logica-mente matematica**

**Legalità**

**pr. l'A,b,C del PC**

**pr. recupero ,consolidamento,potenziamento e ampliamento**

**pr. drammatizzazione**

**orientamento**

**Ed. alla sicurezza**

**"Sportivando"**

**Ed. alimentare**

## ***Percorsi integrati col territorio***

Accordi di programma e/o progetti integrati

- Pr. "Esperienza con l'arte" (clss. III, IV ,V sc. primaria)
- Pr. "Vivere la legalità" (clss. IV ,V sc. primaria)
- Sport

## Progetto **MENSA SCOLASTICA**

**Responsabile progetto:** *Gennaro Epifanio (direttore Sga)*

**Obiettivi:** *Garantire il raccordo amministrativo nel rapporto tra il personale docente responsabile del funzionamento dei cinque centri mensa e l'amministrazione comunale.*

**Destinatari:** *gli alunni dei seguenti plessi scolastici*

- *scuola dell'infanzia CEP,*
- *scuola dell'infanzia Palazzo Saja,*
- *scuola dell'infanzia S. Lucia.*
- *scuola primaria A. M. Di Francia,*
- *scuola primaria S. Lucia .*

**Rapporti con altre istituzioni:** *Amministrazione Comunale di Messina.*

**Durata:***l'arco temporale si riferisce al funzionamento stesso della mensa.*

**Le fasi operative** sono individuate:

a) *nella raccolta di tutti i dati e atti documentali fornite dalle famiglie alle docenti di ogni singolo plesso ove funzionano i centri mensa (bollettini di versamento in c.c.p. , autocertificazioni,...che consentono ai fruitori di accedere al servizio);*

b) *nel raggruppamento mensile degli stessi da parte del DSGA per il successivo inoltro di tutti i documenti all'Amministrazione Comunale;*

c) *la successiva comunicazione complessiva da parte del DSGA di tutti i dati di riferimento del personale al MIUR per la successiva erogazione del finanziamento per le spese di mensa a favore del personale;*

d) *il successivo introito della somma nel programma annuale;*

e) *il successivo trasferimento dei fondi a favore dell'ente locale che ha anticipato il costo o ha assunto l'onere di provvedere al pagamento del servizio mensa fornito a favore del personale statale.*

**Risorse umane:**

*N.7 Unità docenti (di cui 3 di scuola primaria e 4 di scuola dell'infanzia) .*

*N.1 Unità ATA (Direttore SGA); N.1 Unità ATA (assistente amministrativo).*

**Risorse Logistiche:**

a) *Centro mensa Contesse CEP per scuola infanzia CEP*

b) *Centro mensa Contesse CEP per scuola primaria A.M. DI FRANCIA*

c) *Centro mensa Palazzo SAYA per scuola infanzia Palazzo SAYA*

d) *Centro mensa S.Lucia - (Via Cariddi, 1) per scuola infanzia S. LUCIA*

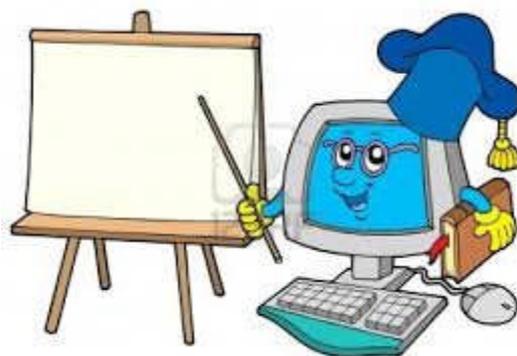
e) *Centro mensa S.Lucia - (Via Nuova) per scuola primaria S. LUCIA*

**Risorse finanziarie:** *Copertura finanziaria con il contributo comunale ( responsabile progetto e sette unità docenti); Copertura finanziaria con FIS .*

**Beni e servizi:** *Materiale di consumo ( carta per fotocopie e toner).*

**IL RESPONSABILE del PROGETTO**  
*Epifanio GENNARO (direttore Sga)*

Area  
"Coordinamento  
dell'utilizzo delle nuove tecnologie  
e  
della biblioteca"



Docenti funzione strumentale

**Giovanna MANGANO** (scuola primaria)

**Giovanni RUSSO** (scuola sec. I grado)

## Descrizione percorsi formativi dell'area progettuale

### *“Multimedialità, nuove tecnologie e biblioteca”*

\*\*\*

#### ***“Computer a scuola”***

FINALITA': *promuovere l'uso delle nuove tecnologie nella didattica.*

#### OBIETTIVI :

- *Avvicinare i bambini all'uso delle nuove tecnologie*
- *Promuovere la conoscenza e l'uso di software applicativi e didattici di diverso tipo*
- *Potenziare l'uso della rete a supporto delle attività didattiche*
- *Conoscere ed utilizzare i servizi della rete locale.*
- *Promuovere e sperimentare l'uso della LIM nei percorsi didattici delle varie classi.*

DESTINATARI: *tutti gli alunni della Scuola Primaria del plesso centrale e della sec. I° grado per progetti mirati*

TEMPI: *Novembre - Giugno*

#### METODOLOGIA :

- *organizzazione del laboratorio di informatica, cercando di risolvere i problemi tecnici che si possono presentare. Diffusione di informazione su nuovi prodotti e software, segnalazione di buone pratiche ed esperienze significative .*
- *Progettazione con i colleghi .*
- *Predisposizione di un registro di accesso che documenti l'attività.*
- *Predisposizione di una calendarizzazione per l'accesso di piccoli gruppi*

#### VERIFICA:

- *Raccolta di dati in relazione all'uso del laboratorio*
- *Valutazione della funzionalità del laboratorio e delle sue attrezzature da parte degli insegnanti di classe*

\*\*\*\*\*

## **“Il piacere di leggere”**

**Finalità:** Far acquisire il piacere del leggere e il comportamento del “buon lettore”, ovvero una disposizione permanente che fa rimanere dei lettori per tutta la vita.

**Obiettivi:** Motivare gli alunni al piacere della lettura.

- Stimolare l'attenzione e la comprensione durante la Lettura.
- Individuare la struttura e gli elementi principali di un testo narrativo.
- Avviare alla drammatizzazione di una storia letta in classe.
- Lettura di filastrocche.
- Stimolare la fantasia per realizzare storie, poesie e filastrocche.
- Utilizzare vari tipi di linguaggi per rappresentare il contenuto di un testo.
- Conoscere come è organizzata una biblioteca.
- Avvio allo studio della letteratura italiana.

**Destinatari:** Scuola Infanzia (5 anni) / Primaria/ Sec.I grado

**Tempi:** intero anno scolastico

**Metodologia:** -Testi narrativi di vario tipo.

- Lettura da parte dell'insegnante.
- Lettura da parte degli alunni.
- Circle-time e comprensione dei testi letti o ascoltati.
- Utilizzare vari tipi di linguaggi per rappresentare il contenuto di un testo.
- Drammatizzazione.
- Lavori di gruppo.
- Organizzazione di una piccola biblioteca di classe.
- Registrare e catalogare i libri della classe.
- Visita ad una biblioteca comunale.

**Verifica:** in itinere alla fine di ogni fase di lavoro.

La valutazione riguarderà il comportamento, l'interesse degli alunni e le competenze acquisite in merito alla lettura e alla comprensione del testo.

\*\*\*

## **“Ricerca in rete”**

**Finalità:** Promuovere l'uso dei motori di ricerca più adatti ai bambini e navigare in sicurezza

**Obiettivi:**

- Avvicinare i bambini all'uso delle nuove tecnologie
- Promuovere la conoscenza e l'uso di software applicativi e didattici di diverso tipo
- Potenziare l'uso della rete a supporto delle attività didattiche
- Promuovere e sperimentare l'uso della LIM nei percorsi didattici delle varie classi

**Destinatari:** tutti gli alunni della Scuola Primaria e della sec. I° Grado del plesso centrale

**Contenuti e Attività:** **ricerche Maestre** è un motore di ricerca per bambini, genitori e maestri che seleziona siti scelti da esperti insegnanti della Scuola Primaria. Si possono trovare risorse scolastiche per la scuola elementare e si può navigare all'interno di siti adatti a bambini dai 3 ai 14 anni, cercando contenuti educativi e di svago.

La ricerca è immediata ed efficace. Il motore va dritto al bersaglio.

**Metodologia:** navigazione guidata e ricerca autonoma di informazioni.

**Verifiche e valutazioni:** raccolta di dati in relazione all'uso del laboratorio. Riutilizzo delle conoscenze in attività di problem solving, circle time ed elaborazione di testi informativi e argomentativi.

**Tempi:** novembre - giugno

\*\*\*

## **“Cinema a luci verdi”**

### **Finalità**

- Sfruttare le potenzialità dei linguaggi audiovisivi per avviare l'alunno a sottrarsi alla tendenza di assuefazione o di assorbimento acritico di tutto quello che il mondo dei media propone.
- Migliorare la qualità di consumo audiovisivo e rendere l'esperienza culturalmente significativa.

**Destinatari:** Alunni scuola Inf. / Primaria/ Sec.I° grado

### **Obiettivi:**

- Sviluppare le abilità immaginative e creative degli alunni
- Predisporre gli alunni ad una visione attenta e partecipata
- Incrementare la curiosità nei confronti del linguaggio cinematografico e teatrale
- Stimolare l'osservazione del film e dello spettacolo teatrale quali testi capaci di fornire informazioni e allargare la conoscenza su luoghi e culture dell'umanità
- Riflettere sulle differenze comunicative che esistono tra un testo scritto e un testo filmico o teatrale

**Metodologie:** Visione di films interni ed esterni e di spettacoli teatrali. I films e gli spettacoli scelti dai docenti si integrano, per il tipo di tematiche che affrontano, nel progetto educativo complessivo d'istituto e rintracciano collegamenti con le tematiche delle unità di apprendimento previste nei Piani Personalizzati di Studio.

Le visioni e le rappresentazioni saranno precedute da momenti di riflessione al fine di sviluppare le abilità immaginative e creative degli alunni a partire dall'analisi della locandina, e seguiti dalla discussione e analisi del film, dopo la visione, per riflettere sui contenuti, messaggi, colonna sonora, linguaggio, immagini, tempi, luoghi... . Laboratori di classe

**Strumenti di verifica:** Osservazione dei comportamenti adottati durante le varie fasi: preparazione, visione, partecipazione ai lavori di analisi.

**Tempi di attuazione;** in corso d'anno, da definire

**Costi:** a carico delle famiglie

**Documentazione:** Cartelloni, manufatti di vario genere... Dossier dell'attività svolta.

\*\*\*

## **"Sito Istituto" [www.iccatalfamo.org](http://www.iccatalfamo.org)**

**Finalità:** Implementare e migliorare i livelli di comunicazione e di informazione interni ed esterni all'istituzione scolastica

### **Obiettivi:**

- Rappresentare l'identità dell'Istituto
- Offrire servizi per i diversi utenti: genitori, alunni e docenti
- Documentare le esperienze scolastiche
- Realizzare un sito accessibile e fruibile
- Favorire la navigazione sicura e un uso consapevole di Internet da parte degli alunni
- Favorire pratiche collaborative tra i docenti dell'Istituto e tra le varie componenti della scuola

**Destinatari:** Le famiglie, gli alunni e i docenti

**Metodologie:** Il responsabile del progetto con la collaborazione di alcuni colleghi si assume l'incarico di:

- Sviluppare e migliorare la struttura del sito
- Raccogliere la documentazione per le pagine web
- Garantire l'aggiornamento del sito
- Individuare percorsi di navigazioni per i diversi utenti: genitori, docenti, alunni
- Realizzare e pubblicare pagine web il più possibile conformi alle disposizioni della Legge Stanca e ai criteri di Accessibilità e Fruibilità
- Verificare l'accessibilità del sito con l'ausilio di validatori automatici e non

- Realizzare pagine dinamiche per fornire semplici servizi: biblioteca scolastica on line; Customer e satisfaction; INVALSI

### **Verifiche e valutazioni**

Si valuteranno i seguenti elementi:

- le pagine web realizzate
- i servizi rivolti ai diversi utenti
- osservazione e valutazioni espresse da docenti, genitori.

### **Rapporti con altre istituzioni**

Per attività di formazione: URS Messina Formazione WEB

**Tempi:** Dal 16 Ottobre 2015 al 31 Luglio 2016

\*\*\*

## **Pr. Biblioteca sc. sec. di primo grado "UN LIBRO TIRA L'ALTRO"**

**Referenti:** PAGANO E. - RIZZO G.

**plessi coinvolti:** plessi sc. sec I grado

**docenti coinvolti:** tutti i docenti della sc. sec.

**destinatari:** alunni della sc. sec.

### **Finalità e obiettivi:**

- promuovere negli alunni la motivazione alla lettura e al piacere del leggere;
- promuovere la lettura sia nel contesto scolastico che familiare;
- incentivare la lettura, proponendole come momento di socializzazione;
- trasmettere il piacere della lettura;
- stimolare l'interesse verso un testo e le sue immagini;
- educare all'ascolto attivo;
- valorizzare la biblioteca scolastica;
- imparare a selezionare il materiale di lettura secondo gli usi e gli scopi a cui si intende destinarlo;
- arricchire il lessico;
- .....

### **FASE DI SVILUPPO DEL PROGETTO**

**FASE 1:** allestimento biblioteca ( settembre/ottobre)

**FASE 2:** attività di prestito ( ottobre/maggio)

**FASE 3:** rilevazione dei risultati e prodotti finali ( maggio/giugno)

## **Pr. "Biblioteca"**

( biblioteca dell'istituto nel plesso "A. M. Di Francia" )

### **Finalità :**

- promozione della biblioteca intesa come*
  - *luogo di sensibilizzazione alla lettura*
  - *centro di documentazione*
- *laboratorio per l'apprendimento*
- *realizzazione della continuità educativa e didattica tra i vari ordini di scuola*
- *apertura di spazi di partecipazione alla famiglia*

### **Obiettivi:**

- *Rendere fruibile il patrimonio librario e documentario della scuola*
- *Sviluppare e sostenere negli studenti l'abitudine e il piacere di leggere*
- *Sostenere e sviluppare l'abitudine di usare le biblioteche per tutta la vita*
- *Integrare le conoscenze curricolari*
- *Sviluppare attività di ricerca e uso di informazioni*
- *Offrire l'opportunità per esperienze dirette di produzione ed uso dell'informazione*
- *Attivare il Link, all'interno del Sito, per ricerca e prestito*

**Destinatari:** *Tutti gli alunni dell'Istituto Comprensivo . Famiglie degli alunni. Insegnanti .*

### **Metodologie:**

- *Sistemazione organica del locale aula informatica/ biblioteca d'Istituto*
- *Progettare gli spazi e gli arredi*
- *Realizzare gli arredi/ attrezzare il locale*
- *Organizzare la disposizione dei libri*
- *Controllo e revisione dei criteri di collocazione dei volumi nella biblioteca*
- *Etichettare i volumi*
- *Ordinare i volumi*
- *Aggiornamento del sistema di catalogazione informatizzato del patrimonio librario dell'Istituto "BiblioMX"*
- *Catalogare i volumi appartenenti alle biblioteche per i bambini della scuola primaria e i ragazzi della secondaria (narrativa)*
- *Catalogare altri volumi e materiali (CD, DVD...)*
- *Predisporre, con il supporto dell'assistenza tecnica, il computer che sarà collocato in biblioteca*
- *Presentare la biblioteca a tutte le classi dell'Istituto*
- *Organizzare una visita di tutte le classi dell'Istituto alla biblioteca, con la guida di uno dei docenti referenti del progetto*

**Verifiche e valutazioni;** *Confronto fra colleghi*

**Rapporti con altre Istituzioni:** *Biblioteche del territorio*

**Tempi:** *Novembre - Giugno*



## LuciA Scuola news

Il giornalino dei ragazzi e delle ragazze dell' Istituto Comprensivo **Giuseppe Catalfamo**

**RESPONSABILE  
COORDINATORE**

Prof. Giovanni Russo.

**DOCENTI IMPEGNATI  
COME TUTOR**

Prof.ssa Esmeralda Pagano, Prof. Gerardo Rizzo, Ins. Giovanna Mangano

**ANALISI DEI BISOGNI**

*Il nostro Istituto nella costante ricerca di un dialogo aperto e flessibile con il proprio territorio, intende saper cogliere aspetti di una realtà estremamente diversificata, realizzando interventi secondo i bisogni di crescita dell'utenza e delle famiglie emersi sinora da diverse fonti. Da questi dati si evince che nell'era tecnologica i ragazzi parlano poco e scrivono sempre meno; poiché lo sviluppo e l'ampliamento della parola è sviluppo anche del pensiero e della socializzazione in un contesto di interazione logica, critica, morale e interdisciplinare, nell'ambito del nostro Istituto si reputa necessario individuare degli strumenti che da una parte consentano all'alunno di liberare le proprie potenzialità e dall'altra di ampliare le proprie conoscenze che risultano più appropriate, più ricche e più generative e autogenerative se riflessivamente ricavate: in questa logica è nata l'idea del giornale d'Istituto che nel presente progetto si avvarrà, anche, di competenze informatiche per la pubblicazione sul web.*

**PREMESSA**

*Il giornalino scolastico potrà rappresentare per la nostra scuola uno strumento capace "di costruire percorsi strutturati su questioni della contemporaneità" attraverso un processo di apprendimento che segue la logica della ricerca, progettazione e rielaborazione creativa della conoscenza e della realtà, favorendo un contesto formativo che consente lo sviluppo di dinamiche relazionali e cooperative complesse, stimolate da compiti comuni da svolgere in cui il docente si limita spesso al ruolo di guida e facilitatore. Il giornalino scolastico è uno strumento estremamente valido, perché offre agli studenti l'opportunità di leggere il proprio presente, di esprimersi, di comunicare dentro e fuori l'habitat scolastico.*

*Indispensabile vettore didattico-culturale, il giornalino si propone in una veste nuova che promuove non solo l'esercizio della lettura e della scrittura, ma anche e soprattutto l'impiego di nuove possibilità come e-mail, chat, Jimdo, ecc. che il web mette oggi a disposizione gratuitamente e che così tanto fanno presa sull'universo mentale dei nostri alunni nativi digitali.*

*La realizzazione di "**LuciA Scuola news**" coinvolgerà in modo trasversale tutte le classi e le relative discipline.*

*Le nuove tecnologie offriranno un contributo fondamentale alla realizzazione del giornalino della scuola. Le classi di tutta la scuola potranno contribuire ad accrescere le notizie del giornalino, seguendo gli input delle redazioni, attraverso l'uso della mail del giornale **luciascuolanews@gmail.com***

*La presenza di uno spazio multimediale permetterà alla redazione di modificare, ritagliare e trasformare in tempo reale i vari pezzi prodotti dalle classi che collaborano al progetto, apportando le necessarie modifiche sia per la pubblicazione cartacea sia per quella on-line che avverrà utilizzando le opportunità gratuite offerte dalla rete; ciò stimolerà inevitabilmente anche il*

senso di responsabilità e di autonomia di ciascuno.

Il progetto prevede anche la visita ad una redazione giornalistica della nostra città e eventuali incontri a scuola con un giornalista professionista che svelerà ai ragazzi e alle ragazze segreti e retroscena di una professione affascinante e complessa.

## **PERSONE COINVOLTE**

### **Il Progetto coinvolge:**

- gli alunni di tutte le classi della scuola, in quanto ognuno potrà inviare via mail un proprio articolo alla redazione del giornale;
- i docenti di tutta la scuola che potranno suggerire ai propri alunni argomenti e contenuti su cui scrivere;
- un gruppo di alunni delle classi seconde e terze della scuola secondaria di primo grado, selezionati tra gli studenti più brillanti della scuola che si siano dimostrati particolarmente motivati verso l'attività redazionale, che formeranno il gruppo redazionale. Tale gruppo, al suo interno potrà dividersi in sottogruppi al fine di gestire la redazione delle diverse rubriche;
- il docente coordinatore del progetto fungerà da Direttore Responsabile del giornale, oltre che da tutor in presenza.
- i docenti tutor seguiranno la redazione nei propri lavori; tutti i docenti delle varie classi garantiranno gli stimoli necessari agli alunni per la realizzazione dei lavori da pubblicare;
- un giornalista, iscritto all'albo nazionale, terrà una conferenza introduttiva rivolta agli alunni di tutta la scuola e in un incontro in presenza con la redazione.

### **Modalità di comunicazione ed interazione tra le persone coinvolte:**

Si prevedono almeno **tre incontri in presenza con tutti gli adulti coinvolti** nel progetto per condividerne le linee guida, programmare contenuti, attività ed esercizi da sviluppare in modo omogeneo sulla piattaforma.

**La conferenza con il giornalista** introdurrà gli alunni della scuola nel progetto stimolando la motivazione.

In seguito **tutti gli alunni della scuola potranno scrivere i propri articoli** e postarli come allegati nella mail del giornale [luciascuolanews@gmail.com](mailto:luciascuolanews@gmail.com) inserendo come oggetto il nome delle rubriche di appartenenza.

Gli alunni della redazione riceveranno le mail di cui sopra e le archiveranno in apposite cartelle e sottocartelle, smistandole per ogni rubrica di appartenenza: questo lavoro si svolgerà inizialmente a scuola, successivamente in modo asintopico .

Sono previsti almeno 10 incontri da 2 ore e mezza ciascuno durante i quali la redazione parteciperà a lezioni e discussioni in aula e/o nel laboratorio d'informatica.

Le lezioni in presenza si svolgeranno una volta a settimana a settimane alterne ma sarà sempre possibile comunicare via mail.

Anche tutte le comunicazioni tra adulti, quando non in presenza, avverranno attraverso e-mail

## **TEMPI E FASI DEL PROGETTO**

**MODALITA' DI SVOLGIMENTO: 10 incontri in presenza di 2<sup>h</sup> 30<sup>m</sup> ore per un totale di 25 ore alternati, a settimane alterne, con 10 momenti di attività varie.**

Il progetto si suddivide in diverse fasi:

**Fase propedeutica** - fine gennaio 2015

**Fasi operative** - da febbraio 2015 a prima settimana di maggio 2015

Fase introduttiva e/o propedeutica:

a) *Attività della fase propedeutica:*

- Brevi cenni di storia della comunicazione e dei media
- Creazione e presentazione agli alunni di un video tematico sulla Storia dei mezzi di Comunicazione con particolare riferimento alla nascita della stampa
- Le grandi epoche della comunicazione: Oralità, Scrittura Alfabetica, Stampa, Mezzi elettrici e elettronici (Telegrafo, telefono, cinema, radio, TV, computer).
- Realizzazione di un modello di giornalino cartaceo da utilizzare come demo esplicativa.
- Visita su internet di un sito per comprendere le caratteristiche e le possibilità di realizzazione.

b) Incontro con il giornalista rivolto a tutti gli alunni dell'Istituto sul tema "Il complesso mestiere del giornalista";

Visita alla redazione del quotidiano della nostra città

d) Approfondimento del media (quotidiano), per apprenderne la struttura, le caratteristiche, le capacità comunicative. Analisi del testo mediatico-cartaceo, conoscenza e riconoscimento dei suoi codici espressivi, tecniche del linguaggio giornalistico, strategie di persuasione nei confronti del fruitore...

#### Fasi operative

a) Costituzione della redazione dei ragazzi e delle ragazze. Il comitato di redazione: ruoli, compiti, missioni – individuazione dei ruoli e dei compiti da svolgere in una redazione giornalistica: i giornalisti, gli inviati, i fotografi, i grafici, i blogger. La redazione dei ragazzi/e sceglie i pezzi da pubblicare; l'ufficio stampa che si occupa di tutti i comunicati stampa della raccolta delle notizie "fresche", le news della scuola;

Come si scrive una notizia (la regola delle 5 W - "who, what, where, when, why", ovvero dare informazioni sulla notizia in termini di chi, che cosa, dove, quando, perché, a cui si aggiunge la sesta domanda, come...)

b) Come si Impagina una notizia attraverso Publisher che contiene già dei modelli di "Notiziari" analizzare e individuare insieme una forma di impaginazione gradevole e condivisa dai ragazzi/e per realizzare un "menabò", alternativamente si può utilizzare un open source SCRIBUS: <http://www.scribus.net/canvas/Scribus> (un open source page layout program for Linux/UNIX, Mac OS X

OS/2 Warp 4, eComStation and Windows desktops).

c) Creazione di un sito per diffondere il giornalino on line

Durante le fasi b) e c) ci si occuperà anche della preparazione dei formati grafici per l'inserimento di testi e di immagini e della concreta realizzazione del giornale cartaceo n. 0 e del suo sito.

**Si specifica che tutte le attività in aula dei ragazzi saranno preferibilmente in presenza dei tutor di progetto**

#### **VERIFICA E VALUTAZIONE**

Il prodotto finale, il giornalino **LuciA Scuola news** cartaceo ed on line, offrirà sia l'occasione per una valutazione della buona riuscita del corso e sia per comprendere, in modo più puntuale, il grado di partecipazione, anche emotiva, dei ragazzi e delle ragazze.



## Progetto **"MUSICA A SCUOLA CORO"**

Progetto di educazione al suono e alla musica

### OBIETTIVI

*Sviluppo della vocalità: analisi delle forme del parlato; uso del ritmo attraverso la parola; articolazione del suono parlato;*

*trattazione ritmica parlata dei testi dei brani proposti;*

*dalla parola al canto: affinità fra il parlato e il cantato;*

*studio sugli intervalli per l'estensione vocale;*

*il respiro: esercizi sulla corretta respirazione nel canto;*

*l'intensità del suono: esercizi sullo sviluppo della potenza vocale;*

*esecuzione di canti in forma omofonica corale e solistica.*

DESTINATARI: *alunni della Scuola Primaria del Plesso "A. M. Di Francia" (classi I;II;III;IV;V)*

FINALITA' : *il progetto intende fornire un margine di esistenza scolastica ed artistica ampliato rispetto alla tradizionale frequenza delle attività didattiche. Attraverso la creazione di un gruppo corale si tende a rendere tangibili e visibili i risultati dell'aver applicato delle norme che la vita e la musica hanno in comune: la collaborazione, l'impegno collettivo, la solidarietà, il sacrificio congiunto per il raggiungimento di un fine comune.*

METODOLOGIA: *l'itinerario didattico curriculare ed extracurriculare prevede di partire dall'ascolto di brani musicali, per condurre gli alunni a percepire e discriminare elementi di teoria musicale. Si passerà alla conoscenza degli organi fonatori e alla comprensione del modo di produzione dei suoni vocali. Gli alunni saranno poi condotti a sperimentare le capacità vocali, a controllarle, a potenziarle e migliorarle dal punto di vista dell'intonazione e ad usarle adeguandole ai criteri del canto corale. Il repertorio cantato verrà strutturato in un'ottica di multidisciplinarietà pur privilegiando in modo assoluto la scelta dei brani in base alla loro cantabilità. I canti saranno scelti secondo le tematiche che riguarderanno l'intercultura, la solidarietà, la convivenza civile e religiosa.*

ORGANIZZAZIONE È rivolto a gruppi di alunni provenienti da tutte le classi del plesso "A. M. Di Francia", da svolgersi in orario curriculare ed extracurriculare. Attraverso una metodologia che privilegia l'attività pratica, i discenti hanno la possibilità di apprendere gli essenziali elementi costituenti il linguaggio musicale ed in particolare quelli che riguardano l'espressione vocale, assimilandoli in breve tempo ed acquisendo una discreta capacità di manipolazione degli stessi. Così si dà spazio all'educazione dell'orecchio musicale, del senso ritmico, melodico e armonico con particolare attenzione alla cura della voce svolgendo un breve excursus tra un repertorio di canti infantili, trattati attraverso l'uso di alcune delle principali tecniche della dizione parlata e cantata.

Il lavoro svolto nel Laboratorio si espleta attraverso la formazione di un gruppo corale che partecipa a eventi e manifestazioni varie, in collaborazione con le strutture del territorio, quali la Parrocchia di appartenenza, le Associazioni culturali e le Istituzioni comunali.

Tale esperienza può rappresentare, oltre che modo di esprimere tutte quelle abilità acquisite, un momento di alta gratificazione per i discenti e di rafforzamento dell'autostima, cosa da considerare di fondamentale importanza nei processi di sviluppo della personalità.

Il progetto prevede la partecipazione di tutti gli alunni coinvolti nelle diversificate attività musicali come le drammatizzazioni in occasione delle festività natalizie, i saggi di fine anno scolastico e le attività multimediali con l'uso di software didattici per la discriminazione sonora e l'educazione della voce.

*Per svolgere tutte le attività di laboratorio sono utilizzate, quali risorse umane:*

- i docenti del nostro Circolo, secondo la disponibilità che ogni insegnante dichiara al D. S. di volersi impegnare nelle attività suddette;*
- i docenti esperti esterni, qualora le condizioni permettano margini di presenza degli stessi;*
- l'insegnante Responsabile del progetto.*

**DURATA:** *Novembre - Dicembre 2015: Didattica per laboratori.*

*Gennaio - Maggio 2016: Laboratori curricolari ed extra-curricolari.*

**VERIFICA** *Le verifiche saranno effettuate in itinere durante tutto il percorso attraverso prove attitudinali ed esecuzioni di ritmi e melodie. Le rappresentazioni sotto forma di concerto di Natale e i saggi all'interno di manifestazioni, serviranno da conferma al lavoro svolto.*

***Risorse umane interne:*** *\_Ins. Grazia Cutroneo*

***Risorse umane esterne:*** *\_Maestro Giovanni Mundo*

Docente referente  
**Maria Grazia Pappacena**

# AREA PROGETTUALE

## *"Integrazione"*

Docente funzione strumentale  
*Cutroneo Grazia*



## INTEGRAZIONE ALUNNI DISABILI

### **“A VOLO DI RONDINE: TUTTI INSIEME VERSO L'AUTONOMIA”**

Al fine di promuovere l'integrazione, l'azione educativa dei docenti si fonda sui seguenti **criteri**:

- ◆ Il primato della persona
- ◆ La responsabilità educativa della comunità scolastica
- ◆ La dimensione comunitaria dell'apprendimento
- ◆ La personalizzazione degli interventi
- ◆ La flessibilità nell'organizzazione degli interventi
- ◆ La strumentalità e l'interdisciplinarietà del sapere
- ◆ L'integrazione delle risorse

#### ***Scuola dell'infanzia e scuola primaria***

<b>DESTINATARI</b>	<u>Scuola dell'Infanzia</u>	<u>Scuola primaria</u>	<u>Scuola secondaria di primo grado</u>
Numero alunni clinicamente diagnosticati	S. LUCIA 4 Palazzo SAYA 1 CEP 2	G.Catalfamo 3 N. Giordano 2 A. M. Di Francia 12	S. Lucia (plesso basso) 10 S. Lucia (plesso alto) 8

#### **FINALITA'**

Tale progetto si propone di valorizzare più le potenzialità che le difficoltà personali cercando di fare acquisire agli alunni diversamente abili autonomie personali, sociali e scolastiche, conoscenze e abilità spendibili nel vissuto quotidiano.

Per attuare ciò sono previsti i seguenti laboratori:

- **Laboratorio artistico-espressivo : “Costruiamo...un libro”**

#### **OBIETTIVI**

- Educare al valore della diversità,
- Educare all'utilizzo di immagini e disegni non convenzionali per comunicare emozioni,
- Educare all'ascolto di una storia,
- Educare al rispetto del proprio turno nell'utilizzo di materiali comuni.
- Educare alla funzione comunicativa dei messaggi non verbali attraverso l'utilizzo spontaneo e guidato di diverse tecniche espressive.

Si basa sulla rappresentazione di fiabe/racconti, integrata da attività manuali grafico-pittoriche. coinvolge gli insegnanti di classe e di sostegno. L'attività si svolge all'interno delle classi. Come filo conduttore del laboratorio sono utilizzate fiabe e racconti che vengono illustrati dalle insegnanti ai bambini. Il laboratorio è rivolto agli alunni disabili che frequentano la scuola dell'infanzia e primaria e, più in generale, a tutti gli studenti che, organizzati in piccoli gruppi o con l'intera classe, con questa esperienza migliorano le proprie capacità di espressione, integrazione, accettazione, collaborazione e la propria autostima.

**TEMPI:** da Novembre a Maggio, e si concluderà con la rilegatura del libro.

#### **VERIFICA**

I disegni realizzati saranno rilegati e comporranno insieme un libro personale e diverso per ogni bambino che l'ha costruito. Proprio in questo sta la bellezza del progetto. Il fatto di produrre del

materiale in cui ogni singolo alunno può riconoscersi. Il senso di appartenenza al risultato del proprio lavoro costituisce la verifica migliore.

- **Percorsi didattici: “musica a scuola” e “Gioco-sport”**

*I bambini disabili saranno inseriti in tutte le attività dei percorsi musicale e gioco-sport inseriti nel POF.*

- **Laboratorio “A B...PC”:** **“Fiabe e favole animate su computer.”**

## **FINALITA’**

- Consolidamento strumentalità di base.
- Miglioramento dell’offerta formativa

**CLASSI E GRUPPI ALUNNI COINVOLTI:** *Tutte le classi che accolgono i bambini disabili*  
**OBIETTIVI FORMATIVI**

- Ascoltare, ricordare e commentare una lettura dell’insegnante.
- Riferire le parti essenziali di un racconto.
- Descrivere verbalmente cose, animali, oggetti.
- Ascolto e comprensione di fiabe e favole.
- Leggere brevi testi rispettando la punteggiatura, in modo scorrevole e con la giusta intonazione.
- Ripetere con parole proprie brevi testi letti.
- Leggere brevi favole e fiabe.
- Scrivere brevi frasi significative per autodettatura.
- Scrivere brevi frasi per rispondere a domande.
- Scrivere una breve storia.
- Riferire con parole proprie una breve storia, rispettandone la successione temporale.
- Riordinare una serie di vignette di cui è nota la storia.
- Associare didascalie a sequenze di immagini.
- Integrare con i fumetti una sequenza di vignette.
- Completare un testo.
- Produrre semplici favole e fiabe sonore e animate con l’utilizzo di programmi multimediali.
- Arricchire le proprie competenze lessicali.
- Conoscere ed usare alcuni programmi multimediali.
- Usare Microsoft Word e Power Point.
- Scrivere semplici brani utilizzando la videoscrittura.
- Trasformare semplici testi in fumetti animati.

## **CONTENUTI**

*Consolidamento degli apprendimenti strumentali già acquisiti; miglioramento dell’ortografia e della lettura ad alta voce, con il perfezionamento delle pronunce e le intonazioni legate alla punteggiatura. Conversazioni e letture. Ascolto di fiabe e favole dell’insegnante. Comprensione di testi ascoltati. Lettura espressiva, lettura silenziosa. Lettura di testi narrativi: fiabe e favole. Digitazione testi. Scansione di immagini. Registrazione voci degli alunni. Riproduzione di fiabe e favole in fumetti sonori su Computer.*

## **METODOLOGIA**

*Saranno sollecitate tutte le forme di comunicazione orale e, in seguito, scritte (racconti, narrazioni, discussioni, descrizioni). Si farà uso di CD multimediali di argomento linguistico – espressivo per consolidare le conoscenze acquisite e per favorire al tempo stesso un primo, rudimentale approccio all’utilizzo del personal computer. Attraverso l’uso di Microsoft Word e Power Point si realizzeranno fiabe e favole animate dagli stessi alunni.*

## **VERIFICA**

Oggetto di verifica saranno sia le abilità e i processi messi in atto dagli alunni, che il possesso delle varie conoscenze. Saranno raccolte tutte le informazioni utili ad accertare le capacità dell'alunno, le competenze acquisite, i suoi progressi e le sue modifiche comportamentali.

**TEMPI DI ATTUAZIONE** Novembre-Maggio

**DOCUMENTAZIONE** Quaderni; lavori multimediali su CD.

### **Scuola secondaria di primo grado**

#### **OBIETTIVI E FINALITÀ:**

- ❖ *Promuovere la corresponsabilità/condivisione del progetto da parte di tutti gli attori del servizio scolastico, dai docenti al personale ATA, ai genitori.*
- ❖ *Favorire l'inserimento e l'integrazione dell' alunno diversamente abile nel contesto scolastico.*
- ❖ *Accrescere l'efficacia del processo insegnamento- apprendimento.*
- ❖ *Favorire l'autonomia personale di ciascun alunno/a e la loro autostima.*
- ❖ *Favorire lo sviluppo delle potenzialità degli alunni/e con bisogni speciali.*
- ❖ *Facilitare la didattica rendendola adeguata alle esigenze individuali.*
- ❖ *Prevenire e/o ridurre i comportamenti problematici.*
- ❖ *Fornire stimoli adeguati, tenendo presente i bisogni formativi di ciascun alunno/a.*
- ❖ *Sviluppare le capacità di relazionarsi con gli altri.*
- ❖ *Favorire la socializzazione con i compagni.*
- ❖ *Adottare metodologie specifiche per favorire l'integrazione e inclusione degli alunni, anche attraverso mediatori didattici, l'utilizzo di tecnologie didattiche e multimediali quali ad esempio: computer, sensori, LIM, hardware e software specifici.*
- ❖ *Coinvolgere fattivamente i compagni dell'alunno diversamente abile, nel percorso educativo-didattico pianificato per ciascun di loro, al fine di promuovere una maturazione e una crescita reciproca.*
- ❖ *Istaurare un rapporto di interscambio tra il personale scolastico, la famiglia e gli operatori socio-sanitari.*

#### **CONTENUTI**

*Gli insegnanti e gli alunni lavoreranno soprattutto con l'ausilio della Lavagna Interattiva Multimediale. Il docente attraverso la LIM può svolgere una lezione multimediale, cioè caratterizzata da più codici comunicativi per raggiungere le esigenze di ogni singolo studente .*

*Inoltre l'utilizzo della LIM consentirà agli alunni con disabilità motoria, di interagire fattivamente tramite una tavoletta grafica, durante la lezione, pur rimanendo a loro posto o nel caso abbia difficoltà nello scrivere , potrà usare il PC tramite le tecnologie assistive. In questo modo, potrà scrivere e prendere appunti , ma necessiterà di tempi più lunghi rispetto ai compagni, perciò sarà molto utile avere tutti i file della lezione svolta in classe con i relativi allegati. Tutta la lezione comprensiva di allegati, della registrazione audio-video di tutto ciò che è avvenuto sulla lavagna può essere esportata e resa disponibile per essere rivista e approfondita a casa, attraverso un a chiavetta USB . In questo modo lo studente, sulla base delle proprie caratteristiche personali (stile di apprendimento, canali comunicativi privilegiati, esigenze specifiche derivanti dalla disabilità) può fruire dei contenuti e svolgere le consegne con le modalità a lui consone. In sintesi, della stessa lezione è possibile avere: le pagine di ciò che si è fatto alla lavagna, le registrazioni audio e video, i materiali in formato audio, testo, video, software. Con l'uso del digitale, quindi, si agevolano la continuità tra scuola e casa, lo scambio di informazioni e la collaborazione tra alunni.*

#### **MODALITÀ ORGANIZZATIVE**

##### **Attività:**

- *Familiarizzazione con le nuove tecnologie, computer e LIM, attraverso giochi per conoscere le varie componenti e la loro funzione.*
- *Esercizi su schede operative digitali preparate dalle insegnanti e software specifici.*

- *Utilizzo del computer, del mouse e della tastiera per interagire con software didattici e lavorare con programmi standard Microsoft Office (Word e Power Point).*
- *Uso della tavoletta grafica per disegnare e interagire con il computer o con la LIM.*
- *Organizzazione da parte dei docenti di lezioni da impartire con l'utilizzo della LIM e prevedere la partecipazione attiva degli alunni.*
- *Registrazioni di lezioni con allegati della lezione*
- *Realizzazione di produzioni multimediali utilizzando i vari mezzi tecnologici (diario delle attività) .*

## **METODOLOGIA**

- *Pianificare l'intervento educativo-didattico tenendo presente deficit e potenzialità dell'alunno.*
- *Lavorare in team trovando e applicando strategie operative e metodi di educazione/insegnamento unitari.*
- *Istaurare rapporti di collaborazione tra il personale scolastico, le figure parentali e sanitarie che seguono il bambino, al fine di realizzare uno scambio continuo di informazioni che permettano di realizzare un intervento educativo efficace*
- *Operare scambi di ruolo tra le insegnanti di classe e l'insegnante di sostegno.*
- *Organizzare percorsi personalizzati per aumentare la fiducia dell'alunno nelle sue capacità, favorendo ogni situazione che possa gratificarlo.*
- *Attuare le attività specifiche pianificate per l' alunno diversamente abile, con l'utilizzo delle nuove tecnologie, coinvolgendo anche i compagni.*
- *Stimolare l'interesse, l'attenzione e la partecipazione degli alunni.*
- *Promuovere momenti di socializzazione e integrazione con i compagni.*
- *Organizzare i laboratori in piccolo gruppo.*
- *Proporre le varie attività trovando la metodologia migliore per favorire la motivazione dell'alunno e, quindi, la partecipazione.*
- *Usare il computer e la LIM come supporto didattico per il raggiungimento di obiettivi educativi.*
- *Offrire all'alunno con disabilità motoria un modo alternativo (ausilio informatico), che permetta di condividere con insegnanti e compagni il proprio lavoro.*
- *Utilizzare in modo graduale e progressivo le strumentazioni multimediali e interattive*
- *Seguire le indicazioni che vengono fornite dagli specialisti che seguono gli alunni diversamente abili.*

## **RISULTATI ATTESI**

### **Competenze disciplinari:**

- *Acquisire maggiore autonomia e stima di sé.*
- *Riuscire a concentrarsi ed a prestare attenzione.*
- *Comprendere le potenzialità espressive dei mezzi multimediali.*
- *Affinare la motricità fine della mano e la coordinazione oculo- manuale.*
- *Sperimentare e utilizzare un modo alternativo di espressione grafico-pittorica e creativa (computer/software/LIM/tavoletta grafica).*
- *Eseguire procedure ordinate e istruzioni precise portando a termine una consegna.*
- *Conoscere e utilizzare computer, mouse, tavoletta grafica, stampante, scanner, software e LIM.*
- *Produrre testi legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.*
- *Realizzare produzioni multimediali.*
- *Acquisire fiducia nelle proprie capacità comunicative.*
- *Utilizzare il linguaggio verbale per informare, correggere, spiegare.*
- *Sviluppare capacità di raggruppamento, ordinamento, quantificazione e misurazione di fatti e fenomeni della realtà.*
- *Percepire e collocare persone, cose e eventi nel tempo e nello spazio.*

### **Competenze relazionali**

- ❖ *Promuovere la socializzazione con i compagni.*
- ❖ *Sviluppare il senso di appartenenza ad un gruppo.*
- ❖ *Condividere il materiale con gli altri, rispettando i turni di lavoro.*

- ❖ *Progettare e collaborare alla realizzazione di un'attività insieme a compagni ed adulti.*
- ❖ *Valorizzare le differenze personali, fonte di ricchezza per la propria crescita.*

#### **TIPO DI DOCUMENTAZIONE PREVISTA**

- ✓ *Relazione finale,*
- ✓ *Produzione di software e schede operative multimediali realizzate da insegnanti e alunni delle classi interessate.*

### *Progetto "Dislessia e..."*

**Conoscere strategie metodologiche - didattiche e strumenti informatici compensativi per favorire il successo formativo degli alunni con disturbi specifici d'apprendimento.**

**Finalità :**

- *garantire il successo formativo degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento (D.S.A.) rispondendo ai loro bisogni.*
- *Promuovere all'interno dell'Istituto una cultura dell'inclusività.*
- *Implementare nei docenti la conoscenza dei disturbi specifici di apprendimento e le strategie metodologiche e didattiche da attuare.*
- *Permettere l'acquisizione da parte degli studenti con D.S.A. di essere sempre più autonomi e protagonisti nella costruzione dei saperi.*
- *Favorire il dialogo con le famiglie .*

#### **Obiettivi**

- *Acquisire dimestichezza nell'utilizzo degli strumenti compensativi*
- *Rispondere ai bisogni degli alunni con D.S.A*
- *Favorire nei genitori la conoscenza dei disturbi specifici di apprendimento e degli strumenti dispensativi e compensativi previsti dalla legislazione.*
- *Diffondere anche attraverso mail-list conoscenze relative a:*
  - *disturbi specifici d'apprendimento*
  - *inclusione/integrazione,*
  - *software didattici e/o ausili specifici.*

#### **Destinatari:**

- *Docenti curricolari . Alunni D.S.A. Famiglie scuola primaria*
- *Professori Alunni D.S.A /famiglie sc. Sec. I° grado*

#### **Metodologie:**

- *Supporto a docenti*
- *Supporto ad alunni*

**Tempi:** *da novembre a giugno*

#### **Attività:**

- *Presenza di supporto docenti*
- *Attivazione di lezioni curricolari mirate con uso di compensativi e dispensativi*

**Verifiche e valutazioni:** *livello di competenza raggiunto dagli alunni.*

**Rapporti con altre Istituzioni:**

- *Polo provinciale dislessia Associazione Italiana Dislessia*
- *CRTD CTRH di Messina Enti locali*

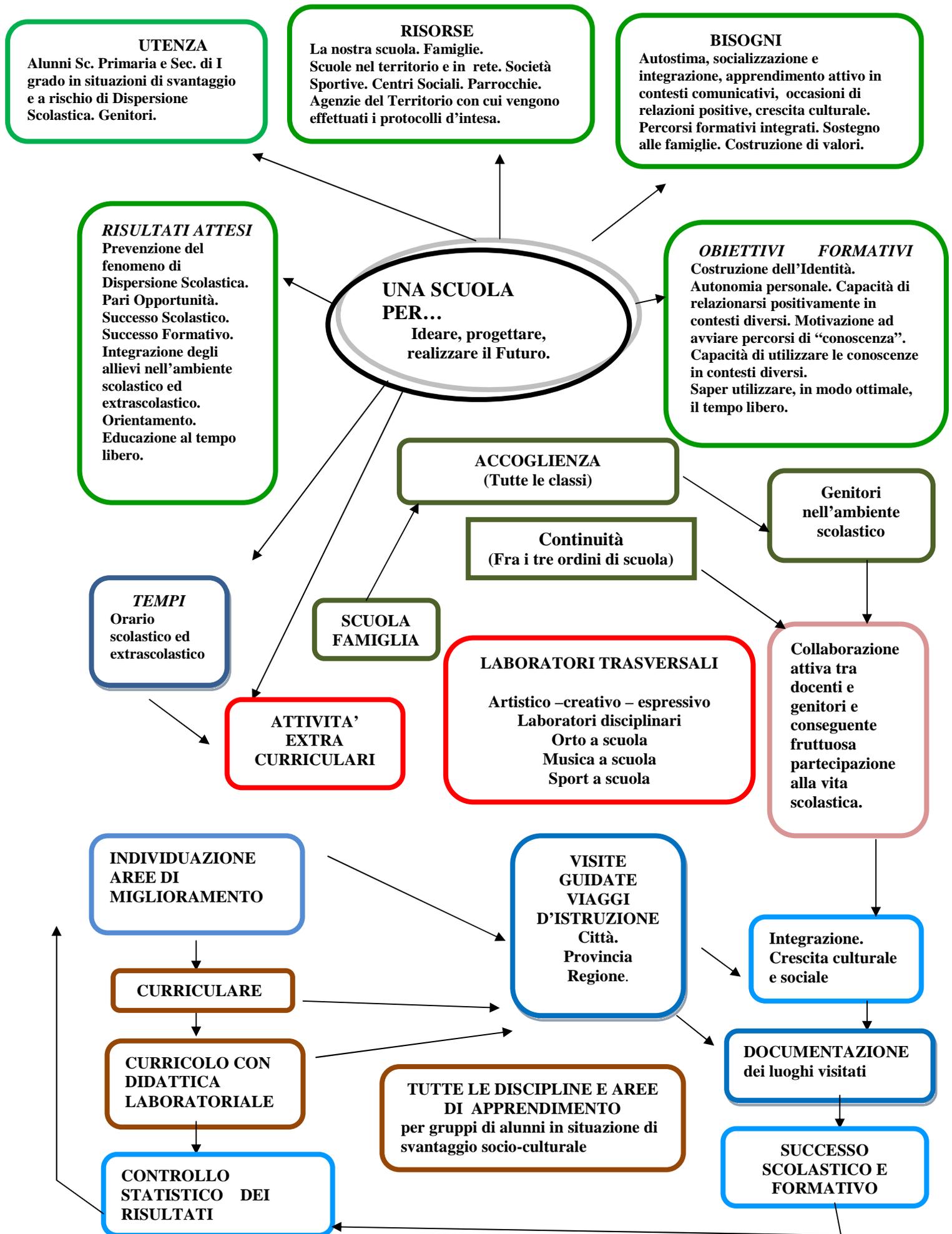
**Docente referente: Giovanna Mangano**

# "Dispersione SCOLastica"



*Docente referente: Angela SERIO*

# PROGETTO DISPERSIONE SCOLASTICA



*Descrizione percorsi formativi dell'area progettuale*

**“Prevenzione della dispersione scolastica”**

**“Una scuola per... ideare, progettare, realizzare IL FUTURO”**

### **FINALITA' E OBIETTIVI**

*Prevenzione e Recupero della Dispersione Scolastica.*

*Prevenzione dell'insuccesso scolastico.*

*Orientamento e Riorientamento.*

*Educazione al Tempo Libero.*

*Integrazione e Pari Opportunità.*

*Promozione del Successo Formativo.*

*Crescita culturale del territorio.*

### **ALUNNI**

- *Successo scolastico.*
- *Successo formativo.*
- *Integrazione nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.*
- *Utilizzo del Tempo Libero in attività costruttive.*

### **TERRITORIO**

- *Costruzione di obiettivi comuni da parte delle Istituzioni Pubbliche , Associazioni di Volontariato e Associazioni Culturali;*
- *Costruzione e sviluppo di percorsi integrati mirati alla formazione delle persone in età scolare.*

### **FAMIGLIE**

*Orientamento a costruire interesse per lo studio e la formazione culturale dei propri figli.*

## **OBIETTIVI FORMATIVI**

### **ALUNNI**

- *Costruzione dell'Identità.*
- *Autonomia personale.*
- *Capacità di relazionarsi positivamente in contesti diversi.*
- *Motivazione ad avviare percorsi di “conoscenza”.*
- *Capacità di utilizzare le conoscenze in contesti diversi.*
- *Saper utilizzare in modo ottimale il Tempo Libero.*

## **PERCORSI DIDATTICO – PEDAGOGICI PRIVILEGIATI**

*Impianto metodologico del curriculum: didattica multimediale, per laboratori, interculturale, come animazione e comunicazione.*

*Insegnamento per gruppi e a classi aperte.*

*Continuità tra scuola dell'infanzia, scuola primaria e scuola media basata sulla continuità nella metodologia delle attività curriculari, nonché nella costruzione di un curriculum in continuità.*

*Organizzazione di laboratori.*

*Attività extracurricolari. Laboratori trasversali.*

*Percorsi formativi integrati.  
Visite guidate e viaggi d'istruzione.*

### **LINEE METODOLOGICHE D' INTERVENTO**

*Organizzazione di un percorso di accoglienza rivolto agli alunni e alle famiglie.  
Organizzazione delle attività previste dal progetto con il sostegno degli Enti di  
Collaborazione, le famiglie, gli EE.LL.  
Coinvolgimento nel progetto di tutti gli alunni delle classi di scuola primaria e secondaria di  
I grado con particolare riferimento alle classi in cui vi è la presenza di soggetti diversamente  
abili e /o svantaggiati e/ o stranieri.  
Coinvolgimento dei genitori nelle varie attività previste dal progetto.*

### **INTEGRAZIONI CON LE ATTIVITA' CURRICULARI DELLA SCUOLA**

*Svolgimento delle attività curriculari con l'utilizzo delle linee metodologiche previste dal  
progetto.  
Attivazione di laboratori disciplinari specifici.  
Attivazione di percorsi formativi integrati col territorio e trasversali alle discipline.*

### **RISORSE PROFESSIONALI**

#### **INTERNE**

*Docenti: attività curriculari ed extracurriculari  
percorsi di continuità  
accoglienza, integrazione*

*Personale ATA: supporto amministrativo  
collaborazione nella gestione dei sussidi e della biblioteca  
assistenza ad alunni e docenti in tutte le attività*

#### **ESTERNE**

*Esperti degli Enti di collaborazione: percorsi formativi integrati.  
Genitori: coinvolgimento nelle attività.*

### **RISORSE STRUTTURALI**

#### **INTERNE**

*Aule – Corridoi – Androni – Biblioteca – Aula Multimediale – Palestra*

#### **ESTERNE**

*Cortili dei plessi scolastici.  
Spazi liberi.  
Spazi verdi della città.  
"Il Territorio" come aula decentrata.*

### **BENI E SERVIZI**

*Materiale povero - Materiale strutturato – Sussidi audiovisivi – Sussidi informatici e multimediali  
Materiale sportivo – Materiale di facile consumo – libri – giornali – cinema - servizio bus.*

### **VALUTAZIONE DEI RISULTATI**

*Valutazione in itinere da parte degli OO.CC. della scuola sulla base dei risultati di indagine evidenziati attraverso schede di monitoraggio*

## **INDICATORI**

### **ALUNNI**

- *Osservazione dei comportamenti assunti in orario scolastico ed extra, in spazi interni ed esterni.*
- *Rapporto in % tra alunni destinatari ed alunni frequentanti le attività.*
- *Rapporto tra tempo di frequenza e tempo previsto per le attività.*
- *Osservazione delle capacità di interazione con i coetanei e gli adulti.*
- *% di frequenza scolastica ed impegno nelle attività scolastiche.*
- *% di risultati positivi negli apprendimenti.*

### **FAMIGLIE**

- *Partecipazione responsabile alla vita scolastica dei figli.*
- *Osservazione sulle capacità di intervento nelle richieste di aiuto dei figli e/o di risposte alle richieste della scuola*

### **TERRITORIO**

*% delle risposte alle richieste di condivisione degli interventi formativi e di attivazione dei percorsi integrati.*

## **STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE**

- *Protocolli di osservazione per lo svantaggio*
- *Utilizzo di questionari tarati*
- *Colloqui informali*
- *Monitoraggio*

**PIANO REGIONALE DELLE ATTIVITA' EDUCATIVO-DIDATTICHE DA IMPLEMENTARE NELLE SCUOLE PRIMARIE CARATTERIZZATE DA ALTO TASSO DI DISPERSIONE ED ESITI INFERIORI ALLA MEDIA REGIONALE NELLE PROVE INVALSI**

**PROGETTO "VERSO LA COMPETENZA "**

**Avvio del progetto: 25.01.2016**

*Docente referente: ins. Panarello Massimiliano*

**Priorità cui si riferisce L.107/2015**

- ✓ *Valorizzazione e potenziamento delle competenze di base linguistiche e matematiche degli alunni (definite nel linguaggio anglosassone BASIC SKILLS);*
- ✓ *Sviluppo delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio;*
- ✓ *Prevenzione e contrasto della dispersione scolastica;*
- ✓ *Potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati.*

**Traguardo di risultato R.A.V.**

- *Risultati delle prove INVALSI di italiano e matematica delle classi di scuola Primaria (II e V) con un miglioramento del 10% sugli standard regionali.*

**Obiettivo di processo R.A.V.**

- *Incrementare nelle classi coinvolte l'uso dei metodi di lavoro ed attività di cooperative learning, mastery learning;*
- *Organizzare attività didattiche che permettano agli alunni di apprendere ed essere valutati per competenze.*

**Altri obiettivi**

- *Potenziare l'inclusione scolastica di alunni con bisogni educativi speciali, compresa la valorizzazione delle eccellenze.*
- *Potenziare le competenze e le abilità necessarie per poter vivere positivamente il rapporto con se stessi e con gli altri (definite nel linguaggio anglosassone LIFE SKILLS);*
- *Sostenere il percorso dell'allievo in particolari momenti di difficoltà;*
- *Accrescere nell'allievo la fiducia nelle proprie capacità.*

**Situazione su cui si interviene**

- *L'esito dei risultati INVALSI - ovvero il reale e sicuro possesso delle competenze chiave Linguistiche e Matematico-logiche - è stato rilevato come la maggiore criticità dell'Istituto.*
- *Bisogna pertanto intervenire con attività, anche di tipo laboratoriale, mirate su quelle competenze degli alunni che risultano maggiormente deficitarie dalle prove, mettendo in atto un percorso che coinvolga tutte le classi e gli alunni interessati con un modalità anche personalizzate e specifiche per classi ed alunni ma con l'obiettivo di raggiungere uno standard non diversificato.*

**Attività previste**

- *I docenti referenti si incontrano con i docenti delle classi interessate (II e V) e con il docente di potenziamento per analizzare i dati dei risultati INVALSI: situazione riguardo le competenze di lettura (pragmatico-testuale, lessicale e grammaticale); situazione riguardo le competenze matematico - logiche (numeri, spazio e figure, relazioni e funzioni, dati e previsioni);*

- *Sulla base di questi dati si individuano le aree da potenziare per ogni classe o gruppi di classi destinatarie del progetto e il docente di potenziamento, insieme ai docenti del team, predisporranno le attività specifiche per il raggiungimento degli obiettivi;*
- *L'insegnante di potenziamento e gli insegnanti delle classi, in compresenza o a mezzo di piccolo gruppo anche a classi aperte, effettueranno le attività concordate nelle classi interessate con obiettivi e compiti differenziati, ma basati per l'italiano su giochi linguistici che migliorino la lettura, scrittura, creazione di mappe concettuali, lavoro su pagine di libri di testo e per la matematica sulla produzione e risoluzione di giochi e problemi anche con l'ausilio di supporti multimediali;*
- *Saranno somministrati test specifici in accompagnamento degli indicatori delle prove INVALSI;*
- *Al termine del progetto gli elaborati prodotti saranno pubblicati sul giornalino on line dell'Istituto (Lucia news).*

### **Verifiche e Valutazione**

- *Le verifiche, a livello cognitivo e metacognitivo, orali e scritte, in itinere e finali, si effettueranno con continui feed-back e con prove strutturate e non;*
- *La valutazione dei consigli di classe, dove verranno relazionate le azioni svolte, terrà conto della ricaduta curricolare.*

### **Spazi, Materiali e Tempi**

- *Aula Multimediale con connessione internet;*
- *Computer portatile con connessione ad internet per il docente di potenziamento;*
- *Materiale di consumo, in particolare per fotocopie di eventuali materiali per gli alunni non reperibile sui libri di testo.*
- *Le attività predisposte si svolgeranno in orario antimeridiano.*

### **Docenti e classi coinvolte**

- *Docenti delle classi II e V della scuola Primaria del Plesso A.M. di Francia;*
- *Docenti delle classi II e V della scuola Primaria del Plesso di S. Lucia;*
- *Docenti delle classi II e V della scuola Primaria del Plesso di Pistunina;*
- *Docente di potenziamento.*

# **PERCORSO di ACCOGLIENZA**

**FINALITA'** : sviluppare la “cultura dell'accoglienza “ come processo permanente di relazione solidale fra docenti , alunni e genitori .

## **OBIETTIVI:**

- ❑ *promuovere una vera e propria cultura dell'accoglienza ,fatta di eventi, ma soprattutto di segni, di comportamenti, per vivere l'intera esperienza didattica all'insegna dell'ospitalità;*
- ❑ *innestare un feed-back tra scuola – famiglia – territorio, affinché vi sia crescita qualitativa;*
- ❑ *valorizzare la personalità del fanciullo nella sua integrità;*
- ❑ *partire dal bambino , dalla sua esperienza, dai suoi interessi, dalle sue “curiosità” cercando di adattare il lavoro alle sue reali capacità*

## **ATTIVITA':**

- ❑ *incontri di conoscenza con i genitori;*
- ❑ *momenti di incontro nei quali gli alunni delle classi quinte accolgono i compagni delle prime e danno loro il benvenuto ;*
- ❑ *momenti di incontro nei quali gli alunni di cinque anni accolgono i compagni di tre anni e danno loro il benvenuto ;*
- ❑ *allestimento “ gradevole” delle aule;*
- ❑ *organizzazione degli spazi comuni con segnali di benvenuto ( scritte, cartelloni...);*
- ❑ *giochi di presentazione;*
- ❑ *giochi collettivi dialogati;*
- ❑ *lettura di “storie” da parte dell'insegnante;*
- ❑ *racconti liberi dei bambini;*
- ❑ *attività grafico-pittoriche;*
- ❑ *attività ludico-motorie;*
- ❑ *momenti di festa, attività e giochi comuni;*
- ❑ *realizzazione di oggetti personalizzati da far trovare nelle aule: biglietti con il nome; etc.....*

**RESPONSABILI DEL PROGETTO:** *l'intera comunità scolastica : insegnanti, alunni , genitori, dirigente...; ciascuno con compiti e ruoli specifici.*

**DESTINATARI:** *alunni e genitori.*

**TEMPI:** *per tutto l'anno scolastico ( non solo i primi giorni! ).*

## **Pr. ORTO SCOLASTICO**

*Scuola Secondaria di I° grado del plesso di Santa Lucia Alta*

### **OBIETTIVI:**

- *Introdurre una didattica multidisciplinare in cui l'orto diventa lo strumento per le attività di educazione alimentare, ma anche quelle di educazione ambientale.*
- *Far diventare i piccoli consumatori dei coproduttori, cittadini consapevoli delle proprie scelte d'acquisto: educare allo sviluppo sostenibile e al consumo consapevole.*
- *Acquisire una metodologia induttiva nell'approccio all'educazione alimentare e ambientale sviluppando esperienze didattiche in classe e in orto.*
- *Imparare a leggere la realtà come un insieme di fenomeni percepiti attraverso i sensi, accrescere la propria memoria di percezione e capacità sensoriale, appropriarsi di un lessico e di una grammatica del gusto.*
- *Maturare la consapevolezza che l'alimentazione è un fatto culturale, il cui significato trascende l'aspetto nutrizionale.*
- *Acquisire principi di orticoltura biologica.*

**DESTINATARI** : *Alunni della Scuola Secondaria di I° grado del plesso di Santa Lucia Alta*

**DOCENTI COINVOLTI** : *Prof.ssa Caterina Basile, Prof.ssa Carmela Currò.*

**STRUMENTI E MATERIALI** : *Zappe, sementi, piantine, innaffiatoi, rastrelli.*

**ATTIVITA'** : *Piantagione di piante e sementi, cura dell'orto, raccolta dei prodotti, realizzazione di un mercatino con i prodotti raccolti, condivisione periodica dei prodotti.*

**TEMPI** : *Il progetto si svolgerà in orario curricolare, nel pomeriggio di martedì ed inizierà nella seconda parte del primo quadrimestre dopo un periodo di formazione dei docenti da parte di Slow Food.*

Docente referente  
**BASILE Caterina**

## **Pr. "ORTO A SCUOLA"**

*Scuola Primaria del plesso di Santa Lucia "G. Catalfamo"*

**DESTINATARI:** *alunni della classe terza, della quarta e della quinta del plesso.*

**OBIETTIVI:**

*saper realizzare un piccolo orto;*

*partecipare con senso di responsabilità a un progetto comune;*

*sviluppare la curiosità e l'abitudine all'osservazione dei fenomeni della natura;*

*mettere i ragazzi in rapporto con il vivente per sperimentare un'esperienza gratificante;*

*conoscere le caratteristiche di piante ,ortaggi, piante officinali e colture miste;*

*conoscere ed utilizzare strumenti di lavoro ( zappette, rastrello...);*

*capire l'importanza della presenza di frutta e verdura nell'alimentazione quotidiana;*

*capire quanto sia importante per la salute un'alimentazione equilibrata e formata anche da cibi provenienti dall'orto.*

**CONTENUTI:**

*pulizia dell'orto*

*osservazione del terreno*

*coltivazione del terreno*

*osservazione dei semi*

*osservazione delle radici*

*osservazione della crescita delle piantine*

*raccolta e consumazione delle verdure e degli ortaggi prodotti.*

**COMPETENZA:** *saper trasformare le aree utilizzate in orti per la produzione di alcuni ortaggi e/o erbe officinali.*

**METODOLOGIA:** *lezione partecipata, lezione pratica, rielaborazione scritta autonoma, attività per classi aperte.*

**TEMPI:** *novembre - maggio*

**VERIFICHE:** *formativa e sommativa di tipo operativo.*

Docente referente  
**GIORDANO Grazia**

## **Pr. EDUCAZIONE ALIMENTARE**

**Referente** progetto: Prof.ssa **Antonina Rodi**

**Plessi Coinvolti:** Tutto l'istituto

**Docenti Coinvolti:** Tutti i docenti

**Destinatari:** Alunni dell'ultimo anno di scuola dell'infanzia, alunni delle classi quarta e quinta della scuola primaria, alunni della scuola secondaria

### **Finalità del progetto:**

*L'educazione alimentare è per i ragazzi un'attività non solo educativa, ma anche e soprattutto preventiva, in una fascia di età, qual è quella dagli 10 ai 14 anni, in cui s'iniziano ad attuare scelte alimentari libere fuori dal controllo della famiglia.*

*E' importante cercare, con la giusta informazione, di sviluppare una giusta cultura del "gusto" in grado di contrastare il processo di omologazione alla legge dell'hamburger e dello snack che dilaga tra i giovani.*

*Se poniamo a fondamento del progetto educativo l'acquisizione di una identità consapevole: coscienza e conoscenza del sé, capacità di rapportarsi con il contesto circostante, responsabilità nelle scelte quotidiane, il curricolo diventa un insieme di esperienze cognitive, sociali, disciplinari e progettuali: chi sono? A cosa appartengo? Con chi condivido la mia appartenenza e la mia memoria storica? Quali sono i miei valori di riferimento?*

*Il percorso proposto è generale, così da affrontare, un argomento così complesso e trasversale, con un'organizzazione didattica distribuita a diversi livelli a seconda dell'età degli allievi.*

### **OBIETTIVI COMPORAMENTALI:**

- Promuovere negli alunni la socializzazione, la collaborazione, il confronto di idee;
- Promuovere il confronto con culture diverse dalla propria;
- Sollecitare l'organizzazione autonoma di ciascun allievo e una comunicazione efficace;
- Sviluppare le attitudini progettuali e le abilità operative;
- Favorire un atteggiamento interrogativo verso la realtà e una motivazione alla ricerca partendo dal proprio vissuto personale;

### **Obiettivi cognitivi:**

- 1) Integrare le conoscenze disciplinari con conoscenze interdisciplinari;
- 2) Ampliare le conoscenze del territorio e delle tradizioni alimentari locali;
- 3)Sviluppare la capacità di confrontare ;
- 4)Imparare ad osservare, raccogliere dati e rielaborarli, anche con conoscenze di tipo statistico, creando tabelle e grafici ;
- 5)Utilizzare il computer per produzioni multimediali;

### **Obiettivi specifici:**

1. Imparare a conoscere i prodotti alimentari e classificarli secondo la loro funzione;

2. *Conoscere le norme igieniche dell'alimentazione;*
3. *Conoscere gli organi deputati all'assunzione degli alimenti e la fisiologia del processo digestivo;*
4. *Conoscere i principi fondamentali per nutrirsi in modo equilibrato;*
5. *Imparare a leggere le etichette dei prodotti alimentari;*
6. *Saper confrontare la propria alimentazione con quella del passato;*
7. *Saper confrontare la propria alimentazione con quella di altri paesi;*
8. *Acquisire informazioni su problematiche specifiche quali l'anoressia, la bulimia e l'obesità;*
9. *Valorizzare, nell'ambito di una alimentazione equilibrata, i prodotti locali;*
10. *Conoscere nell'ambito della educazione alla salute, gli elementi di primo soccorso nel caso di problemi inerenti l'alimentazione;*
11. *Conoscere i problemi posti dalla globalizzazione, che incidono sull'offerta dei beni alimentari e, conseguentemente, sui comportamenti di consumo;*
12. *Conoscere le manipolazioni genetiche e le ripercussioni sull'organismo;*
13. *Conoscere la legislazione specifica a livello regionale, nazionale, europeo;*
14. *Integrare le conoscenze disciplinari in conoscenze interdisciplinari;*

### **Metodologia e strumenti:**

*Le attività partiranno dall'osservazione diretta e dalle esperienze personali riguardo alle scelte alimentari e dalle motivazioni esplicitate dai ragazzi stessi.*

*Attraverso questionari appositamente preparati, i ragazzi raccoglieranno dati utili per poter confrontare i gusti alimentari e le abitudini familiari con quelle del passato. La rielaborazione delle risposte individueranno i nuclei di riflessione che diventeranno il primo approccio motivazionale del percorso proposto.*

*Vista la significativa presenza di allievi extracomunitari nella nostra società, si potrà fare un confronto con le varie abitudini alimentari dei vari paesi d'origine e mettere in evidenza se e in quale misura esse si siano modificate.*

*Si prevede nell'ambito del progetto:*

- *La visita, per le classi terze, della scuola secondaria di primo grado, dell'Istituto Agrario “Cuppari”;*
- *Visita al frantoio di Ortoliuzzo;*
- *Mostra micologica, visione di filmati e incontro con l'Associazione Micologica di Messina ( Prenderanno parte all'iniziativa il presidente dell'associazione Visalli, il dot. Franco Mondello e il Dirigente scolastico Angelo Miceli);*
- *L'uso di mezzi d'informazione sulla sicurezza alimentare, sul ruolo nutrizionale dei cibi, sulla legislazione ecc.*

### **Contenuti**

*Contenuti per gli alunni dell'ultimo anno di scuola materna:*

*Una sana alimentazione quotidiana:*

- *La colazione;*
- *Il pranzo;*
- *La cena;*
- *Gli spuntini;*

*Contenuti per gli alunni delle classi quarte e quinte della scuola primaria:*

- *Storie, leggende, modi di dire, proverbi collegati al cibo e all'alimentazione.*
- *Notizie dal passato recente: i nostri nonni : ricette e piatti tipici, consuetudini e tradizioni, interviste in famiglia.*
- *Concetto di dieta, di piramide alimentare, di corretta alimentazione.*
- *La dieta mediterranea*
- *Ricette tipiche regionali*

*Contenuti per gli alunni della scuola secondaria di primo grado:*

*Classi prime:*

- *Gli alimenti di uso quotidiano.*
- *Le mode alimentari dei giovani di oggi: sondaggi, curiosità, statistiche.*
- *Alimentazione e agricoltura nei paesi sottosviluppati.*
- *Il problema della fame nel mondo.*
- *L'utilizzo razionale delle risorse.*
- *Agricoltura e sviluppo sostenibile.*
- *I problemi legati alla globalizzazione del mercato e il commercio equo-solidale.*
- *Organismi internazionali che combattono la fame nel mondo.*

*Classi seconde:*

- *Valore nutrizionale e funzioni degli alimenti: glucidi, protidi, lipidi, vitamine, sali minerali, acqua.*
- *La composizione e il valore energetico dei principali alimenti: frutta, verdura, legumi, carne, pesce, uova, latticini.*
- *Le caratteristiche organolettiche (aroma, colore, consistenza, struttura).*
- *La conservazione degli alimenti e i rischi igienico-sanitari.*
- *Il metabolismo*
- *Comportamenti alimentari: Gli squilibri alimentari e l'insorgenza di patologie.*
- *Divieti e digiuni: i precetti alimentari delle religioni*
- *Disturbi alimentari, bulimia e anoressia*
- *La dieta dello sportivo*

*Classi terze:*

- *Lettura di brani antologici e di articoli di giornale sul tema.*

*-Le fasi di produzione del latte, del pane, del vino , dell'olio.*

*-La trasformazione degli alimenti.*

*- Uso e funzione degli additivi.*

*- Le etichette alimentari: normative, codice a barre, composizione dell'etichetta, scadenza. La rintracciabilità dei prodotti.*

*- Le tecniche dell'agricoltura tradizionale e biologica. Prodotti tipici e di qualità del territorio, marchio DOC, DOP e IGP.*

*- L'utilizzo dell'ingegneria genetica sugli alimenti.*

***Tempi e modi di attuazione:***

*Il progetto sarà attuato durante l'intero anno scolastico per consentire ai singoli Consigli di Classe di programmare razionalmente gli interventi interni ed esterni. Le attività saranno effettuate utilizzando lezioni curriculari.*

***Risorse materiali:***

*- materiale di cancelleria*

*- computer*

*- memorie esterne*

*- Internet*

*- macchina fotografica digitale*

***Produzione:***

*- Scritti in Word e cartelloni esplicativi con disegni e foto*

*- Tabelle e grafici in Excel*

*- Presentazioni in Power Point da inserire sul sito della scuola*

*- Schede tecniche degli alimenti da riunire in dossier*

*- Ricettario di cucina tipica regionale*

***Docente coordinatore:*** Prof.sa Rodi Antonina

*Il docente coordinatore avrà il compito di indirizzare l'attività affinché sia coerente con le indicazioni del progetto e opererà per la costruzione di un positivo clima di collaborazione tra gli studenti e quanti s'impegnano con la loro attività curando il rispetto dei tempi di attuazione.*

*Prof.sa Rodi Antonina*

## **Progetto "COMPASSION"**

*Nell'ambito delle attività educative inserite nel POF, i docenti di scuola secondaria di primo grado del plesso "S. Lucia" bassa organizzano la manifestazione "COMPASSION" Essa prende il nome dall'omonima organizzazione ONLUS che si occupa dell'adozione a distanza di bambini appartenenti a popolazioni particolarmente svantaggiate in tutte le aree del pianeta.*

*La manifestazione, che si terrà il 21 dicembre, prevede un recital di brani natalizi eseguiti dagli alunni e curati dall'ins. di musica prof. G. Ori Saitta, l'allestimento di una pesca di beneficenza a partire dai primi giorni di dicembre e la condivisione di dolci e bevande .Il tutto finalizzato alla sensibilizzazione sul tema delle adozioni a distanza, nonché alla raccolta di fondi.*

*La somma raccolta sarà devoluta in favore dell'associazione stessa ,con regolare documentazione delle somme raccolte e dei versamenti effettuati*

*Docente referente  
Mangiò A.*

## **PROGETTO INTERCULTURA**

### **AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA LINGUA INGLESE**

**DENOMINAZIONE: "FLAT STANLEY"**

#### **FINALITA'**

- Potenziamento delle capacità comunicative, espressive e creative, anche in lingua straniera.
- Sviluppo delle abilità relazionali, organizzative e progettuali, -Consolidamento della tecnica di lettura e di analisi di un testo.
- Acquisizione della capacità di uso della lingua in funzione affettiva per trasmettere bisogni e stati d'animo, per raccontare esperienze e comunicare aspettative, per condividere opinioni, per confrontare punti di vista, in un codice semplice.
- Arricchimento del patrimonio lessicale.

#### **TRAGUARDO COMPETENZE (3^CLASSE)**

- Riconoscere messaggi verbali orali e semplici testi scritti.
- Stabilire relazioni tra elementi linguistico-comunicativi e culturali appartenenti alla lingua materna e all'inglese.
- Collaborare attivamente con i compagni nella realizzazione di attività collettive o di gruppo.
- Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente.

#### **OBIETTIVI APPRENDIMENTO**

- 1)Interagire attraverso scambi epistolari con bambini di lingua anglofona.
- 2)Comprendere semplici messaggi scritti su argomenti personali e familiari
- 3)Scrivere semplici messaggi seguendo un modello dato
- 4)Rilevare diversità culturali in relazione ad abitudini di vita, aspetti geografici, culturali

#### **OBIETTIVI SPECIFICI**

Comprendere istruzioni e consegne brevi e semplici.

Scambiare informazioni afferenti alla sfera personale : dati, azioni abituali, aspetto fisico, interessi, etc.)

Leggere e comprendere brevi testi.

Scrivere brevi testi.

Conoscere ed utilizzare il lessico specifico in relazione alla situazione

#### **CONTENUTI**

"FLAT STANLEY" è un libro scritto da Jeff Brown . STANLEY è un bambino diventato piatto a causa di una bacheca cadutagli addosso mentre dormiva. Questa esperienza è stata la svolta della sua vita. Diventato completamente piatto ha la possibilità di muoversi come vuole e di infilarsi dappertutto ( sotto le porte , tra le fessure...) e di poter giocare a fare l'aquilone con il suo fratellino. una delle scoperte favolose che riesce a fare STANLEY, è quella di poter viaggiare in qualsiasi parte del mondo senza alcun mezzo di trasporto e, quindi, senza pagare i biglietti per aereo, treno : si infila semplicemente in una busta per lettere affrancata e vola così, alla volta di un paese del mondo a fare le sue intriganti scoperte.

Nel 1995, grazie all'idea di un insegnante londinese, è nato il progetto "FLAT STANLEY" per facilitare e promuovere lo scambio di lettere tra bambini di scuole diverse del mondo.

I bambini cominciano con il leggere il libro di Stanley, dopo di che realizzano un disegno del bambino piatto e documentano i posti e le attività in cui è stato coinvolto il loro personale Stanley. Poi i bambini infilano Stanley in una busta affrancata ed inizia il viaggio di questo omino che arriverà a destinazione di altri bambini che, come i mittenti ,sono appassionati di questo piccolo bambino piatto

#### **METODOLOGIA E ATTIVITA'**

Conversazioni guidate e non guidate. Lettura di immagini.

Attività ludiche in situazioni contestuali simulate per l'acquisizione del lessico appropriato. Insegnamento per gruppi, didattica laboratoriale.

Letture del testo "FLAT STANLEY" secondo modalità condivise; analisi della storia e del contesto; produzione di disegni e didascalie

Scambi epistolari con bambini di lingua anglofona. Il progetto si attuerà in e- Twinning con una scuola primaria di Winnipeg –CANADA.

Ricavare dall'analisi il messaggio della storia (la morale)

Assemblaggio della produzione iconica e scritta secondo un ordine sequenziale

DURATA

*Gennaio-Giugno*

TEMPI:

*30 ore aggiuntive (10 h per classe)*

STRUMENTI

*Libro "Flat Stanley". Pennarelli, matite, forbici, cucitrice, colori acrilici, cartelloni, carta da pacco, fogli A4, colla, nastro adesivo.*

DOCENTI: *LetteriaCapillo*

DESTINATARI: *Classe III (Plesso N. Giordano); Classi IIIA e IIIB( plesso A. M. di Francia)*

VERIFICA E VALUTAZIONE

*Conversazioni libere e guidate.*

*Attività di role- playing.*

*Realizzazione di un album/libro con il materiale prodotto.*

*Realizzazione di cartelloni*

**CONTINUITA' SCUOLA PRIMARIA  
"A. M. DI FRANCIA"  
(CLASSI QUINTE)**

**SCUOLA DELL'INFANZIA  
"CONTESSA CEP" E "PALAZZO SAYA"  
(BAMBINI DI CINQUE ANNI)**

**CONTINUITA' SCUOLA PRIMARIA  
"N.Giordano" (CLASSI QUINTE)**

**SCUOLA DELL'INFANZIA  
(BAMBINI DI CINQUE ANNI)**

**CONTINUITA'  
SCUOLA  
PRIMARIA**

**CONTINUITA' SCUOLA  
PRIMARIA "G. Catalfamo"  
(CLASSI QUINTE)**

**SCUOLA DELL'INFANZIA  
"S. Lucia"  
(BAMBINI DI CINQUE ANNI)**

**CONTINUITA' SCUOLA PRIMARIA  
(CLASSI QUINTE)**

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO  
GRADO**

**CONTINUITA'  
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO -/  
SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO**

## PROGETTO DRAMMATIZZAZIONE

### **“UN VOLTO E UNA MASCHERA: LA COMMEDIA DELL'ARTE”**

**REFERENTE DEL PROGETTO:** Prof.ssa Carolina Canicatti

**DESTINATARI:** Insegnanti e alunni (anche diversamente abili) delle varie classi della scuola media, personale ata Famiglie degli alunni

#### **OBIETTIVI FORMATIVI:**

- *La progettazione inizia con:*
- *“Formazione” interna del gruppo di lavoro sull’elaborazione di una rappresentazione teatrale.*
- *Superamento di situazioni di disagio emotivo ed integrazione dei portatori di handicap*
- *Sviluppo della socializzazione quale abitudine al lavoro collettivo e coordinato e consolidamento dei rapporti interpersonali*
- *Acquisizione di strumenti per valutare se stessi, le proprie azioni, fatti e comportamenti umani e sociali alla luce dei parametri derivati dai grandi valori spirituali che ispirano la convivenza civile*
- *Sviluppo della personalità.*

#### **OBIETTIVI GENERALI:**

- *Trovare nuovi linguaggi comunicativi*
- *Esplorare differenti potenzialità del proprio corpo*
- *Affinare la capacità di stare in gruppo e collaborare con gli altri*
- *Esprimere le proprie risorse creative ed espressive*
- *Scoprire la ricchezza della diversità attraverso l’incontro con l’altro*
- *Acquisire alcune abilità di base rispetto all’uso di tecniche specifiche (ascolto, pazienza, autocontrollo, gusto del bello)*

#### **FINALITÀ:**

*Il progetto di drammatizzazione si inserisce nel quadro di attività pluridisciplinari che offrono ai ragazzi la possibilità di venire a contatto con tecniche espressive ed operative diverse in un processo di apprendimento formativo ad alto tasso orientativo. La conoscenza e la sperimentazione delle varie forme di comunicazione permette lo sviluppo di capacità espressive e di nuovi rapporti di collaborazione. I temi concordati nell’ambito dell’educazione all’affettività e agli altri valori della convivenza civile sono la pace, la fratellanza e l’amore intesi come beni più grandi cui l’umanità possa aspirare per attuare una didattica in linea con la Riforma, adeguando il proprio progetto alla realizzazione di una società migliore.*

*Il progetto vuole promuovere percorsi “interiori” che partono dai bisogni e dalle potenzialità delle persone che devono imparare a coesistere armonicamente, per portarli su un palco, in teatro, dove vengono rielaborate ed arricchite.*

*Il teatro può dialogare e confrontarsi con i paradossi della società, può quindi portare voci ed evidenziare silenzi con un’azione che favorisce la riflessione sulle tante differenze della realtà: differenze di cultura, di modi di vivere, di generazioni e di abilità. Temi che, pur presenti nel quotidiano, si tende a dimenticare e rendere invisibili. Il teatro, che rappresenta una delle forme più efficaci per la comunicazione di contenuti ed emozioni, assolve in questo modo ad una delle sue più importanti funzioni.*

*Strumento forte della Commedia dell’Arte sono le **maschere**. Esse non sono solo i costumi, i vestiti, i manufatti usati in cerimonie di tipo carnevalesco, ma anche dilatazioni del nostro corpo nel mondo; contropartite meditate che ci consentono di “alterare”, momentaneamente, la nostra identità. Con la maschera, insomma, possiamo andare oltre il nostro corpo e imboccare quel sentiero che dall’Ego ci porta all’Alter, che ci fa simultaneamente essere noi stessi e altro da noi stessi. Inoltre la maschera è il “camuffamento” quotidiano, la simulazione, la dissimulazione che, a vari livelli, ciascuno di noi mette in atto quotidianamente.*

*“Indossare maschere” significa anche gradualmente affrontare il percorso personale di identificazione: nel proprio cammino di crescita, l’adolescente afferma la propria identità originale riconoscendosi parzialmente in quelle degli altri, per arrivare a definire e tratteggiare la sua.*

### **PERCORSO**

#### **I° FASE: IMITAZIONE**

*Per imitazione si intende la ripetizione e la riproduzione di qualcosa o di qualcuno che in un determinato tempo e spazio, qui et ora, è presente (quindi posso copiarlo dal “vero”).*

#### **II° FASE: IMPROVVISAZIONE**

*Per improvvisazione si intende la riproduzione di qualcosa o di qualcuno che però in quel preciso momento non è presente “dal vivo”, che comunque conosco.*

### **III° FASE: CREATIVITÀ**

*Per creatività si intende qualcosa di originale, che nasce dentro di me e lo proietto fuori in questo caso attraverso il personaggio teatrale.*

### **IV° FASE: LAVORO SUL PROPRIO PERSONAGGIO**

*Si continua il lavoro di studio del proprio personaggio e lo si mette in relazione con gli "altri".*

### **V° FASE: LA MIA MASCHERA**

*Proiezione "esterna" del lavoro teatrale attraverso la costruzione della maschera del proprio personaggio.*

### **VI° FASE: LO SPETTACOLO**

*Il lavoro delle classi coinvolte confluirà in un unico evento-allestimento finale.*

### **RISULTATI ATTESI:**

- *Favorire la promozione del teatro e dell'espressività in tutti i partecipanti*
- *coinvolgimento diretto della Scuola media di Santa Lucia (insegnanti e alunni personale ata) e genitori*
- *favorire l'inserimento scolastico e sociale di disabili*
- *partecipazione attiva degli alunni della Scuola ai percorsi del progetto teatrale e in special modo al relativo spettacolo.*
- *Miglioramento delle relazioni all'interno delle classi e delle sezioni*
- *Promozione a livello locale della "cultura all'arte e all'espressività"*
- *Interpretazione di scene*
- *Esecuzione di danze con l'uso di strumenti*
- *Realizzazione di scenografie e coreografie*

### **METODOLOGIA ED ORGANIZZAZIONE**

- *Prove teatrali*
- *Role playing (simulazione)*
- *Esercizi con la propria voce*
- *Utilizzo della musica, della danza*
- *Peer education (educazione tra pari)*

### **MEZZI E STRUMENTI**

*Materiale a disposizione della scuola (colla, forbici, cartone, colori, cd musicali, lettore cd, stoffe per i costumi)*

**OPERATORI:** Canicatti Carolina, Guglielmino Santa, Trinchera Mariella, Palladino Ornella.

**LUOGHI:** Plesso scolastico

### **DURATA DEL PROGETTO**

*Gli incontri si terranno con cadenza settimanale di 2 ore ciascuno (in prossimità dello spettacolo anche nelle ore curricolari), per un totale di circa 50 ore.*

*Indicativamente il progetto inizierà a gennaio e si concluderà a maggio 2016.*

# L'A,B,C del PC

(Progetto di Alfabetizzazione informatica)

**Responsabile del progetto:** Prof. Giovanni Russo

**Presentazione del progetto:** *Lo sviluppo delle Tecnologie Informatiche ha prodotto notevoli cambiamenti in tutti i settori, da quello produttivo a quello culturale. La diffusione dell'informatica e il suo essere ormai indispensabile nella vita quotidiana hanno reso imprescindibile l'inserimento del suo insegnamento nei processi formativi. Di tale esigenza si è resa conto la parte più sensibile e attenta della scuola italiana che, da tempo e a vario titolo, ha introdotto le tecnologie informatiche nell'attività curricolare o extracurricolare. Con la riforma della Scuola Primaria e Secondaria di Primo Grado, l'Informatica è entrata formalmente nella pratica educativa. Le indicazioni chiare e ripetute del Ministero della Pubblica Istruzione alla diffusione nella Scuola, delle conoscenze informatiche di base sono il suggello formale ad una esigenza ormai palese nel nostro quotidiano. Tutte le discipline oggi non possono fare a meno di tecnologie che sono ormai legate ad ogni aspetto del sapere e della vita economica e sociale. In questa ottica questo progetto prevede di utilizzare l'aula multimediale dell'Istituto come supporto per l'alfabetizzazione degli alunni motivando gli stessi ad ampliare le proprie conoscenze in questo settore.*

**Destinatari del progetto:** gli alunni delle terze classi della scuola secondaria di I grado.

**Docenti coinvolti:** 2 (Prof. Giovanni Russo, Prof. Gerardo Rizzo)

**Motivazione del progetto:**

Di seguito si riporta la definizione ufficiale di una delle otto competenze-chiave individuate dalla "Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio" del 18 dicembre 2006 (2006/692/CE):

*"La competenza digitale consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa implica abilità di base nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet."*

*Questo progetto nasce quindi per introdurre gli alunni verso un cammino ormai necessario in ogni settore della nostra vita.*

*Si cercherà di fornire agli allievi le competenze di base per affrontare il prossimo ciclo di studi con il supporto delle nuove tecnologie.*

*Si inviteranno gli studenti ad approfondire quanto affrontato durante il progetto, eventualmente con la realizzazione di una tesina multimediale da presentare agli esami finali del primo ciclo di studi.*

**Ampliamento dell'offerta formativa:**

- risposta alle numerose richieste del Ministero di elevare le conoscenze e le competenze informatiche negli studenti italiani;*
- elevare la qualità della formazione nella scuola secondaria di primo grado dell'I.C. "G. Catalfamo";*
- fornire agli alunni delle terze classi le competenze informatiche necessarie per affrontare al meglio il nuovo ciclo di studi.*

**Definizione degli obiettivi educativi:**

- promuovere il processo formativo;*
- facilitare l'apprendimento favorendo l'utilizzo del computer;*
- suscitare interesse e motivazione allo studio e all'utilizzo delle nuove tecnologie;*
- rafforzare l'autonomia operativa;*
- promuovere l'autostima dei soggetti coinvolti con la realizzazione di propri elaborati.*

**Definizione degli obiettivi didattici:**

- Conoscenza del computer: dall'hardware al software;*
- Gestione, organizzazione e utilizzo dei file;*
- Conoscenza ed utilizzo dei programmi di video scrittura;*
- Conoscenza della struttura di un ipertesto e costruzione di un ipertesto;*
- Introduzione ai software per la produzione e la gestione dei fogli elettronici;*
- Navigare nel web, uso dei motori di ricerca;*
- Uso di enciclopedie multimediali;*
- Riconoscere i pericoli e le problematiche del computer e del web;*
- Superare un uso del computer fine a se stesso, ma utilizzarlo come valido supporto nell'apprendimento;*

**Metodologia:**

- Lezioni frontali teoriche.*
- Esercitazioni pratiche sui sistemi operativi Windows;*
- Esercitazioni pratiche sui programmi di office automation;*
- Realizzazione guidate di elaborati.*

**Strumenti didattici:**

- Lavagna Interattiva Multimediale;*
- Computer presenti nell'aula multimediale.*

**Strumenti di verifica del progetto:**

- Test iniziale e finale sulle conoscenze informatiche;*
- Realizzazione di un ipertesto da presentare, eventualmente, al colloquio d'esame.*

**Tempi e modi di svolgimento delle attività:**

*Si prevede la formazione di due gruppi di circa 10 alunni ciascuno. Gli incontri si terranno in orario pomeridiano extracurricolare con cadenza settimanale di 2-3 ore, a partire dal II quadrimestre da svolgersi presso l'aula multimediale del plesso centrale dell'Istituto e/o presso le aule del plesso di Santa Lucia bassa.*

*Per la realizzazione del progetto sono previste **40 ore** (20 per ciascun docente).*

# Progetto: **LOGICA-MENTE MATEMATICA**

(Recupero, consolidamento e ampliamento nell'area logico-matematica)

**Responsabile del progetto:** Prof. Giovanni Russo

**Presentazione del progetto:** *Il progetto intende offrire un servizio agli alunni che presentano una preparazione di base carente e costituisce una risposta alle finalità della Scuola Secondaria di I grado la quale, per essere formativa, deve porre in atto iniziative didattiche individualizzate, offrendo a tutti gli alunni le opportunità adeguate ed il sostegno per il conseguimento del successo scolastico e formativo (D.P.R. 8 marzo 1999, n. 275).*

*Dalla osservazione sistematica effettuata nel primo periodo dell'anno si è rilevato nella maggior parte degli alunni la presenza di lacune nella preparazione di base e l'utilizzo di un metodo di studio poco proficuo con conseguente lentezza e difficoltà nell'apprendimento e nella partecipazione alle attività della classe. Per venire incontro alle specifiche e peculiari esigenze di questi allievi si è stilato questo progetto da attuarsi nelle ore pomeridiane extracurricolari al fine di consentire ai ragazzi di colmare le lacune presenti nella preparazione di base (anche in vista delle prove nazionali di valutazione del primo ciclo), di adeguare il proprio metodo di studio e migliorare, di conseguenza, la fiducia in sé e nelle proprie capacità.*

**Destinatari del progetto:** *tutti gli alunni della scuola secondaria di I grado (160 circa).*

**Docenti coinvolti:** *3 (Prof.ssa Caterina Basile, Prof.ssa Antonella Rodi, Prof. Giovanni Russo)*

**Motivazione del progetto:**

- presenza di alunni con debito formativo in matematica;*
- esigenza di un recupero, consolidamento e potenziamento delle competenze nell'area logico-matematica manifestata dagli alunni stessi;*
- preoccupazione ed ansia da parte degli alunni anche in previsione delle prove nazionali (Invalsi) e degli esami di Stato;*
- supporto alle famiglie che, in mancanza di tale offerta, dovrebbero provvedere autonomamente.*

**Ampliamento dell'offerta formativa:**

- risposta alle numerose richieste del Ministero di elevare le conoscenze e le competenze matematiche negli studenti italiani;*
- elevare la qualità della formazione matematica nella scuola secondaria di primo grado dell'I.C. "G. Catalfamo";*
- completare il recupero delle competenze offerto dalla scuola durante il triennio contemplato nel POF.*

**Definizione degli obiettivi educativi:**

- promuovere il processo formativo;*
- facilitare l'apprendimento favorendo l'acquisizione di abilità risolutive in situazioni problematiche;*
- suscitare interesse e motivazione allo studio della matematica;*
- rafforzare l'autonomia operativa;*
- promuovere l'autostima dei soggetti coinvolti.*

**Definizione degli obiettivi didattici:**

- Recuperare e rafforzare le conoscenze matematiche pregresse;*
- Saper rappresentare, codificare, decodificare attraverso modelli (geometrici e/o algebrici) una situazione data;*
- Acquisire l'uso corretto di strategie e di soluzioni;*
- Saper operare nell'insieme  $N$ ,  $Q$ ,  $R$ ;*
- Saper risolvere problemi di geometria piana e solida, etc..*

**Descrizione del percorso didattico:**

*Fase di sensibilizzazione:*

*Motivazione e sensibilizzazione all'argomento che verrà presentato in forma problematica per fornire una panoramica dei contenuti allo scopo di:*

- incuriosire i ragazzi;*
- far comprendere che la matematica non è una scienza astratta, ma mezzo utile per affrontare problemi derivanti da situazioni concrete;*
- evitare l'apprendimento mnemonico.*

*Fase attiva:*

- saranno esplicitate con chiarezza le prestazioni richieste;*
- si cercherà di mettere in evidenza gli aspetti più importanti dell'argomento mediante schemi, formule, regole generali, consultazione di libri di testo...*
- si svilupperà l'attività in un rapporto fortemente individualizzato per permettere a ciascun alunno di operare secondo i propri ritmi e capacità per raggiungere l'obiettivo prefissato;*
- si individueranno i nodi problematici personali che saranno "sciolti" dal docente in quanto facilitatore dell'apprendimento;*
- sarà utilizzata la lavagna per coinvolgere, motivare e discutere un "nodo comune" da sciogliere sviluppando la logica della scoperta;*
- sarà effettuato il confronto tra eventuali percorsi risolutivi;*
- saranno proposti numerosi quesiti applicativi.*
- Test di verifica*

**Metodologia del lavoro:**

- attività specifiche attraverso interventi individualizzati e mirati al recupero/consolidamento/ampliamento;*
- didattica per problemi;*
- metodo induttivo-deduttivo;*
- applicazione guidata e graduata;*
- incoraggiamento, rassicurazione e gratificazione.*

**Strumenti didattici:**

- libri di testo e non;*
- lavagna interattiva multimediale;*
- prove strutturate e semi-strutturate;*
- giochi matematici;*

**Strumenti di verifica del progetto:**

- verifiche in itinere;*
- simulazione prove nazionali;*
- verifica sommativa.*

**Tempi e modi di svolgimento delle attività:**

*Gli alunni saranno suddivisi per classi parallele; per ciascuno dei tre gruppi si prevedono 20 ore pomeridiane extracurricolari con cadenza settimanale di 3-4 ore, a partire dal II quadrimestre. Per la realizzazione del progetto sono quindi previste 60 ore.*

SCUOLA E TERRITORIO

VIAGGI  
D'ISTRUZIONE

VISITE GUIDATE

RAPPORTI CON IL  
TERRITORIO

FUNZIONE STRUMENTALE

*INS. SERIO ANGELA*  
*INS. ALIFFI ANGELO*

## OBIETTIVI

VALORIZZARE E INTERAGIRE CON LE RISORSE DEL TERRITORIO PER COMBATTERE IL FENOMENO DI DISPERSIONE SCOLASTICA.  
PROMUOVERE RELAZIONI CON LE FAMIGLIE PER SENSIBILIZZARLE AD UNA COLLABORAZIONE ATTIVA CON LA SCUOLA.  
DIFFONDERE UNA CULTURA DI INTERSCAMBIO CON LE AGENZIE DEL TERRITORIO PER COOPERARE NELLA PREVENZIONE DEGLI ABBANDONI SCOLASTICI DEGLI ALUNNI, PER IL RAGGIUNGIMENTO DEL BENESSERE PSICO – FISICO E DEL SUCCESSO SCOLASTICO E FORMATIVO.

RAPPORTI  
CON  
IL  
TERRITORI  
O

## DESTINATARI

ALUNNI  
SCUOLA  
DELL'INFANZIA  
SCUOLA  
PRIMARIA  
SCUOLA  
SECONDARIA DI  
1° GRADO

VISITE  
GUIDATE  
VIAGGI  
D'ISTRUZIONE

## FINALITA'

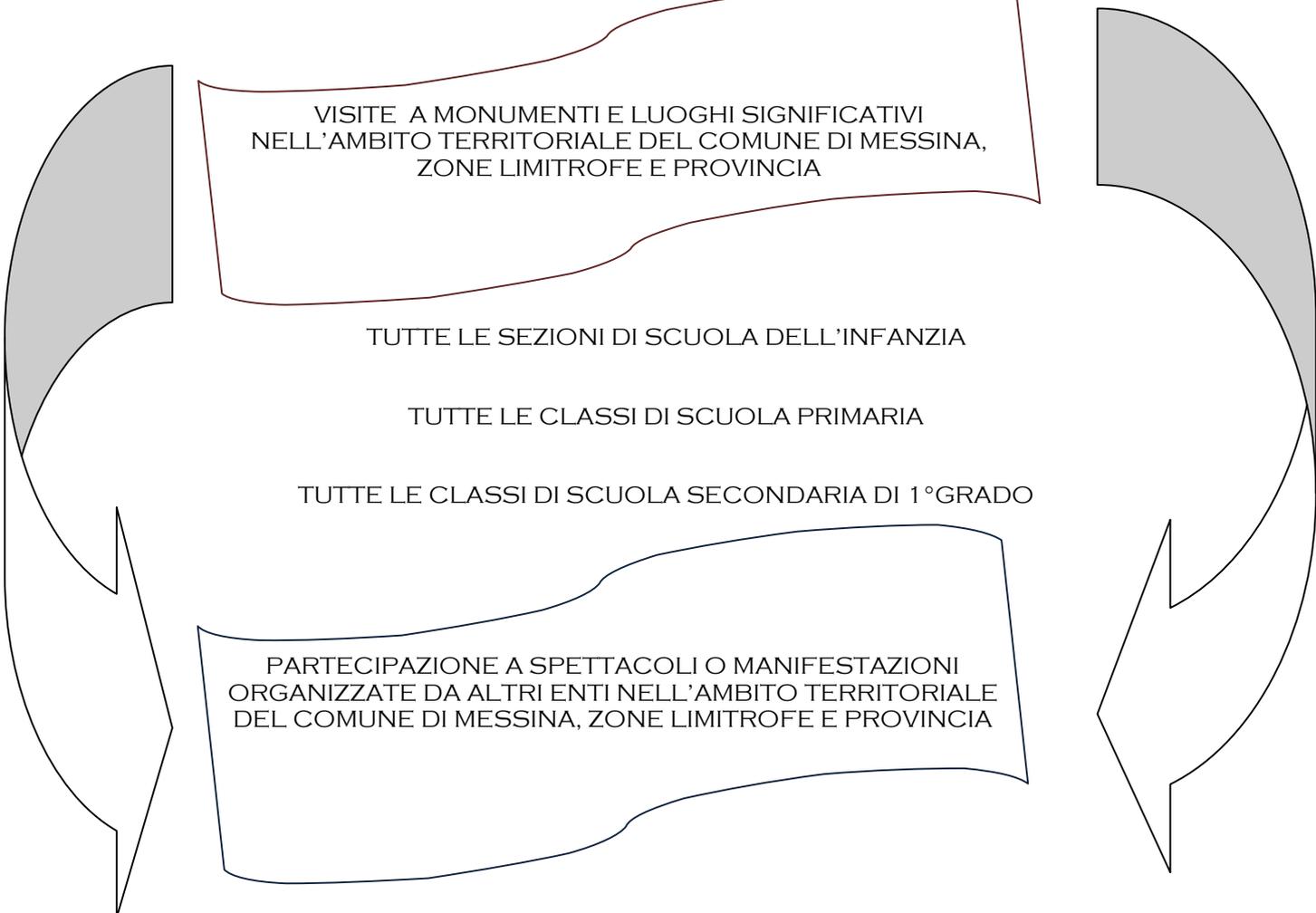
GARANZIA DI PARI OPPORTUNITÀ.  
PROMOZIONE DEL SUCCESSO SCOLASTICO E FORMATIVO.  
INTEGRAZIONE DEGLI ALLIEVI NELL'AMBIENTE SCOLASTICO ED EXTRASCOLASTICO.  
ORIENTAMENTO.  
EDUCAZIONE AL TEMPO LIBERO.  
RAFFORZAMENTO DELL'AUTOSTIMA.  
FAVORIRE ABITUDINI E COMPORTAMENTI CORRETTI PER IL BENESSERE PSICOFISICO.

## RISULTATI ATTESI

VIVERE LE ATTIVITA' DIDATTICHE EDUCATIVE COME MOMENTO DI CRESCITA CULTURALE, UMANA E SOCIALE.  
MATURARE COMPETENZE UTILI PER RELAZIONARSI ED INTERAGIRE POSITIVAMENTE NEL RISPETTO DELLE REGOLE E DELLE LEGGI.  
ESSERE IN GRADO DI VALORIZZARE I DIVERSI MOMENTI EDUCATIVI, VIVENDOLI CON IMPEGNO ED INTERESSE.  
ACCREScere LA CONSAPEVOLEZZA DELLE PROPRIE CAPACITA' PER VALORIZZARE SE STESSI NEL RISPETTO DEGLI ALTRI

## METODOLOGIA

ACCOGLIENZA. INSEGNAMENTO PER GRUPPI .  
DIDATTICA PER LABORATORI.  
LABORATORI TRASVERSALI.  
VISITE GUIDATE .  
VIAGGI D'ISTRUZIONE.  
ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO IN AMBIENTE DECENTRATO (SPAZI ESTERNI E/O CHIUSI DEL



VISITE A MONUMENTI E LUOGHI SIGNIFICATIVI  
NELL'AMBITO TERRITORIALE DEL COMUNE DI MESSINA,  
ZONE LIMITROFE E PROVINCIA

TUTTE LE SEZIONI DI SCUOLA DELL'INFANZIA

TUTTE LE CLASSI DI SCUOLA PRIMARIA

TUTTE LE CLASSI DI SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO

PARTECIPAZIONE A SPETTACOLI O MANIFESTAZIONI  
ORGANIZZATE DA ALTRI ENTI NELL'AMBITO TERRITORIALE  
DEL COMUNE DI MESSINA, ZONE LIMITROFE E PROVINCIA

VIAGGI D' ISTRUZIONE IN TERRITORIO REGIONALE

CLASSI DI SCUOLA PRIMARIA

CLASSI DI SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO

SCUOLA PRIMARIA

PLESSO SCOLASTICO \_\_\_\_\_

PATTO EDUCATIVO DI CORRESPONSABILITA' SCUOLA-FAMIGLIA

*Le maestre si impegnano*

In che cosa ?	Quando?	Perché?
A rispettare il proprio orario di servizio	In ingresso a scuola	Perché gli alunni non vengano lasciati incustoditi
Ad accogliere in modo gioioso gli alunni	In ingresso a scuola	Per invogliarli a frequentare la scuola
A fornire spiegazioni dettagliate, ripetute più volte se è necessario, e successivamente in modo approfondito anche con laboratori di vario tipo: emozionali, creativi, ecc.	In aula e a mensa	Per non limitare la loro conoscenza e per tenere vivo il loro sapere
A controllare assiduamente negli alunni -l'assimilazione di quanto loro insegnato -lo svolgimento dei compiti per casa attraverso domande/conversazioni e rielaborazioni di vario tipo in classe, utilizzando tutti i tipi di ausili didattici messi a disposizione dalla scuola	Durante le lezioni	Per tenere il passo con quanto si è spiegato e per evitare fenomeni di disagio e/o dispersione scolastica
A programmare, tenendo conto dei livelli di partenza, dei bisogni e degli interessi degli alunni, individuando i percorsi più idonei al raggiungimento di risultati positivi per tutti	Durante le ore di programmazione	Per evitare fenomeni di disagio e/o dispersione scolastica

<p><b>A stabilire con anticipo le verifiche scritte previste, comunicando la tipologia e la data agli alunni</b></p>	<p><b>Durante le ore di programmazione</b></p>	<p><b>Per avere chiari gli argomenti sui quali si interverrà</b></p>
<p><b>A comunicare ai genitori la propria offerta formativa ed a motivare il proprio intervento didattico</b></p>	<p><b>Durante le ore di assemblea</b></p>	<p><b>Perché i genitori abbiano sempre chiaro il percorso educativo dei propri figli</b></p>
<p><b>A far emergere nella programmazione educativo-didattica le strategie scelte per raggiungere un obiettivo; ad indicare gli strumenti per le verifiche e i criteri di valutazione. Questi ultimi, in particolare, riguardano sia la compilazione dei documenti di valutazione quadrimestrale, sia i voti sugli elaborati e sulle prestazioni didattiche degli alunni.</b></p>	<p><b>Durante le ore di programmazione e operativamente in classe</b></p>	<p><b>Per esplicitare il contenuto della programmazione educativo-didattica</b></p>
<p><b>Ad avere un atteggiamento disponibile al dialogo, ma fermo nei confronti del rispetto delle regole e della esecuzione dei lavori, limitando il più possibile le grida nei confronti degli alunni</b></p>	<p><b>In classe, a mensa</b></p>	<p><b>Per divenire un punto di riferimento degli alunni, che sicuramente garantirà quel benessere necessario atto a rendere più fluido l'insegnamento -apprendimento</b></p>

## *Gli alunni si impegnano*

<b>Ad avere un atteggiamento rispettoso, soprattutto quando nessuno ci vede</b>	<b>Si va in bagno</b>	<b>Così dimostrate di rispettare voi stessi e il lavoro dei bidelli. Non è piacevole tornare in classe con i piedi sporchi e puzzolenti!</b>
<b>A non correre e schiamazzare nei corridoi</b>	<b>Si esce dalla classe</b>	<b>Così si dimostra di avere rispetto per chi studia e lavora nelle altre classi</b>
<b>A non alzarsi dal posto senza chiedere il permesso</b>	<b>Durante le lezioni e a mensa</b>	<b>Se tutti si alzano, si genera confusione, che poi innervosisce anche voi, facendo sembrare molto più lungo il tempo che state a scuola</b>
<b>A non parlare con i compagni</b>	<b>Durante le lezioni</b>	<b>Per spiegare le maestre impiegano il doppio del tempo, riducendo così quello destinato al gioco</b>
<b>Ad essere puntuali</b>	<b>Quando si arriva a scuola</b>	<b>Così non perdetevi le spiegazioni</b>
<b>A non fare assenze perché non si è studiato</b>	<b>Quando si rimane a casa</b>	<b>Per non rimanere indietro</b>

<b>In che cosa ?</b>	<b>Quando?</b>	<b>Perché?</b>
<b>A parlare a bassa voce</b>	<b>In classe, nei corridoi, a mensa</b>	<b>Così gli altri vi ascoltano e sicuramente ci saranno persone meno nervose intorno a voi!</b>
<b>A non alzare le mani</b>	<b>In classe, nei corridoi, a mensa</b>	<b>Così gli altri vi rispettano</b>
<b>A comportarsi in modo educato e corretto nei confronti dei docenti e di tutto il personale della scuola</b>	<b>Durante tutto il tempo che si sta a scuola</b>	<b>È necessario per crescere bene</b>
<b>A rispettare gli arredi della scuola, a non scarabocchiare i banchi e i muri, a non distruggere tutto ciò che c'è a scuola.</b>	<b>Durante tutto il tempo che si sta a scuola</b>	<b>Si studia meglio in un ambiente che non viene danneggiato! E poi perché non si mettono in imbarazzo i genitori che devono pagare i danni fatti alla scuola!</b>

## *I genitori si impegnano*

<b>In che cosa ?</b>	<b>Quando?</b>	<b>Perché?</b>
<b>A conoscere ciò che propone la scuola (P.O.F.)</b>	<b>Durante le assemblee</b>	<b>Così si hanno chiare le idee su che cosa studieranno i propri figli</b>
<b>A controllare quotidianamente il diario per le comunicazioni scuola-famiglia</b>	<b>A casa</b>	<b>Si hanno le idee chiare sui comportamenti dei figli</b>
<b>A dare un sostanziale contributo al lavoro delle insegnanti, collaborando con loro in modo costruttivo (ad esempio: se l'alunno porta una nota a casa, dare il giusto peso all'accaduto ed intervenire in modo che non si ripeta più)</b>	<b>A casa</b>	<b>I figli vedano le insegnanti come "mamme scolastiche", quindi come figure di riferimento per l'educazione</b>

Se le note diventano frequenti, facendo in modo da chiedere dei colloqui con le docenti interessate per non sottovalutare il problema	Sempre	Dietro un ripetuto problema c'è sempre una spiegazione logica: difficoltà a seguire per svariati motivi (disagio, disattenzione, ecc.). È fondamentale non assumere atteggiamenti aggressivi, ma di collaborazione con le insegnanti per risolvere il problema e per far capire ai propri figli che vi è, da parte di tutti, un desiderio di aiutarli.
A partecipare alle riunioni	A scuola	Per avere informazioni “non di corridoio”, ma ufficiali
A rispettare i turni di uscita dei propri figli senza mettere in imbarazzo i bidelli	Durante le otto ore scolastiche	Per non creare confusione e per dimostrare rispetto per i collaboratori, che fanno il proprio lavoro.
Ad evitare di girare per la scuola	Durante le otto ore scolastiche	Ci sono i bidelli
Ad evitare di fare conversazione con le insegnanti per strada	Durante le otto ore scolastiche	Togliete del tempo scolastico ai vostri figli. Ci sono ogni 15 giorni gli incontri dove discutere dei vari problemi scolastici, garantendo la giusta privacy, che evita di mettere vostro figlio in imbarazzo davanti agli altri estranei.

Nota bene:

Nell'anno corrente, gli incontri individuali, con le famiglie per un totale di 15 ore, si effettueranno nel plesso Nicola Giordano :ogni lunedì dalle ore 16,00 alle ore 16,30 negli altri plessi: ogni lunedì dalle ore 16,30 alle ore 17,00.



*Patto educativo  
di corresponsabilità  
scuola-famiglia*

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO SANTA LUCIA SOPRA CONTESSE**  
**PATTO EDUCATIVO DI CORRESPONSABILITA' SCUOLA-FAMIGLIA**  
**PREMESSA**

La scuola è una risorsa fondamentale in quanto luogo di crescita civile e culturale. Per una piena valorizzazione della persona occorre un'alleanza educativa tra alunni, docenti e genitori, per fare acquisire non solo contenuti e competenze, ma anche valori tesi a sviluppare la responsabilità personale, la collaborazione e la gestione di eventuali conflitti.

Un'educazione efficace dei giovani è il risultato di un'azione coordinata tra famiglia e scuola, nell'ottica della condivisione di principi e obiettivi, per favorire il dialogo e il confronto suggerendo le strategie per la soluzione dei problemi.

Tutti i componenti (insegnanti, genitori, studenti) devono impegnarsi a sviluppare un atteggiamento sereno, positivo e propositivo nei confronti della scuola per evitare di creare conflitti, pregiudizi e disinteresse nei confronti di questa istituzione.

Occorre che scuola e famiglia, ciascuna nel rispetto del proprio ruolo, siano sempre collaborative, mai antagoniste e costruiscano così un'importante alleanza formativa.

Il Patto Educativo vuole rendere esplicite quelle norme che facilitano il buon andamento dell'Istituto nel rispetto dei diritti e delle libertà di ciascuno.

La scuola offre agli studenti e alle famiglie:

1. **accoglienza**
2. **dialogo aperto e rapporto di fiducia**
3. **condivisione e corresponsabilità dei valori nel rapporto educativo**

La comunità scolastica vuol essere solidale nel perseguimento di alcuni fondamentali obiettivi:

- il rispetto della persona nella sua integrità;
- il rispetto delle cose come beni di fruizione comune;
- l'utilizzazione del gruppo come contesto in cui sviluppare la socialità e la corresponsabilità;
- l'educazione alla pace e alla tolleranza.

Inoltre la scuola

- si impegna nell'individuazione dei bisogni formativi, nello sforzo di renderli espliciti e, nel limite del possibile, di soddisfarli;
- si impegna a individuare, comprendere e valorizzare gli stili cognitivi personali attraverso l'adozione di strategie didattiche diversificate e ad aiutare lo studente affinché diventi consapevole della dinamica dei suoi processi cognitivi e responsabile di sé;
- si propone di interagire con le richieste formative della società e di operare in collegamento con il territorio;
- vuol garantire l'accesso alle nuove tecnologie, condizione di un effettivo esercizio della cittadinanza nel contesto europeo;
- intende promuovere il confronto interculturale e la consapevolezza critica dei valori a fondamento delle società democratiche nell'epoca della complessità.
- intende garantire il diritto degli alunni stranieri nella loro identità favorendo iniziative di accoglienza e di tutela delle loro lingue e culture.

**IN CONSIDERAZIONE DI QUANTO ESPRESSO IN PREMESA SI STIPULA CON LA FAMIGLIA DELLO STUDENTE IL SEGUENTE PATTO EDUCATIVO DI CORRESPONSABILITÀ:**

**DOCENTI**

**La funzione docente realizza il processo di insegnamento/apprendimento volto a promuovere lo sviluppo umano, culturale e civile degli studenti, sulla base delle finalità e degli obiettivi previsti dagli ordinamenti scolastici.**

**I docenti hanno il diritto:**

- alla libertà di scelta sul piano metodologico e didattico secondo le indicazioni del C.C.N.L. e del Piano dell'Offerta Formativa. L'esercizio di tale libertà è finalizzato a promuovere, attraverso un confronto aperto di posizioni culturali, la piena formazione della personalità degli studenti;
- al rispetto della propria persona e della propria professionalità da parte di tutte le componenti della comunità scolastica;
- alla difesa e tutela della propria dignità professionale;
- ad una scuola che funzioni, affinché insegnanti ed educatori possano esplicare il proprio ruolo
  - all'uso dei servizi e dei supporti previsti per svolgere adeguatamente il proprio lavoro;
- al miglioramento della propria preparazione culturale e professionale attraverso attività di aggiornamento e di confronto con esperti e colleghi (diritto-dovere).

#### **I docenti hanno il dovere di:**

- mantenere il segreto professionale nei casi e nei modi previsti dalla normativa;
- svolgere le lezioni con professionalità e puntualità;
- vigilare sui comportamenti e sulla sicurezza degli studenti in tutte le attività e ambienti scolastici;
- rispettare gli studenti e tutte le componenti della comunità scolastica;
- creare un clima di reciproca fiducia, stima e collaborazione con gli studenti e tra gli studenti e con le famiglie;
- saper ascoltare, favorendo la comunicazione e tutelando al tempo stesso la riservatezza.
- progettare le attività rispettando tempi e modalità di apprendimento degli studenti;
- essere trasparenti e imparziali, disponibili a spiegare allo studente e alle famiglie le proprie scelte metodologiche ed educative;
- fornire una valutazione motivata, nell'intento di attivare negli studenti processi di autovalutazione che consentano di individuare i propri punti di forza e di debolezza e quindi migliorare il proprio rendimento;
- far conoscere alle famiglie in modo semplice e dettagliato il proprio percorso di lavoro e fornire indicazioni su come sostenere il percorso scolastico dei figli;
- elaborare e verificare le programmazioni didattiche ed educative;
- favorire l'integrazione di ciascun alunno nella classe e sviluppare le potenzialità di tutti gli studenti;
- non utilizzare i telefoni cellulari e non fumare durante le attività scolastiche;
- essere sensibili alle iniziative scolastiche che possano incrementare la collaborazione tra scuola e famiglia.

## **GENITORI**

**I genitori sono i responsabili più diretti dell'educazione e dell'istruzione dei propri figli e pertanto hanno il dovere di condividere con la scuola tale importante compito.**

#### **I genitori hanno il diritto di:**

- vedere tutelata la salute dei propri figli, nell'ambito della comunità scolastica, nel rispetto della riservatezza;
- essere informati sul "Piano dell'Offerta Formativa", sul Regolamento e su tutto quanto concerne la funzionalità della scuola;
- essere informati sulle attività curricolari e non, programmate per la classe di appartenenza del figlio;
- avere colloqui, regolarmente programmati, per essere informati sull'andamento socio-relazionale e didattico del figlio;
- essere informati di comportamenti scorretti e dei provvedimenti disciplinari eventualmente adottati;
- conoscere le valutazioni espresse dagli insegnanti sul proprio figlio e visionare le verifiche effettuate;
- effettuare assemblee di sezione, di classe o d'Istituto nei locali della scuola, su richiesta motivata dei rappresentanti, al di fuori delle ore di lezione, previo accordo col Dirigente Scolastico.

#### **I genitori hanno il dovere di:**

- trasmettere ai figli la convinzione che la scuola è di fondamentale importanza per costruire il loro futuro e la loro formazione culturale;

- stabilire rapporti regolari e corretti con gli insegnanti, collaborando a costruire un clima di reciproca fiducia;
- controllare ogni giorno il libretto personale o il quaderno delle comunicazioni o il diario per leggere e firmare tempestivamente gli avvisi;
- permettere assenze, entrate posticipate e uscite anticipate solo per motivi validi;
- rispettare le modalità di giustificazione delle assenze, dei ritardi e delle uscite anticipate,
- controllare l'esecuzione dei compiti di casa (che rispondono all'esigenza di riflessione personale e di acquisizione di un'abitudine allo studio e all'esercitazione individuale), senza sostituirsi ai figli, ma incoraggiandoli e responsabilizzandoli ad organizzare tempo e impegni extrascolastici;
- partecipare con regolarità ed attivamente alle riunioni previste con gli insegnanti (colloqui o assemblee);
- favorire la partecipazione dei figli a tutte le attività programmate dalla scuola;
- educare i figli a mantenere un comportamento corretto in ogni circostanza e in ogni ambiente;
- curare l'igiene e l'abbigliamento decoroso dei figli;
- controllare che lo studente porti a scuola solo il materiale strettamente necessario per le attività scolastiche;
- vietare ai propri figli di portare a scuola oggetti che possano disturbare la lezione;
- rispettare il ruolo e la funzione degli insegnanti senza interferire nelle scelte metodologiche e didattiche;
- accettare con serenità e spirito di collaborazione gli eventuali richiami o provvedimenti disciplinari a carico del figlio finalizzati alla sua maturazione.

## STUDENTI

### **Gli studenti hanno il diritto:**

- di essere rispettati da tutto il personale della scuola;
- di avere una scuola attenta alla sensibilità e alle problematiche dell'età;
- di una formazione culturale che rispetti e valorizzi l'identità di ciascuno e sia aperta alla pluralità delle idee;
- di essere guidati, aiutati e consigliati nelle diverse fasi della maturazione e dell'apprendimento;
- di essere oggetto di una attenta programmazione didattica che possa sviluppare le potenzialità di ciascuno;
- di essere ascoltati quando esprimono osservazioni, formulano domande, chiedono chiarimenti;
- di essere informati sulle decisioni e sulle norme che regolano la vita della scuola;
- ad una valutazione trasparente che non va mai intesa come giudizio di valore sulla persona ma aiuto ad individuare i propri punti di forza e di debolezza per migliorare il proprio rendimento;
- alla riservatezza, secondo quanto stabilito dalle disposizioni legislative;
- di trascorrere il tempo scolastico in ambienti sicuri, sani e puliti;
- di poter comunicare con le famiglie per ragioni di particolare urgenza o gravità tramite gli uffici di segreteria.

### **Gli studenti hanno il dovere di:**

- rispettare il Dirigente Scolastico, i docenti, tutto il personale della scuola e i compagni;
- rispettare le norme contenute nel Regolamento scolastico e quelle stabilite con gli insegnanti per le singole classi;
- frequentare regolarmente le lezioni, le attività didattiche, disciplinari e opzionali scelte;
- prestare attenzione durante le lezioni e favorirne lo svolgimento con la partecipazione attiva ed evitando i disturbi;
- svolgere regolarmente ed in modo accurato il lavoro scolastico sia in classe sia a casa;
- avere sempre con sé tutto il materiale occorrente per le lezioni, il diario, il libretto personale o quaderno delle comunicazioni;
- essere puntuali per non turbare il regolare avvio e lo svolgimento delle lezioni;
- non usare a scuola telefoni cellulari, apparecchi di altro genere o altri oggetti che distraggano e disturbino le lezioni (è previsto il ritiro immediato e la riconsegna ai genitori);
- non portare a scuola oggetti pericolosi per sé e per gli altri o di valore;

- far leggere e firmare tempestivamente ai genitori le comunicazioni della scuola e le verifiche consegnate;
- utilizzare con cura e mantenere integro il materiale didattico che si utilizza e gli arredi di cui si usufruisce;
- mantenere ordinati i locali della scuola collaborando con il personale;
- avere un abbigliamento decoroso e consono all'ambiente scolastico;
- usare un linguaggio corretto e rispettoso;
- non effettuare videoriprese o fotografie se non espressamente autorizzate dal docente;
- rispettare le valutazioni dei docenti;
- rispettare le norme previste dal Regolamento d'Istituto per le uscite scolastiche.

#### **NORME DI DISCIPLINA (dal D.P.R. 21 Novembre 2007, n. 235)**

**Compito preminente della scuola è educare e formare, non punire. A questo principio deve essere improntata qualsiasi azione disciplinare.**

- I provvedimenti disciplinari hanno finalità educativa e formativa e tendono al rafforzamento del senso di responsabilità e al ripristino dei rapporti corretti all'interno della comunità scolastica.
- La responsabilità disciplinare è personale. Nessuno può essere sottoposto a sanzioni disciplinari senza essere stato prima invitato ad esporre le proprie ragioni.
- La sanzione deve essere erogata in modo tempestivo per assicurarne la comprensione e quindi l'efficacia.
- Le sanzioni sono sempre temporanee, proporzionate alla infrazione disciplinare e ispirate, per quanto possibile, al principio della riparazione del danno e, in ogni caso, al principio della crescita educativa data dalla presa di coscienza da parte dello studente dell'errore commesso e dell'impegno a non ripeterlo.
- Nella scelta della sanzione disciplinare occorre sempre tener conto della personalità e della situazione dello studente.
- Ogni sanzione deve essere motivo di riflessione e di crescita per tutto il gruppo classe che va sensibilizzato alla collaborazione con il singolo studente sanzionato.
- La volontarietà nella violazione disciplinare e il grado di colpa nell'inosservanza delle disposizioni organizzative e di sicurezza sono elementi che concorrono a determinare la gravità dell'infrazione e il tipo di sanzione da applicare.
- La reiterazione di un comportamento che ha già dato luogo all'applicazione di una sanzione disciplinare, comporta l'applicazione di una sanzione disciplinare più grave o di grado immediatamente superiore.
- Nel caso di danneggiamenti volontari e atti di vandalismo è richiesta anche la riparazione e/o la refusione totale del danno.
- Nel caso di reiterate richieste di uscita anticipata, il Consiglio di Classe valuterà le motivazioni presentate e avvertirà la famiglia delle possibili conseguenze sul piano didattico.
- La convocazione dei genitori, legata ad alcune sanzioni disciplinari, si deve configurare come mezzo d'informazione e di accordo per una concertata strategia di recupero.

#### **NATURA E CLASSIFICAZIONE DELLE SANZIONI**

##### **SANZIONI DI TIPO A**

**(decise dal singolo docente e/o dal docente coordinatore di classe)**

- Richiamo verbale.
- Invito alla riflessione individuale, anche fuori dell'aula, alla presenza e con l'aiuto del docente interessato.
- Richiamo verbale e invito alla riflessione guidata alla presenza e con la guida del Dirigente Scolastico.
- Consegna da svolgere in classe significativa e commisurata.
- Consegna da svolgere a casa significativa e commisurata.
- Sospensione temporanea dalle attività ludiche dell'intervallo.
- Ammonizione scritta sul libretto personale o quaderno delle comunicazioni o diario.

## **SANZIONI DI TIPO B CHE PREVEDONO LA REGISTRAZIONE SULLA CARTA DELLO STUDENTE**

**(decise dal docente, dal consiglio di classe e/o dal Dirigente Scolastico assieme al Coordinatore di classe)**

- Rapporto sul registro di classe riportato sul libretto personale o diario o quaderno delle comunicazioni, per notifica alla famiglia, controfirmato dal Dirigente Scolastico.
- Sospensione dalle visite guidate, viaggi d'istruzione, o altre attività con obbligo di presenza a scuola con altre mansioni concordate.
- Sospensione dalle lezioni con o senza obbligo di frequenza fino a quindici giorni.
- Sospensione oltre i quindici giorni solo nel caso di fatti di rilevanza penale o di pericolo per l'incolumità delle persone tali da richiedere l'intervento degli Organi Istituzionali di Competenza, con conseguente esclusione dallo scrutinio finale o non ammissione all'Esame di Stato conclusivo del corso di studi.

### **N.B.**

- In caso di sanzione con sospensione dalle lezioni, il Dirigente Scolastico ne invia comunicazione scritta ai genitori, specificandone motivazione e durata e disponendone la convocazione.
- Nei periodi di allontanamento dalla comunità scolastica deve essere previsto, per quanto possibile, un rapporto con lo studente e i genitori per il recupero delle lezioni e per preparare il rientro in classe.
- Contro le sanzioni disciplinari che prevedono la sospensione è ammesso ricorso, entro 5 giorni, da parte dei genitori all'Organo di Garanzia interno che decide in via definitiva.

## **SANZIONI RIPARATORIE DI TIPO C (decise dal Consiglio di Classe)**

- Risarcimento economico;
- Eventuale intervento riparatorio del danno;
- Pubbliche scuse all'interno del gruppo classe dell'alunno con riflessione su quanto commesso.

## **COMPORAMENTI DA SANZIONARE E TIPOLOGIA DELLA SANZIONE**

- ritardi ripetuti (A)
- assenze o ritardi non giustificati (A);
- mancanza del materiale occorrente (A);
- non rispetto delle consegne a casa (A);
- non rispetto delle consegne a scuola (A);
- falsificazione delle firme (B);
- disturbo delle attività didattiche (A);
- introduzione e utilizzo del cellulare, di giochi, pubblicazioni o oggetti non richiesti nell'ambito dell'attività scolastica (A);
- mancanza di rispetto dei regolamenti di laboratori e spazi attrezzati (A);
- danni ai locali, agli arredi e al materiale della scuola (B e/o C);
- danni arrecati a persone, cose o animali nel corso di visite guidate, viaggi d'istruzione, uscite sul territorio (B e/o C);
- furti, danneggiamenti e mancato rispetto della proprietà altrui (B e/o C);
- mancanza di rispetto, linguaggio e gesti irrispettosi e offensivi verso gli altri (B e/o C);
- violenze psicologiche e/o minacce verso gli altri, atti di bullismo (B);
- aggressione verbale e violenze fisiche verso gli altri (B);
- pericolo e compromissione dell'incolumità delle persone (B);
- reiterate richieste di uscita anticipata (A);
- videoriprese o foto non autorizzate (B);
- squillo suoneria del cellulare (A);
- uso non autorizzato di apparecchi per la riproduzione musicale (A);
- uso di un linguaggio inadeguato, ma non offensivo (A);
- abbigliamento non adeguato all'ambiente scolastico (A);
- svolgimento di attività diverse da quelle proposte dal docente (A).



**PATTO TERRITORIALE  
CON IL  
COMUNE DI MESSINA**

**“PLANTARE UOMINI:  
SULLE ORME DI DANILO DOLCI”**

**PROGETTI 2015-16**

COMUNE DI MESSINA  
**Patto territoriale "Piantare uomini: sulle orme di Danilo Dolci"**  
 PROGETTI 2015/2016  
**Schema riassuntivo del patto territoriale**

<b>I Sezione</b>	<b>II Sezione</b>	<b>III Sezione</b>
<b>CULTURA</b>	<b>AMBIENTE, SALUTE E NUOVI STILI DI VITA</b>	<b>LEGALITA' e PARI OPPORTUNITA'</b>
II Rassegna musicale "Carmelo Puglia"	Progetto ambiente Agenda 21 locale	Educazione alla legalità
I carri di Carnevale 2016	Strategie rifiuti zero	Giornata in ricordo delle vittime di mafia
La notte della Cultura	Consumo critico e nuovi stili di vita	Premio letterario "Danilo Dolci"
Concorso "Cammarata" con annullo filatelico	Sport e movimento	Formazione alle pari opportunità
"La scuola adotta un monumento" abbinato ai "percorsi di turismo scolastico"	Educazione alla nonviolenza	Toponomastica femminile
Teatro: Festival delle scuole	Educazione stradale	Forum Nazionale delle Scuole Aperte
Nati per Leggere	Pedibus	Educazione interculturale
Stage di formazione e aggiornamento sull'esperienza della lettura e della scrittura creativa	Scuole sicure	Patto educativo per la città di Messina: educare in contesti difficili
A scuola di giornalismo	Nozioni di primo soccorso	
Progetto lettura	Life Mipp	
Concorso di disegno: Risveglia la tua coscienza ecologista "Comix"	II Concorso d'arte "Ecoalbero di Natale"	
Cineforum	Gita culturale, naturalistica	
Identità e memoria: lo Stretto di Messina patrimonio dell'umanità		

## **Progetti cui ha aderito l'istituto comprensivo G. Catalfamo**

### **PATTO TERRITORIALE " Piantare uomini: sulle orme di Danilo Dolci"**

Comune di Messina

<b>Progetto</b>		
II Rassegna musicale "Carmelo Puglia" (Tutti i gradi di scuola)	Si ripropone per l'anno 2015/16 la Rassegna musicale scolastica della città di Messina rivolta alle alunne e agli alunni della scuola primaria e secondaria di primo grado. L'evento prevede la pubblicazione di un bando nel quale saranno evidenziati i criteri di partecipazione e le categorie interessate. Quest'anno una parte della rassegna sarà dedicata alla sez. di musica popolare con laboratori didattici realizzati a cura di ACR Sicilia e dintorni.	<b>Scuola capofila Paino Gravitelli</b>
I carri di Carnevale 2016	I carri di Carnevale 2016 – con sfilate in maschera, musica, divertimento e tante altre iniziative.	<b>Scuola capofila G. Catalfamo</b>
Teatro: Festival delle scuole (Solo scuola media)	In collaborazione con Associazione DAF e Teatro Vittorio Emanuele	
Cineforum	In collaborazione con i cinema di Messina	
Progetto ambiente	Progetto di educazione ambientale che vede protagoniste le scuole e gli Enti Locali. Elaborazione di una Agenda trasformativa per lo sviluppo post-2015.	<b>Scuola capofila S. D'Acquisto</b>
Strategie rifiuti zero	Facciamo la raccolta differenziata e tuteliamo l'ambiente per una cultura della sostenibilità. In collaborazione con Messinambiente	<b>Scuola capofila S. Francesco di Paola</b>
Educazione stradale	– Progetti di educazione stradale in collaborazione con il Corpo di Polizia Municipale. – Bando di Concorso "Idee per la sicurezza stradale" in collaborazione con ASD Moto	<b>Scuola capofila Paino Gravitelli</b>

	Club Messina.	
Scuole sicure	Per una rete di scuole che lavorano sulla sicurezza degli ambienti scolastici.	<b>Scuola capofila V. Lina - Ritiro</b>
Nozioni di primo soccorso	Rivolto al personale docente, amministrativo e agli alunni.	<b>Scuola capofila Boer- VeronaTrento</b>

( Funz. strum . ins. *L. Miduri* )

***" Progetti "***

*“ Sport ”*



# Progetto "SPORTIVANDO"

**OBIETTIVI** adeguati all'età cronologica degli allievi.

L'Alunno imparerà a collaborare -socializzare - percepire - elaborare - progettare - agire.

**DESTINATARI:** Tutti gli alunni di scuola secondaria di primo grado dell'Istituto .

**FINALITA':** "*Mi muovo - imparo - gareggio*" ( Sc. sec. di primo grado )

**METODOLOGIE:** le attività saranno svolte in forma ludica, con metodologia globale ed analitica. Dall'esperienza personale alla coppia, al gruppo, alla squadra.

Assegnazione di compiti di responsabilità.

**ATTIVITA':** partecipazione ai campionati sportivi studenteschi di pallatamburello Me F, pallapugno M e F, Badminton, organizzati dal CONI, partecipazione a progetti motori e sportivi di particolare valenza pedagogica, incontri tra i vari plessi dell'istituto e con altre scuole del territorio, FESTA DELLO SPORT.

**ATTIVITA' IN RETE:** in collaborazione con l'U.S.P. Provinciale, M.I.U.R., CONI, enti locali, istituzioni scolastiche in genere.

**ATTIVITA' da realizzare con:**

- ✓ docenti dell'istituto in orario curriculare
- ✓ gruppo sportivo, docenti di educazione fisica
- ✓ eventuali esperti senza oneri a carico della scuola

**DURATA:** anno scolastico ( in orario scolastico ed eventualmente nelle ore di avviamento alla pratica sportiva in giorni ed ore da concordare )

**RISORSE UMANE** Dirigente scolastico. Docenti di ed. fisica. DSGA. Docenti accompagnatori. Personale ATA con l'incarico aggiuntivo per l'attività motoria.

**BENI E SERVIZI** Palestre dell'istituto, gli spazi interni ed esterni annessi ai plessi delle scuole dell'istituto, palestre comunali, campi di calcio e calcetto comunali, strutture sportive comuni limitrofe, pullmini comunali, mezzi pubblici e privati di trasporto, attrezzature sportive necessarie per la realizzazione del progetto.

**EVENTUALI COSTI:**

- ✓ spese per la retribuzione ore extracurricolari
- ✓ spesa per l'acquisto di nuovo materiale di vario tipo
- ✓ spese trasporto alunni nella sede di svolgimento delle gare
- ✓ spese personale ATA
- ✓ spese docenti accompagnatori per trasferte

**Docente referente :**  
**FLORIO Maria**

# Progetto

*“ Liberi....nel rispetto delle regole ”*



# Progetto di EDUCAZIONE ALLA LEGALITA' E AL RISPETTO DELLA PERSONA

## *“Liberi... nel rispetto delle regole”*

( art.14 legge regionale 13 settembre 1999 n.20 e successive modifiche)

### **Attività interdisciplinari con percorsi di conoscenza e formazione sui temi della Convivenza Civile**

#### **OBIETTIVO GENERALE:**

*Formare e informare alunni e adulti sui temi della convivenza civile, della cittadinanza attiva attraverso esempi di cooperazione, collaborazione, integrazione.*

#### **OBIETTIVI FORMATIVI :**

- *Conoscere la Convenzione Internazionale dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza.*
- *Conoscere alcune delle più gravi violazioni dei diritti umani.*
- *Vigilare sui propri diritti e sui diritti degli altri.*
- *Affrontare la trattazione di problemi legati alla giustizia.*
- *Conoscere la Costituzione Italiana, gli argomenti trattati, i valori e i principi fondamentali descritti.*
- *Conoscere i valori della propria cultura nel rispetto della diversità vista come accettazione e condivisione dei valori.*
- *Comprendere che è necessario impegnarsi perché i valori democratici siano perseguiti, protetti e difesi.*
- *Conoscere il problema mafia.*

#### **FINALITA' :**

- *Promuovere e valorizzare una autentica cultura dei valori civili.*
- *Stimolare il processo di formazione di una cittadinanza attiva in grado di garantire comportamenti quotidiani ispirati al rispetto dello Stato e delle regole di convivenza civile*
- *Favorire una coscienza antimafia.*
- *Sensibilizzare i genitori nei confronti delle tematiche sociali accrescendo la loro fiducia nelle istituzioni.*

#### **CONTENUTI:**

- *Le organizzazioni sociali di base (famiglia, scuola, quartiere, città, comune) e le norme che le regolano*
- *I principi dello stato democratico.*
- *Diritti e doveri dei cittadini. Gli articoli fondamentali della Costituzione.*
- *I diritti dell'infanzia. Gli articoli della Convenzione dei diritti dell'infanzia.*
- *Le discriminazioni e l'intolleranza (memoria storica di eventi tragici)*
- *Il fenomeno mafioso.*
- *Testimonianze, racconti, storie, per comprendere ed arginare comportamenti mafiosi (racket e usura)*
- *Eroi e vittime della mafia*
- *I valori portanti della società civile: giustizia, legalità, moralità, solidarietà, tolleranza, non violenza.*
- *Testimonianze di vite sacrificate per il trionfo della giustizia.*
- *Le “Giornate della memoria” di fatti e avvenimenti significativi per la legalità.*
- *Norme fondamentali di ecolegalità.*

#### **STRUMENTI:**

*Mezzi audiovisivi :televisore, proiettore, documentari, film, cartelloni, macchina fotografica, rullini, computer, ricerca di dati attraverso mezzi multimediali, uso di floppy, CD, scanner,*

*Internet, stampante. Riviste, saggi, opere di narrativa e poesia, periodici. Esperti. Costituzione e Convenzione internazionale. Materiale di facile consumo.*

**VERIFICA:**

*Disegni, cartelloni, fumetti, racconti, slogan ed elaborati vari.*

**STRATEGIE METODOLOGICHE:**

- *Gruppi di apprendimento cooperativo.*
- *Apprendimento attivo attraverso lezioni frontali, role-playing e simulazioni, discussione libera e confronto su esperienze quotidiane, lettura di quotidiani, riviste e documenti, visite guidate.*

**DESTINATARI:**

*Gli alunni della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado con il coinvolgimento dei genitori.*

**RESPONSABILI:**

*Tutti i docenti della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado.*

**TEMPI:** *anno scolastico*

**INSEGNANTE REFERENTE**

*KARRA Concetta*

# Progetto

# Educazione alla sicurezza



**Docente referente**  
*prof. ALIFFI Angelo*

## **PROGETTO DI EDUCAZIONE ALLA SICUREZZA**

**DESTINATARI:** tutti gli alunni della scuola; tutto il personale scolastico

### **FINALITÀ**

- 1) promozione della cultura e della prevenzione dei rischi;
  - 2) informazione per prevenire;
  - 3) sviluppo dell'abitudine a prevedere ("anticipare") le possibili conseguenze delle proprie ed altrui azioni o di eventi ambientali;
- Sviluppare la maturazione dei ragazzi attivando comportamenti consapevoli e responsabili*

### **AZIONI**

- 1) contestualizzazione dei temi della sicurezza nell'ambito dei programmi disciplinari ordinari( anche utilizzando competenze e consulenze delle istituzioni operanti nel territorio);
- 2) memorizzazione dei fattori di rischio presenti negli ambienti scolastici;
- 3) promozione negli alunni della capacità di adottare i comportamenti preventivi adeguati a fronteggiare la situazione;
- 4) partecipazione alle prove simulate di evacuazione d'emergenza, lettura consapevole della cartellonistica, rispetto delle consegne;
- 5) conoscenza delle strutture predisposte dalla protezione civile;
- 6) trasferimento degli apprendimenti afferenti ai temi della sicurezza anche in ambito extra-scolastico (sulla strada, negli ambienti domestici, nei locali pubblici, ecc);
- 7) effettuazione da parte dei docenti di interventi informativi su:
  - a. i fattori di rischio presenti negli ambienti scolastici;
  - b. corretto uso delle strutture, strumentazioni e dotazioni scolastiche;
  - c. comportamenti preventivi;

**Le tematiche delle azioni riguarderanno :**

#### **Incendio**

- *Le fonti di rischio*
- *Prime procedure*
- *Piano d'evacuazione*
- *Raggiungimento luogo di sicurezza*

#### **Terremoto**

- *I possibili rischi*
- *Individuazione di ripari idonei*
- *Piano d'evacuazione*
- *Raggiungimento luogo di sicurezza*

#### **Incidente o malessere improvviso**

- *Primo soccorso: saper riconoscere e valutare correttamente il tipo di rischio e le procedure da adottare*
- *Il sistema sanitario di soccorso (118)*
- *La prestazione di aiuto all'infortunato nell'attesa dei soccorsi*

### **CONTENUTI**

- *letture delle planimetrie e delle cartografie*
- *La segnaletica di sicurezza e il linguaggio iconico*
- *Il terremoto*
- *La sicurezza domestica e degli edifici scolastici*
- *Il corpo umano*
- *il comportamento dell'uomo in condizioni di emergenza. Il panico*
- *Il primo soccorso*
- *La sicurezza sui luoghi di lavoro*
- *Il piano d'evacuazione dell'edificio scolastico e assegnazione di incarichi*

I contenuti vengono sviluppati nel corso dell'anno scolastico e coinvolgono principalmente le seguenti discipline: educazione tecnica, scienze, geografia, educazione civica, educazione fisica.

*Alunni, insegnanti, personale di segreteria e personale ausiliario nel corso dell'anno scolastico effettueranno prove di evacuazione dall'edificio con o senza preavviso.*

"...E' FONDAMENTALE CHE IL TEMA DELLA SICUREZZA SIA **OGGI** VISSUTO DAGLI ALLIEVI COME **ESPERIENZA** DEL VIVERE QUOTIDIANO PER DIVENTARE **DOMANI** UN ATTEGGIAMENTO CULTURALE E UN MODO DI ESSERE E DI OPERARE NELLA VITA PRIVATA E NEL PROPRIO LUOGO DI LAVORO ..."

### **ELEMENTI INTEGRATIVI A SOSTEGNO DEL PROGETTO**

*Il progetto territoriale culminerà con la produzione per ogni classe e sezione di un elaborato riassuntivo e/o di sintesi realizzato dagli alunni coadiuvati dagli insegnanti. Il macro-obiettivo sarà quello di "Acquisire regole comportamentali adeguate in materia di sicurezza" in quanto si è ritenuto che l'azione progettuale debba ricadere prioritariamente sugli alunni.*

*Nell'implementazione del progetto il docente referente avrà come interlocutori diretti i docenti delle classi coinvolte che a loro volta agiranno sugli alunni*

### **ATTIVITA' ESTERNE**

- *Visite guidate in orario curriculare presso il corpo nazionale dei VV.FF. di Messina*
- *Visite guidate in orario curriculare presso la sede operativa della Protezione Civile di Messina*

### **COLLABORAZIONI ESTERNE:**

- *Protezione Civile e VV.FF per compartecipazione nelle manifestazioni programmate;*
- *Esperti esterni Responsabili Servizi Prevenzione Protezione*
- *Croce Rossa Italiana*
- *rappresentanti di enti locali, enti pubblici e privati, aziende di servizi, organizzazioni di volontariato*

### **SPESE**

- *per realizzazione di prodotti e sussidi didattici:*
- *per materiale di facile consumo (carta, inchiostro, cartone, colori..)*
- *uscite didattiche*

### **DATI ISTITUTO COMPRENSIVO G. CATALFAMO**

*n. 7 sezioni di Scuola dell'Infanzia tot alunni 212*

*n. 21 classi scuola primaria tot alunni 384*

*n. 9 classi scuola secondaria di primo grado tot alunni 159*

*La condivisione e il coinvolgimento di tutti gli attori sono fattori ritenuti indispensabili per la buona riuscita del progetto.*

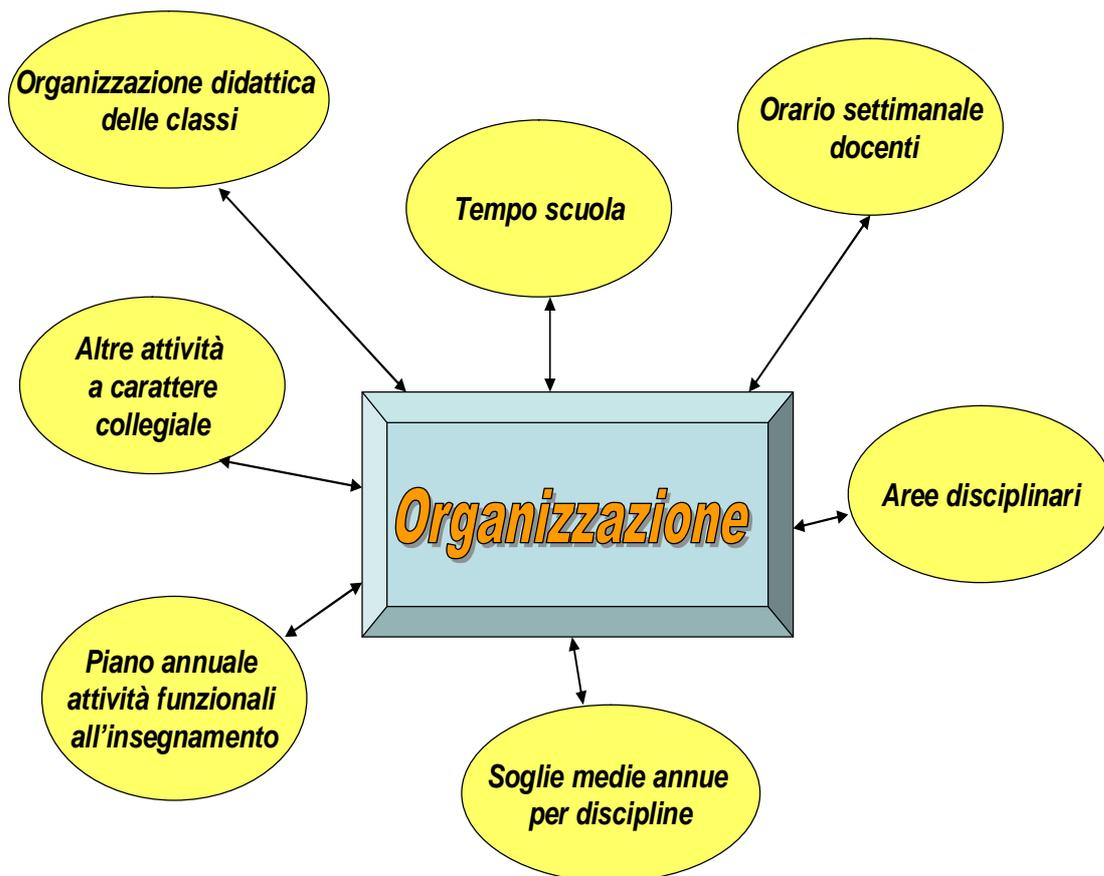
*IL Progetto si prefigge infine di ampliare il setting di riferimento rivolgendosi anche ai docenti che effettueranno incontri con esperti sulla sicurezza. Alunni e docenti effettueranno, coadiuvati dagli esperti, le prove di evacuazione nelle modalità stabilite.*

DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA'	CHI FA	CHE COSA	DATA INIZIO PREVISTA DALLE ATTIVITA'	DATA FINE PREVISTA DELLE ATTIVITA'	RISULTATI ATTESI
PROGETTAZIONE COORDINAMENTO VALUTAZIONE	REFERENTE	STESURA IMPLEMENTAZIONE MONITORAGGIO REVISIONE DEL PROGETTO			COINVOLGIMENTO DEGLI ATTORI DEL SISISTEMA SCOLASTICO  QUISIZIONE DELLE BUONE PRATICHE
FORMAZIONE PER I DOCENTI	ESPERTI	INTERVENTO SU GRUPPI MAX DA 20 PERSONE			-acquisizione di conoscenze sull'emergenza e modalità di applicazione - trasmissione dei contenuti
interventi sulle classi/sezioni	docenti	analisi dell'ambiente/ della situazione discussione delle problematiche e loro evidenziazione organizzazione di specifiche esperienze (laboratori, simulazioni)			-acquisizione da parte degli alunni della capacità di muoversi in sicurezza a scuola e a casa; -consapevolezza degli alunni dell'importanza dell'igiene, della corretta postura e movimentazione dei carichi
organizzazione	docenti di scuola secondaria di 1° grado	individuazione di strategie per ridurre il peso quotidiano degli zaini degli alunni della sc. Secondaria di 1°			-riduzione del peso degli zaini entro i limiti della norma - modifica organizzativa
coinvolgimento degli Enti Locali (Comuni proprietari degli edifici)	Dirigenti Scolastici	Richieste a vario titolo		Tempi compatibili con le risorse degli Enti	-adeguamento alle norme. -partecipazione alla manifestazione conclusiva
Produzione di materiali	Tutti gli alunni	produzione di materiali (cartelloni, disegni, elaborati scritti, fotografie, check list, griglie) invenzione di giochi realizzazione dell' opuscolo			-ampia circolazione nell'Istituto -fruibilità da parte degli alunni negli anni futuri -esportabilità

## PIANO DI VALUTAZIONE DI PROCESSO

Descrizione delle attività	Chi fa	Che cosa	Data inizio prevista delle attività Data fine prevista delle attività	Risultati attesi Indicatore di processo	Standard	Strumento
progettazione / coordinamento / valutazione	REFERENTE	Stesura, implementazione, monitoraggio, revisione del progetto		Circolazione delle informazioni nella scuola delle comunicazioni inviate rispetto a quelle previste Condivisione del progetto n.° degli incontri effettuati rispetto a quelli previsti Partecipazione attiva n.° dei referenti/docenti partecipanti rispetto a quelli previsti	80%  80% 80%	Incontri in itinere e finale
formazione docenti	esperti	Interventi su gruppi di max 20 docenti per volta		-realizzazione dell'iniziativa n.° degli incontri effettuati rispetto a quelli previsti  - partecipazione attiva n.° dei docenti partecipanti rispetto a quelli previsti	80%  75%	incontri, questionario di gradimento
interventi sulle classi/sezioni	Docenti di scuola secondaria di 1° grado	individuazione e di strategie per ridurre il peso quotidiano degli zaini degli alunni		partecipazione attiva n.° delle iniziative realizzate rispetto a quelle previste n.° dei docenti coinvolti rispetto a quelli previsti - definizione regole caratteristiche delle regole definite rispetto a	75%  75%	

				quelle previste		
coinvolgimento degli Enti Locali	Dirigenti Scolastico	Richieste adeguamento delle strutture	Data fine Tempi compatibili con le risorse degli Enti locali per l'adeguamento	-adeguamento alle norme n.° degli interventi di adeguamento realizzati rispetto a quelli previsti -partecipazione in itinere e alla manifestazione conclusiva n.° dei contatti effettuati rispetto a quelli previsti	100% compatibilmente con le risorse finanziarie del Comune  80%	interventi contatti manifestazione
materiali	alunni	produzione di materiali (cartelloni, disegni, elaborati scritti, fotografie, check list, griglie osservative) invenzione di giochi realizzazione di opuscolo		-produzione dei materiali quantità del materiale prodotto rispetto a quella prevista - congruenza dei materiali caratteristiche del materiale prodotto rispetto a quelle previste utilizzo del materiale negli istituti della rete n.° delle classi della scuola che utilizzano il materiale rispetto a quello previsto	80%  80%  85%	<b>Materiale prodotto</b>



## ORGANIZZAZIONE DIDATTICA DELLE SEZIONI

### *Scuola dell'infanzia*

#### **Sezioni a tempo normale e a tempo ridotto**

*n° 3 sezioni al CEP*

*n° 2 sezioni a Palazzo SAYA*

*( di cui una funziona a tempo ridotto. e una a tempo normale)*

*a S. LUCIA n° 4 sezioni. e n° 1 comunale*

## **TEMPO SCUOLA**

### **Orario:**

- plesso: Contesse CEP dalle ore 8,30 alle ore 16,30.
- plesso: palazzo SAYA dalle ore 8,30 alle ore 16,30;  
la sez. a tempo ridotto dalle ore 8,30 alle ore 13,30;
- plesso: S. Lucia dalle ore 8,30 alle ore 16,30.

## **SERVIZIO MENSA**

# **ORGANIZZAZIONE DIDATTICA DELLE CLASSI**

## ***Scuola primaria***

### **Classi a Tempo normale e Classi a tempo pieno**

#### **Flessibilità organizzativa**

**Classi a Tempo normale: *n° 05 classi a Pistunina***

**Classi a tempo pieno:**

***n° 05 classi a S. Lucia;***

***n° 11 classi nel plesso “A. M. Di Francia”***

**SERVIZIO MENSA**

## *Organizzazione didattica delle classi*

### **TEMPO SCUOLA**

#### **Scuola primaria**

**Classi a Tempo normale:** 30 ore su 5 giorni solo turno antimeridiano  
( un rientro il lunedì)

**Classi a tempo pieno:** 30 ore di lezione +  
10 ore Mensa e dopomensa  
su 5 giorni con rotazione  
infrasettimanale degli insegnanti.

#### **Orario:**

- plesso: “ A. M. Di Francia” :  
dalle ore 8,20 alle ore 16,20 (classi III – IV - V ).  
dalle ore 8,30 alle ore 16,30 (classi I – II ).
- Plesso” G. Catalfamo”- S. Lucia ( via Nuova ) :  
dalle ore 8,30 alle ore 16,30.
- Plesso ”N. Giordano” - Pistunina :dalle ore 8,00 alle ore 13,30  
(lunedì ore 8.00/16.00 )

## *Organizzazione didattica delle classi*

### *Scuola secondaria di primo grado*

#### **Classi a Tempo normale e Classi a tempo prolungato**

##### **Classi a tempo prolungato**

**Orario:** lunedì ,mercoledì, venerdì dalle ore 8.00 alle ore 14.00;  
martedì, giovedì dalle ore 8.00 alle ore 17.00 ( S. Lucia Alta )

##### **Classi a Tempo normale**

**Orario:** da lunedì a venerdì dalle ore 8.00 alle ore 14.00  
( S. Lucia Bassa class.: I B - II B - III B - I C - II C - III C )

**Organizzazione didattica**  
**Scuola primaria**

**SOGLIE MEDIE ANNUE PER DISCIPLINE**

Discipline	Classi prime	Classi seconde	Classi terze/ quarte/ quinte
	Discipline (in ore)	Discipline (in ore)	Discipline (in ore)
Italiano	(italiano) 198 + 33 (lab. opz.) <b>Tot. 231</b>	(italiano) 198 + 33 (lab. opz.) <b>Tot. 231</b>	(italiano) 198 + 33 (lab. opz.) <b>Tot. 231</b>
<i>Lingua inglese</i>	<b>33</b>	<b>66</b>	<b>99</b>
<i>Musica</i>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>33</b>
<i>Arte e immagine</i>	<b>66</b>	<b>33</b>	<b>33</b>
<i>Educazione fisica</i>	33 <sup>h</sup> + 33 <sup>h</sup> (lab. opz.) <b>Tot. 66</b>	33 <sup>h</sup> + 33 <sup>h</sup> (lab. opz.) <b>Tot. 66</b>	33 <sup>h</sup> + 33 <sup>h</sup> (lab. opz.) <b>Tot. 66</b>
<i>Storia</i>	<b>66</b>	<b>66</b>	<b>66</b>
<i>Geografia</i>	<b>66</b>	<b>66</b>	<b>66</b>
<i>Laboratorio "Cittadinanza e costituzione"</i>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>33</b>
<i>Matematica</i>	<b>231</b>	<b>231</b>	<b>198</b>
<i>Scienze</i>	<b>66</b>	<b>66</b>	<b>66</b>
<i>Tecnologia</i>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>33</b>
<i>Religione</i>	<b>66</b>	<b>66</b>	<b>66</b>
	<b>ore totali 990</b>	<b>ore totali 990</b>	<b>ore totali 990</b>

**Attività opzionali:** *Laboratorio lettura "Il piacere di leggere" : 1 ora settimanale*  
*Laboratorio "Cittadinanza e costituzione" : 1 ora settimanale*  
*Laboratorio "Avviamento ad una disciplina sportiva e danza" : 1 ora settimanale*  
*Per chi si non avvale dell'insegnamento della religione cattolica*  
*è prevista materia alternativa/studio assistito per classi parallele.*

# *Scuola secondaria di primo grado*

*Monte ore SETTIMANALE discipline*

## **TEMPO NORMALE**

<i>Italiano</i>	<b>6</b>
<i>Matematica</i>	<b>4</b>
<i>Lingua inglese</i>	<b>3</b>
<i>Seconda lingua comunitaria</i>	<b>2</b>
<i>Tecnologia</i>	<b>2</b>
<i>Musica</i>	<b>2</b>
<i>Arte e immagine</i>	<b>2</b>
<i>Educazione fisica</i>	<b>2</b>
<i>Storia</i>	<b>2</b>
<i>Geografia</i>	<b>2</b>
<i>Scienze</i>	<b>2</b>
<i>Religione cattolica</i>	<b>1</b>

## **TEMPO PROLUNGATO**

<i>Italiano</i>	<b>9</b>
<i>Matematica</i>	<b>6</b>
<i>Lingua inglese</i>	<b>3</b>
<i>Seconda lingua comunitaria</i>	<b>2</b>
<i>Tecnologia</i>	<b>2</b>
<i>Musica</i>	<b>2</b>
<i>Arte e immagine</i>	<b>2</b>
<i>Educazione fisica</i>	<b>2</b>
<i>Storia</i>	<b>3</b>
<i>Geografia</i>	<b>3</b>
<i>Scienze</i>	<b>3</b>
<i>Religione cattolica</i>	<b>1</b>

*Per chi si non avvale dell'insegnamento della religione cattolica è prevista materia alternativa/studio assistito per classi parallele.*

**Scuola primaria**

**Incontri con i genitori :**

- **rapporti individuali con le famiglie ( tot. 15 ore )**
- **rapporti dell'equipe pedagogica con le famiglie ( tot. 5 ore )**

**1) rapporti individuali con le famiglie :**

- nel plesso di Pistunina ogni lunedì ore 16.00 / 16.30 ;
- negli altri plessi ogni lunedì ore 16.30 / 17.00.

**2) rapporti dell'equipe pedagogica con le famiglie ( incontri individuali o in assemblea) : 1 ora bimestrale (ore 16.30 / 17.30).**

***Calendario degli incontri con i genitori***

MESI	PLESSO	PLESSO
	"A.M. Di Francia" (vill.CEP)  Sc. infanzia ("CEP" e "Palazzo Saya") osserverà il calendario delle prime e seconde di sc. primaria.	"G.Catalfamo" (S. Lucia) e sc. infanzia ( ORE 16.30 – 17.30) ***** "N. Giordano" (Pistunina) ( ORE 16.30 – 17.30)
Ottobre	<b>26</b>	<b>26</b>
Novembre	( I – II ) : <b>16</b> ( III–IV–V ) : <b>23</b>	<b>16</b>
Gennaio	( I – II ) : <b>18</b> ( III–IV–V ) : <b>25</b>	<b>25</b>
Marzo	( I – II ) : <b>14</b> ( III–IV–V ) : <b>21</b>	<b>21</b>
Maggio	( I – II ) : <b>23</b> ( III–IV–V ) : <b>30</b>	<b>23</b>

**Consigli d' interclasse e/o intersezione (tot. 16 ore )**  
**Scrutini ( tot. 04 ore )**

<b>Seduta con i rappresentanti dei genitori</b>	<b>Seduta tecnica</b>
	09/10/'15 ore 16.30/18.30
25/11 /'15 ore 16.30/17.30	25/11/'15 ore 17.30/19.30
28/01/'16 ore 16.30/17.30	28/01/'16 ore 17.30/19.30
	<b>Scrutini (scuola primaria )</b> <b>Verifica degli apprendimenti</b> <b>( scuola dell'infanzia)</b>
	<b>03/02/'16 ore 16.30/18.30</b>
31/03/'16 ore 16.30/17.30	31/03/'16 ore 17.30/19.30
11/05/'16 ore 16.30/17.30	11/05/'16 ore 17.30/19.30
	06/06/'16 ore 16.30/18.30
	<b>Scrutini (scuola primaria )</b> <b>Verifica degli apprendimenti</b> <b>( scuola dell'infanzia)</b>
	<b>10/06/2016 ore 10.00/12.00</b>

**ALTRE ATTIVITA' A CARATTERE COLLEGIALE**

Settembre 2015 / giugno 2016	Collegi docenti	Totale ore 16
02/03/07/08/10 settembre 2015	Attività di programmazione d'inizio anno	ore 09.00 / 12.00  (tot. 15 ore )
16/02/'16	-Rapporti con le famiglie: comunicazione valutazione alunni ( I Quadr.) (sc. primaria) - Andamento attività educative ( I Quadr.) ( sc. infanzia)	ore 16.30 / 18.30
22/06/'16	-Rapporti con le famiglie: comunicazione valutazione alunni ( II Quadr.) (sc. primaria) - Andamento attività educative ( II Quadr.) ( sc. infanzia).	ore 10.30 / 12.30

**Scuola secondaria di I grado  
PIANO DELLE ATTIVITA'**

DATA	ATTIVITA'	ORARI
Lunedì 19-10-2015	Riunioni di dipartimento	Tutte le classi ore 14.30-16.30
Mercoledì 04-11-2015	Consigli di classe	I A – ore 14.30/15.30 (dalle 15.15 con la presenza dei genitori) II A – ore 15.30/16.30 (dalle 16.15 con la presenza dei genitori) III A – ore 16.30/17.30 (dalle 17.15 con la presenza dei genitori)
Giovedì 05-11-2015	Consigli di classe	I B – ore 14.30/15.30 (dalle 15.15 con la presenza dei genitori) II B - ore 15.30/16.30 (dalle 16.15 con la presenza dei genitori) III B - ore 16.30/17.30 (dalle 17.15 con la presenza dei genitori)
Venerdì 06-11-2015	Consigli di classe	I C – ore 14.30/15.30 (dalle 15.15 con la presenza dei genitori) II C - ore 15.30/16.30 (dalle 16.15 con la presenza dei genitori) III C - ore 16.30/17.30 (dalle 17.15 con la presenza dei genitori)
Lunedì 14-12-2014	Incontro scuola-famiglia	Ore 15.00-17.00
Lunedì 18-01-2016	Consigli di classe	I A – ore 14.30/15.30 (dalle 15.15 con la presenza dei genitori) II A – ore 15.30/16.30 (dalle 16.15 con la presenza dei genitori) III A – ore 16.30/17.30 (dalle 17.15 con la presenza dei genitori)
Mercoledì 20-01-2016	Consigli di classe	I B – ore 14.30/15.30 (dalle 15.15 con la presenza dei genitori) II B – ore 15.30/16.30 (dalle 16.15 con la presenza dei genitori) III B – ore 16.30/17.30 (dalle 17.15 con la presenza dei genitori)
Venerdì 22-01-2016	Consigli di classe	I C – ore 14.30/15.30 (dalle 15.15 con la presenza dei genitori) II C – ore 15.30/16.30 (dalle 16.15 con la presenza dei genitori) III C – ore 16.30/17.30 (dalle 17.15 con la presenza dei genitori)
Giovedì 04-02-2016	Scrutini I quadrimestre	I C – ore 14.30/15.30 II C – ore 15.30/16.30 III C – ore 16.30/17.30
Venerdì 05-02-2016	Scrutini I quadrimestre	I A – ore 14.30/15.30 II A – ore 15.30/16.30 III A – ore 16.30/17.30
Lunedì 08-02-2014	Scrutini I quadrimestre	I B – ore 14.30/15.30 II B - ore 15.30/16.30 III B - ore 16.30/17.30
Lunedì 15-02-2016	Consegna schede	Ore 15.00-17.00
Mercoledì 17-02-2016	Riunioni di dipartimento	Tutte le classi ore 14.30-16.30
Giovedì 17-03-2016	Consigli di classe	I B – ore 14.30/15.30 (dalle 15.15 con la presenza dei genitori) II B – ore 15.30/16.30 (dalle 16.15 con la presenza dei genitori) III B – ore 16.30/17.30 (dalle 17.15 con la presenza dei genitori)
Venerdì 18-03-2016	Consigli di classe	I C – ore 14.30/15.30 (dalle 15.15 con la presenza dei genitori) II C – ore 15.30/16.30 (dalle 16.15 con la presenza dei genitori) III C – ore 16.30/17.30 (dalle 17.15 con la presenza dei genitori)

Lunedì 21-03-2016	Consigli di classe	I A – ore 14.30/15.30 (dalle 15.15 con la presenza dei genitori) II A – ore 15.30/16.30 (dalle 16.15 con la presenza dei genitori) III A – ore 16.30/17.30 (dalle 17.15 con la presenza dei genitori)
Mercoledì 20-04-2015	Incontro scuola- famiglia	Ore 15.00-17.00
Mercoledì 27-04-2016	Riunioni di dipartimento	Tutte le classi 14.30-16.30
Mercoledì 04-05-2016	Consigli di classe	I A – ore 14.30/15.30 (dalle 15.15 con la presenza dei genitori) II A – ore 15.30/16.30 (dalle 16.15 con la presenza dei genitori) III A – ore 16.30/17.30 (dalle 17.15 con la presenza dei genitori)
Venerdì 06-05-2016	Consigli di classe	I C – ore 14.30/15.30 (dalle 15.15 con la presenza dei genitori) II C – ore 15.30/16.30 (dalle 16.15 con la presenza dei genitori) III C – ore 16.30/17.30 (dalle 17.15 con la presenza dei genitori)
Lunedì 09-05-2016	Consigli di classe	I B – ore 14.30/15.30 (dalle 15.15 con la presenza dei genitori) II B – ore 15.30/16.30 (dalle 16.15 con la presenza dei genitori) III B – ore 16.30/17.30 (dalle 17.15 con la presenza dei genitori)
Sabato 11-06-2016	Scrutini II quadrimestre	I B – ore 14.30/15.30 II B – ore 15.30/16.30 III B – ore 16.30/17.30
Lunedì 13-06-2016	Scrutini II quadrimestre	I C – ore 08.30/09.30 II C – ore 09.30/10.30 III C – ore 10.30/11.30
		I A – ore 14.30/15.30 II A – ore 15.30/16.30 III A – ore 16.30/17.30

**Progetto qualità**

***“La scuola si valuta”***



## **LA SCUOLA SI VALUTA**

### **Finalità:**

- *Migliorare l'offerta complessiva dell' Istituto Comprensivo*
- *Valutarne il funzionamento complessivo centrando l'indagine sulle azioni e non sui soggetti.*
- *Rendere trasparente la valutazione del servizio nei confronti degli utenti e delle istituzioni*

### **Obiettivi:**

- *Acquisire dati utili per avere una visione d'insieme della realtà scolastica*
- *Cogliere i bisogni emergenti ed utilizzarli come base per gli interventi formativi*
- *Stimolare in tutti gli operatori e gli utenti la cultura della valutazione*
- *Rafforzare la relazionalità come fattore di crescita*
- *Conoscere i punti di forza e di debolezza del Circolo*
- *Proporre soluzioni alle problematiche emerse*
- *Verificare l'efficacia, l'efficienza e l'economicità tra scelte compiute, attività svolte e risultati ottenuti*
- *Garantire livelli di sicurezza per assicurare lo svolgimento delle attività didattiche in tranquillità*
- *Intervenire in maniera appropriata per dare adeguatezza operativa al servizio, soddisfare l'utenza.*
- *Favorire il successo formativo*
- *Azzerare la dispersione scolastica*
- *Attivare percorsi formativi rispondenti ai bisogni.*

**Destinatari:** *si tratta di un progetto istituzionale rivolto a tutti gli utenti e al personale del Circolo*

**Metodologie:** *attivazione nel Sito scolastico di un link per la qualità che conterrà i questionari da compilare, L'accesso all'utenza per la compilazione in modalità on-line sarà garantito con apposita password rilasciata dall' Istituto.*

*Il progetto si sviluppa nel sondare l'opinione delle famiglie, degli alunni e del personale . Per l'a.s. 2015-2016 si prevede:*

*Controllo del questionario per alunni, personale, genitori e individuazione dei tempi di somministrazione da parte del N.I.V.*

*Somministrazione dei questionari per i genitori – docenti- alunni- all'inizio dell'anno e alla fine per valutare aspettative e effettiva erogazione dei servizi offerti*

*Tabulazione ed elaborazione grafica dei dati*

*Lettura dei dati e ricerca di correttivi*

*Revisione Carta dei Servizi – della Qualità e Regolamento d'istituto*

**Verifiche e valutazioni:** *l'elaborazione dei dati verrà sottoposta al vaglio dei diversi organi collegiali per l'assunzione delle decisioni di competenza.*

**Rapporti con altre Istituzioni :** *Per attività di formazione:USR Sicilia*

**Tempi:** *da novembre a settembre* **Risorse umane:** *alunni, docenti, genitori, N.I.V. gruppo Qualità, gruppo di controllo, responsabili di percorsi specifici.*

**Documenti collegati:** *P.O.F ; Carta dei servizi; Regolamento di Circolo; Manuale della qualità; Manuale delle procedure; Piano di Miglioramento*

*Docente referente  
Giovanna Mangano*

# Funzioni strumentali

**Area di individuazione  
delle funzioni strumentali  
al piano dell'offerta formativa**

Denominazione funzione strumentale	Breve descrizione dei compiti	Esonero parziale
1. Coordinamento e monitoraggio delle attività del Piano dell'Offerta Formativa (P.O.F.).	<p>Procedere alla stesura del P.O.F.; alla realizzazione del prospetto sintetico per le famiglie; al coordinamento e monitoraggio delle attività del POF raccordandosi con le commissioni, i gruppi, i tutor, i responsabili di progetto;</p> <p>cura della documentazione educativa;</p> <p>raccordo sistematico con il Dirigente Scolastico;</p> <p>disamina ed eventuale proposta al collegio dei docenti dei progetti da approvare;</p> <p>coordinamento con le altre funzioni strumentali;</p> <p>monitoraggio, in itinere e finale, dei progetti attivati nell'ambito del POF.</p>	SI <del>NO</del>
2. Coordinamento dell'utilizzo delle nuove tecnologie e della biblioteca.	<p>Coordinare tutte le attività informatiche, risolvere problemi tecnici e curare la documentazione delle attività multimediali, referente della multimedialità;</p> <p>promuovere l'allestimento e l'aggiornamento del sito d'istituto;</p> <p>fare utilizzare al meglio le risorse multimediali;</p> <p>coordinare l'utilizzo delle aule multimediali.</p>	SI <del>NO</del>
3. Sostegno agli alunni	<p>Curare i rapporti con le ASP; coordinare la predisposizione della documentazione inerente agli alunni di sostegno;</p> <p>coordinare le attività di compensazione, integrazione e recupero, opzionali e progetti anche per gli alunni stranieri, nomadi ed in difficoltà;</p> <p>partecipare alle riunioni del GLIS;</p> <p>curare i rapporti con gli enti locali relativamente alle problematiche di recupero ed integrazione; garantire la raccolta, strutturazione e interpretazione dei dati su disagio e devianza giovanile presenti nella scuola e nel suo bacino di utenza;</p> <p>garantire il coordinamento dei rapporti con enti esterni per l'attivazione d'iniziative atte alla prevenzione del disagio giovanile;</p> <p>curare i rapporti con le famiglie; organizzare interventi tesi a sostenere i principi di solidarietà nei confronti degli studenti più bisognosi;</p> <p>fornire supporto alla programmazione dei consigli di interclasse/classe/sezione in cui sono presenti alunni diversamente abili o in difficoltà;</p> <p>curare l'orientamento degli studenti in ingresso ed in uscita; curare i progetti finalizzati all'inserimento di nuovi allievi anche di altre culture ed etnie.</p>	SI <del>NO</del>

<p>4. Rapporti con l'esterno e coordinamento delle escursioni guidate , viaggi e visite d'istruzione</p>	<p>Coordinare ed organizzare tutte le visite guidate e le iniziative didattiche che comportino lo spostamento all'esterno degli alunni (partecipazioni a spettacoli,premiazioni e cerimonie);  organizzare e coordinare la procedura inerente ai viaggi d'istruzione,raccogliendo le proposte dei consigli di classe/interclasse,curando i rapporti con le agenzie di viaggio e gli enti interessati;  curare i contatti con enti,associazioni e soggetti esterni anche per lo svolgimento di attività progettuali e formative sia per gli alunni che per i docenti;  referente per tutte le iniziative educative che comportino contatti con enti esterni e che non costituiscano il contenuto di incarichi specifici retribuiti con il fondo dell'istituzione scolastica.</p>	<p>SI</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> NO</p>